GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Guitar V / Guitar V	
Ders Kodu / Course Code	EMUZ353	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	0.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	-Teknik kapasitenin artırılması - Müzikal bilincin geliştirilmesi -Uygun seviyede bir repertuvarın oluşturulması -Müzikal dönemlerin stil ve karakterlerinin öğrenilmesi	- Enhancing technical capacity - Developing musical awareness - Building a proper level repertoire - Learning styles and characteristics of musical periods
İçeriği / Content	Gam arpej ve etüd çalışmalarıyla teknik ve müzikal kapasitenin artırılmasına yönelik çalışmalar. Her dönemden seviyeye uygun eser icraları.	Enhancing musical and technical capacity by scales, arpeggios and studies. Performing proper level pieces form every period.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Andres Segovia Gamları Klasik Gitar İçin Arpej Teknikleri - Guglielmo Papararo Leo Brouwer Etüdler Johan Sebastian Bach Lavta Süitleri	Andres Segovia Scales Arpeggio Techniques for Classical Guitar - Guglielmo Papararo Simple Etudes - Leo Brouwer Johan Sebastian Bach Lute Suits
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Halil Levent Sili	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Gam ve arpej çalışmalarının öğrenilmesi	Learning scale and arpeggio studies
2	Çalınan parçaların müzikal stil ve karakteristiğinin yansıtılması	Projection of musical styles and characteristics of performing pieces
3	Seviyeye uygun teknik yeterlilik	Technical capability for proper level
4	Parçaların başarıyla icrası	Performing pieces successfully
5	Seviyeye uygun müzikal bilgi	Proper musical knowledge for level

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	Önceki sene öğrenilenlerin üzerinden geçilmesi	Önceki senenin parçalarının tekrarı			
	Reviewing previous year	Repeating previous year's pieces			
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
2	Yeni gam ve arpej çalışmalarının öğrenilmesi	Yeni gam ve arpej çalışmalarının uygulamalı çalışması			
	Learning new scales and arpeggio studies	Practicing new scale and arpeggio studies			
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
3	Etüd parçası seçimi	Etüd parçasının deşifresi			
	Choosing study piece	Sight-reading study piece			
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
4	Etüd parçasının öğrenilmesi	Etüd parçasının ezberlenmesi			
	Learning study piece	Memorizing study piece			
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
5	Etüd parçası üzerinde çalışma	Etüd parçasının uygulamalı çalışması			
	Working on study piece	Practicing study piece			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Etüd parçası stil ve karakteristiğinin öğrenilmesi	Etüd parçası stil ve karakteristiği üzerine uygulamalı çalışma			
	Learning study piece's style and characteristic	Practicing study piece's style and characteristic			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Etüd parçasının üzerinden geçilmesi ve tamamlanması	Etüd parçasının gözden geçirilmesi ve tamamlanması için uygulamalı çalışma			
	Reviewing and finalizing study piece	Practicing on reviewing and finalizing study piece			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Barok dönem parça seçimi	Barok dönem parçası deşifresi			
	Choosing baroque period piece	Sight-reading baroque period piece			
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Barok dönem parçasının öğrenilmesi	Barok dönem parçasının ezberlenmesi			
	Learning baroque period piece	Memorizing baroque period piece			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Barok dönem parçasının üzerinde çalılma	Barok dönem parçasının uygulamalı çalışması			
	Working on baroque period piece	Practicing baroque period piece			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Barok dönem parçası stil ve karakteristiğinin öğrenilmesi	Barok dönem parçası stil ve karakteristiği üzerine uygulamalı çalışma			
	Learning baroque period piece's style and characteristic	Practicing baroque period piece's style and characteristic			

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Barok dönem parçasının üzerinden geçilmesi ve tamamlanması	Barok dönem parçasının gözden geçirilmesi ve tamamlanması için uygulamalı çalışma			
	Reviewing and finalizing baroque period piece	Practicing on reviewing and finalizing baroque period piece			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eserlerin üzerinden geçilmesi	Parçaların çalışılması ve gerekliyse düzeltmelerin yapılması			
	Reviewing pieces	Practicing pieces and making corrections if needed			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel değerlendirme	Repertuvar tekrarı ve kontrol			
	General review	Repeating and checking repertoire			

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yükü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10.00	10.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı içiin Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	18.00	18.00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	3.00	42.00
Toplam / Total:	32	35.00	100.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yükü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 100.00/25.00 = 4.00 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 100.00 / 25.00 = 4.00 ~ 4.00

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high