

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Aesthetic Storyboard / Aesthetic Storyboard	
Ders Kodu / Course Code	EDOT310	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Estetik Storyboard dersinin amacı, öğrencilere görsel hikaye anlatımı için storyboard kullanımının temellerini öğretmek ve öğrencilerin hikayelerini görsel olarak anlatmalarına yardımcı olmaktır. Bu ders, öğrencilerin görsel hikaye anlatımı için gerekli becerileri kazanmalarına ve öğrendiklerini uygulayarak yaratıcı hikayeler oluşturmalarına imkan tanır. Ayrıca, dijital storyboard uygulamalarının kullanımı, renk teorisi, kompozisyon kuralları ve animasyon teknikleri gibi konular da ele alınarak öğrencilerin görsel anlatım becerilerinin geliştirilmesi hedeflenir. Sonuç olarak, bu ders, öğrencilerin görsel hikaye anlatımı için önemli bir araç olan storyboardları anlamalarına ve kullanmalarına yardımcı olur.	The aim of the Aesthetic Storyboard course is to teach students the basics of using storyboards for visual storytelling and to help students tell their stories visually. This course allows students to acquire the necessary skills for visual storytelling and apply what they have learned to create creative stories. In addition, topics such as the use of digital storyboard applications, color theory, composition rules and animation techniques are discussed and it is aimed to develop students' visual expression skills. In conclusion, this course helps students understand and use storyboards, an important tool for visual storytelling.
İçeriği / Content	Estetik Storyboard dersi, öğrencilere görsel hikaye anlatımı için storyboard kullanımının temellerini öğretir. Dersin içeriği, perspektif çizimi, karakter tasarımı, renk kullanımı, ses efektleri, animasyon teknikleri, diyaloglar ve hareketli grafikler gibi konuları kapsar. Ayrıca dijital storyboard uygulamalarının kullanımı, kompozisyon kuralları ve son dokunuşlar da ele alınır. Öğrenciler, örnek storyboardlar kullanarak öğrendiklerini uygulayarak kendi hikayelerini yaratır ve bunları sınıfta paylaşır. Ders, öğrencilere iyi bir storyboardun nasıl hazırlanacağına dair bir anlayış kazandırır ve sınavlar aracılığıyla öğrencilerin öğrenimlerini değerlendirir.	The Aesthetic Storyboard course teaches students the basics of using storyboards for visual storytelling. The content of the course covers topics such as perspective drawing, character design, the use of color, sound effects, animation techniques, dialogues and motion graphics. The use of digital storyboard apps, composition rules and finishing touches are also covered. Students create their own stories by applying what they have learned using sample storyboards and share them in class. The course gives students an understanding of how to make a good storyboard and assesses students' learning through quizzes.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Görsel hikaye anlatımının temel kavramlarını anlayarak, storyboard kullanarak kendi hikayelerini yaratabilme becerisi kazanacaklardır	By understanding the basic concepts of visual storytelling, they will gain the ability to create their own stories using storyboards.
2	Dijital storyboard uygulamalarının kullanımını öğrenerek, görsel hikayelerini dijital ortamda tasarlayabilme yeteneğini kazanacaklar. Renk teorisi, perspektif çizimi, karakter tasarımı, animasyon teknikleri gibi konularda bilgi sahibi olarak, görsel hikayelerinde bu teknikleri kullanabilme becerisi geliştireceklerdir.	By learning the use of digital storyboard applications, they will gain the ability to design their visual stories in a digital environment. By gaining knowledge on subjects such as color theory, perspective drawing, character design, animation techniques, they will develop the ability to use these techniques in their visual stories.
3	Görsel hikaye anlatımında kullanılan kompozisyon kurallarını öğrenerek, hikayelerini anlatmak için en etkili kompozisyonu kullanabilme yeteneğini kazanacaklardır.	By learning the rules of composition used in visual storytelling, they will gain the ability to use the most effective composition to tell their stories.
