

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	TV Program Production Management I / TV Program Production Management I	
Ders Kodu / Course Code	ERTS203	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	0	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Dersin amacı TV yapımcılığını bir iş modeli olarak öğrencilere anlatmaktır. Öğrenciler, TV sektörünün bir endüstri gibi çalıştığını ve kuralları olduğunu bu derste öğrenirken TV yapımı senaryosu oluşturup kısa bir versiyonunu da çekecek ve kurgulayacaklar.	The aim of the course is to introduce the students to TV production as a business model. While the students learn that the TV industry works like an industry and has rules, in this course, they will create a TV production scenario, shoot and edit a short version.
İçeriği / Content	- Türk TV Endüstrisi ve bir iş kolu olarak (sektör) Türkiye`de televizyonculuk</li> <li>-TV Endüstrisinde bir marka olmak.</li> <li>- Rakipler ve yeni gelişen medya platformları, TV endüstrisinde yaşanan değişiklikler.</li> <li>- TV yapımcılığında kim kimdir?</li> <li>- Program önerisi ve metni nasıl yazılır?TV`ye program nasıl yapılır? - TV programcılığı para ilişkisi, bütçleme nasıl yapılır? - En temel TV program türleri	- Turkish TV Industry and television broadcasting in Turkey as a business (sector) -To be a brand in the TV Industry. - Competitors and emerging media platforms, changes in the TV industry. - Who is who in TV production? - How to write the program proposal and text? How to make a program for TV? - TV programming money relationship, how is the budgeting done? - The most basic types of TV programs
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Gerald Millerson-Televizyonda Yapım ve Yönetim A. Kadir Demircan ve Hüsammetin Kurt- A'dan Z'ye Kamera-Televizyon-Film-Yapım-Yönetim Aybike Serttaş Ertike-Televizyonda Görüntü Düzenlemesi	
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Burcu KURTİŞ	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Televizyonda iletişim sürecini açıklayabilecektir.	Will be able to explain the communication process in radio and television.
2	Televizyonun anlatı yapısını ve yapım unsurlarını sınıflandırabilecektir.	Will be able to classify the narrative structure and production elements of television.
3	Yapım öncesi sürecin aşamalarını gerçekleştirebilecektir.	Will be able to realize the stages of the pre-production process.
4	Televizyon programında görsel ve işitsel anlatım öğelerinin etkisini değerlendirebilecektir.	Will be able to evaluate the effect of visual and auditory expression elements in television program.
5	Televizyon program yapımında çekim sürecini bilecektir.	Will know the shooting process in television program production.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon program türlerinin tanıtımı, yapıma ilişkin sürecin anlatılması. Daha önce yapılmış çalışmaların toplu olarak seyredilmesi, genel değerlendirme. Hazırlanacak televizyon program örnekleri için fikirlerin paylaşılması.				
	The introduction of television program types, the process of production explaining. Watching the previous works collectively, general evaluation. For television program samples to be prepared sharing of ideas.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Radyo ve televizyonda program türleri				
	Types of programs on radio and television				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Program Yapım Aşamaları				
	Program Construction Stages				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir fikir bulmak ve geliştirmek				
	Finding and developing an idea				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tretman içeriği ve hazırlanması				
	Treatment content and preparation				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ön yapım aşaması ve Bütçe Hazırlamak				
	Pre-production and Budget Preparation				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uygulama: hazırlanan tretmanların değeriendirilmesi				
	Application: evaluation of prepared treatments				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	VİZE HAFTASI				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon programı için Senaryo Yazma teknikleri				
	Script Writing techniques for television show				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	TV yapımında kullanılan ekipmanlar				
	Equipment used in TV production				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Reji çalışma disiplinler ve uygulamalı program çekim teknikleri				
	Regie working disciplines and applied program shooting techniques				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yapım sonrası aşamalar / uygulamalı Post-Production aşamaları				
	Post-production stages / hands-on Post-Production stages				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uygulama: televizyon program önerilerinin değerlendirilmesi				
	Application: evaluation of television program proposals				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uygulama: televizyon program önerilerinin değerlendirilmesi				
	Application: evaluation of television program proposals				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	FİNAL HAFTASI				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Toplam / Total:	0	0
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		0
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Toplam / Total:	0	0
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		0
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		0
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Toplam / Total:	0	0	0
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 0.00/25.00 = 0.00 ~ 0.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 0.00 / 25.00 = 0.00 ~ 0.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																					
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20	1.1.21	1.1.22
1. Televizyonda iletişim sürecini açıklayabilecektir. / Will be able to explain the communication process in radio and television.																						
2. Televizyonun anlatı yapısını ve yapım unsurlarını sınıflandırabilecektir. / Will be able to classify the narrative structure and production elements of television.																						
3. Yapım öncesi sürecin aşamalarını gerçekleştirebilecektir. / Will be able to realize the stages of the pre-production process.																						
4. Televizyon programında görsel ve işitsel anlatım öğelerinin etkisini değerlendirebilecektir. / Will be able to evaluate the effect of visual and auditory expression elements in television program.																						
5. Televizyon program yapımında çekim sürecini bilecektir. / Will know the shooting process in television program production.																						

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high