GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Fine Arts in Turkey / Fine Arts in Turkey	
Ders Kodu / Course Code	GET01003	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Önkoşul yoktur.	No prerequsities
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, öğrencilerin sanatın anlamı, gerekliliği ve önemi hakkında kavrayış edinmelerini, sanatın doğuşu hakkında bilgi sahibi olmalarını, eski Türklerden başlayarak Türkiye'de Güzel Sanatların tarihi ve gelişimini öğrenmelerini sağlamaktır.	The aim of this course is to provide students with an understanding of the meaning, necessity and importance of art, to have knowledge about the birth of art, and to learn the history and development of Fine Arts in Turkey starting from the ancient Turks.
İçeriği / Content	Kültür nedir, kültür sanat ilişkisi, sanatın sınıflandırılması, sanatın gerekliliği, işlevi, amacı, Eski Türklerde, Selçuklularda, Osmanlılarda ve Cumhuriyet döneminde olmak üzere Türklerde sanatın kronolojik olarak incelenmesi	What is culture, the relationship between culture and art, the classification of art, the necessity of art, its function, purpose, chronological examination of art in Turks, in the Old Turks, Seljuks, Ottomans and the Republic period.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Sanatın Öyküsü; E.H.Gombrich Sanat Kavramlarına Giriş; Ayla Ersoy Dünya Sanat Tarihi, Adnan Turani Devlet Resim ve Heykel Müzesi Kitabı İlkellerde Din,Büyü, Sanat,Efsane; Sedat Veyis Örnek Sanatın Gerekliliği; Ernst Fischer	Introduction to Art Concepts; Ayla Ersoy World Art History, Adnan Turani State Painting and Sculpture Museum Book Religion, Magic, Art, Legend in Primitives; Sedat Veyis Example Necessity of Art; Ernst Fischer
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Sanatın temel kavramlarını bilir.	Knows the basic concepts of art.
2	Sanatın işlevleri, gerekliliği hakkında bilgi ve fikir sahibidir.	Has knowledge and idea about the functions and necessity of art.
3	Sanatın kökeni ve doğuşu hakkında bilgi ve fikir sahibidir.	He has knowledge and ideas about the origin and birth of art.
4	Sanatın insan ve toplum üzerindeki etkilerini bilir.	Knows the effects of art on people and society.
5	Eski Türklerde ve Selçuklularda sanatın anlamını ve geriye kalan sanat eserleri hakkında bilgi ve fikir sahibidir.	He has knowledge and ideas about the meaning of art and the remaining works of art in ancient Turks and Seljuks.
6	Türkiye'de Sanatın tarihten günümüze değin uzanan belli başlı dönemleri, ekolleri ve geleneksel sanatlarımızın bazı dalları hakkında bilgi ve fikir sahibidir.	He has knowledge and ideas about the main periods, schools and some branches of our traditional arts from history to the present in Turkey.
7	Bu ders kapsamında, - insanın oluşturduğu sanatsal değerleri, kültürel geçmişi bütün boyutlarıyla kavrayan, - çevreye saygılı, katılımcı, korumacı, değişik görüşlere hoşgörü ile bakan, - çevre ve tarih bilinci olan kuşakların yetiştirilmesi sağlanır.	Within the scope of this course, it is ensured to raise generations that - comprehend the artistic values created by human beings and the cultural past in all its dimensions, - respectful to the environment, participatory, protective, tolerant of different views, - environmental and historical consciousness.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	Giriş				
	Introduction				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
2	Sanatın Doğuşu ve Kökenleri				
	Birth and origins of art				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
3	Sanatın amacı, gerekliliği, işlevi				
	Aim, necessity and function of art				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
4	Eski Türklerde Sanat				
	Art in old Turks				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
5	Selçuklularda Sanat				
	Art in Seljuks				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Osmanlılarda Sanat				
	Art in Ottomans				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Osmanlılarda Sanat (Devam)				
	Art in Ottomans (Contınuing)				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Osmanlılarda Sanat (Devam)				
	Art in Ottomans (Continuing)				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Cumhuriyetin İlk Yıllarında Sanat				
	Art in the first years of Republic				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1950*1960 yılları arasında sanat				
	Art in 1950-1960's				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1960-1970'ler arasında Sanat				
	Art ,in 1960-1970's				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1970-1980'ler arasında Sanat				
	Art in 1970-1980's				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1980-1990'lar arasında sanat				
	Art in 1980-1990's				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1990'lar sonrası sanat				
	Art after 1990's				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yükü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	10	4.00	40.00
Ev Ödevi / Homework	2	5.00	10.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Final Sınavı içiin Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	5	3.00	15.00
Okuma / Reading	10	5.00	50.00
Tartışma / Discussion	10	1.00	10.00
Toplam / Total:	39	22.00	129.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yükü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 129.00/25.00 = 5.16 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 129.00 / 25.00 = 5.16 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes															
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16
1.Sanatın temel kavramlarını bilir. / Knows the basic concepts of art.																
2.Sanatın işlevleri, gerekliliği hakkında bilgi ve fikir sahibidir. / Has knowledge and idea about the functions and necessity of art.																
3.Sanatın kökeni ve doğuşu hakkında bilgi ve fikir sahibidir. / He has knowledge and ideas about the origin and birth of art.																
4.Sanatın insan ve toplum üzerindeki etkilerini bilir. / Knows the effects of art on people and society.																
5.Eski Türklerde ve Selçuklularda sanatın anlamını ve geriye kalan sanat eserleri hakkında bilgi ve fikir sahibidir. / He has knowledge and ideas about the meaning of art and the remaining works of art in ancient Turks and Seljuks.																
6.Türkiye'de Sanatın tarihten günümüze değin uzanan belli başlı dönemleri, ekolleri ve geleneksel sanatlarımızın bazı dalları hakkında bilgi ve fikir sahibidir. / He has knowledge and ideas about the main periods, schools and some branches of our traditional arts from history to the present in Turkey.																

7.Bu ders kapsamında, - insanın oluşturduğu sanatsal değerleri, kültürel geçmişi bütün boyutlarıyla kavrayan, - çevreye saygılı, katılımcı, korumacı, değişik görüşlere hoşgörü ile bakan, - çevre ve tarih bilinci olan kuşakların yetiştirilmesi sağlanır. / Within the scope of this course, it is ensured to raise generations that - comprehend the artistic values created by human beings and the cultural past in all its dimensions, - respectful to the environment, participatory, protective, tolerant of different views, - environmental and historical consciousness.																

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high