4	Diyalogların kullanımı, ses efektleri ve müzik kullanımı gibi konularda bilgi sahibi olarak, hikayelerini en iyi şekilde anlatabilecekleri sesli bir hikaye oluşturabilme becerisi kazanacaklardır	They will gain the ability to create an audio story in which they can best tell their story by gaining knowledge on topics such as the use of dialogues, sound effects and the use of music.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ders tanıtımı ve programı Storyboard nedir ve ne amaçla kullanılır? Temel storyboard teknikleri				
	Course introduction and schedule What is a storyboard and what is it used for? Basic storyboarding techniques				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel anlatım teknikleri İyi bir storyboard oluşturmak için gerekenler Örnek storyboardlar				
	Visual expression techniques What it takes to create a good storyboard Sample storyboards				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Perspektif çizimi ve kamera açıları Temel karakter çizimi Örnek storyboardlar				
	Perspective drawing and camera angles Basic character drawing Sample storyboards				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İleri karakter çizimi teknikleri Karakterlerin hareketlendirilmesi Örnek storyboardlar				
	Advanced character drawing techniques Animation of the characters Sample storyboards				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Renk teorisi ve kullanımı Görsel hikaye anlatımında renk kullanımı Örnek storyboardlar				
	Color theory and its use Use of color in visual storytelling Sample storyboards				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Ses efektleri ve müzik kullanımı Ses efektlerinin hikaye anlatımındaki rolü Örnek storyboardlar				
	Use of sound effects and music The role of sound effects in storytelling Sample storyboards				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dijital storyboard uygulamaları Storyboard programları kullanımı Örnek storyboardlar				
	Digital storyboard applications Use of storyboard programs Example storyboards				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sınav				
	Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kompozisyon kuralları Görsel hikaye anlatımında kompozisyon kullanımı Örnek storyboardlar				
	Composition rules Use of composition in visual storytelling Sample storyboards				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Animasyon ve hareketli grafiklerin kullanımı Temel animasyon teknikleri Örnek storyboardlar				
	Use of animation and motion graphics Basic animation techniques Sample storyboards				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İleri animasyon teknikleri Sık kullanılan hareketli grafikler Örnek storyboardlar				
	Advanced animation techniques Frequently used motion graphics Sample storyboards				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Etkin ses kullanımı Ses ve diyalogların kullanımı Örnek storyboardlar				
	Efficient use of sound Use of voice and dialogues Sample storyboards				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Son dokunuşlar ve revizyonlar İyi bir storyboardun nasıl hazırlanacağı				
	Final touches and revisions How to make a good storyboard				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek storyboardlar				
	Sample storyboards				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Toplam / Total:	0	0	0
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 0.00/25.00 = 0.00 ~ 0.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 0.00 / 25.00 = 0.00 ~ 0.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15
1.Görsel hikaye anlatımının temel kavramlarını anlayarak, storyboard kullanarak kendi hikayelerini yaratabilme becerisi kazanacaklardır / By understanding the basic concepts of visual storytelling, they will gain the ability to create their own stories using storyboards.	5	4	1	3	4	4	3	5	5	4	4	2	3	4	3
2.Dijital storyboard uygulamalarının kullanımını öğrenerek, görsel hikayelerini dijital ortamda tasarlayabilme yeteneğini kazanacaklar. Renk teorisi, perspektif çizimi, karakter tasarımı, animasyon teknikleri gibi konularda bilgi sahibi olarak, görsel hikayelerinde bu teknikleri kullanabilme becerisi geliştireceklerdir. / By learning the use of digital storyboard applications, they will gain the ability to design their visual stories in a digital environment. By gaining knowledge on subjects such as color theory, perspective drawing, character design, animation techniques, they will develop the ability to use these techniques in their visual stories.	3	3	1	4	4	3	4	5	4	3	4	1	3	4	5
3.Görsel hikaye anlatımında kullanılan kompozisyon kurallarını öğrenerek, hikayelerini anlatmak için en etkili kompozisyonu kullanabilme yeteneğini kazanacaklardır. / By learning the rules of composition used in visual storytelling, they will gain the ability to use the most effective composition to tell their stories.	3	3	1	3	3	3	3	4	4	3	3	2	2	3	3

4.Diyalogların kullanımı, ses efektleri ve müzik kullanımı gibi konularda bilgi sahibi olarak, hikayelerini en iyi şekilde anlatabilecekleri sesli bir hikaye oluşturabilme becerisi kazanacaklardır / They will gain the ability to create an audio story in which they can best tell their story by gaining knowledge on topics such as the use of dialogues, sound effects and the use of music.	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high