

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Flute III / Flute III	
Ders Kodu / Course Code	EMYC239	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	0.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yoktur.	
Amacı / Purpose	Çalgı hakkında genel bilgi kazandırmak. Çalgı repertuarı ve icrası hakkında öngörü sahibi olmak. Çalgı ile ilgili araştırmalara yönlendirmek. Eşlik bilinci kazandırmak.	To give general information about the instrument. To have foresight about the instrument repertoire and performance. To direct the researches about the instrument. To raise awareness of companionship.
İçeriği / Content	Flüt enstrümanında çalınan eserler ile ilgili bilgiler edinilmesi , flüt repertuarı hakkında geniş bilgi sahibi olunması ve teknik icranın geliştirilmesi.	Gaining information about the pieces played on the flute instrument, having extensive knowledge about the flute repertoire and improving the technical performance.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yoktur.	
Staj Durumu / Internship Status	Yoktur.	
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Trewor Wye, Altes, Guiseppa Gariboldi Çeşitli kaynaklardan seçilen eserler	
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör. Deniz Bilal	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Flüt enstrümanında öğrendiğimiz teknik bilgileri üst seviyeye taşıma.	Taking the technical knowledge we learned in the flute instrument to the next level.
2	Öğrenilen eserlerin bestecileri ve eser hakkında detaylı bilgi sahibi olma.	To have detailed information about the composers of the learned works and the work.
3	6 bemol 6 diyez gamların artikülasyonları ile birlikte icra edilmesi.	Performing 6 flat and 6 sharp scales together with their articulations.
4	Öğrenilen eserlerdeki teknik bilgi ve becerilerine erişebilmek adına eser pasaj çalışmaları yapma.	Doing work passage studies in order to access the technical knowledge and skills in the learned works.
5	Flüt enstrümanında 3 . ve 4. oktav seslerinin icra edilmesi.	In flute instrument 3 . and performing the 4th octave sounds.
6	Enstrumanda nüans becerisini geliştmesi.	Developing nuance skills in the instrument.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Enstrumanda 1. oktav ve 2. oktav icrasının tekrar edilmesi ve geliştirilmesi.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	3. ve 4. oktavlardaki seslerin öğrenilmesi ve teknik açıdan çalışılması.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	4 diyez ve 4 bemollü gamların artikülasyonları ve öğrenilen teknikler ile birlikte uygulanması.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	5 diyez ve 5 bemollü gamların artikülasyonları ve öğrenilen teknikler ile birlikte uygulanması.				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	6 diyez 6 bemol gamların artikülasyonları ve öğrenilen teknikler ile uygulanması.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eser deşifresi ve gamlarda öğrenilen tekniklerin eser üzerinde gösterilmesi.				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenilen gamların metronom ile çalışılması ve eser üzerinde gösterimi, eserin ilk bölüm nüanslarının çalışılması.				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eserin metronomla çalışmaya başlanması ve nüansların teknik bilgilerle birlikte uygulanması. (Varsa) 2. Bölümün deşifre edilmesi.				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tüm gamların artikülasyonla çalışılması ve metronom ile hızlandırılması. Eser üzerinde gösterimi ve eserin nüanslarının çalışılması.				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eserin bölümlerinin metronom ve nüanslar ile çalınıp hızlandırılması. Gamların tekrar edilmesi.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Teknik becerilerin geliştirilmesi için gamlar ile birlikte etüd çalışması yapılması. Bu çalışmaların eser üzerinde uygulanması ve eserin tempoya uygun çalınmaya başlanması.				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eserin temposuna uygun çalınmaya başlanması ve teknik becerilerin uygulanması. Varsa eşlik ile çalışılmaya başlanması.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eserin ve gamların metronom ile temposunda icra edilmesi ve eserdeki nüansların uygulanması. Varsa eşlik ile çalışılması.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eserin temposunda tüm bölümleriyle icra edilmesi. nüans ve artikülasyonların eksiksiz icra edilmesi.				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10.00	10.00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	3.00	42.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	18.00	18.00
Toplam / Total:	32	35.00	100.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 100.00/25.00 = 4.00 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 100.00 / 25.00 = 4.00 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high