

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Video Editing / Video Editing	
Ders Kodu / Course Code	EYMD328	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Ders kapsamında temel görüntü ve ses kurgu teknikleri, kurgu yazılımı, farklı format biçimlerinin aktarılması, dosyaların yönetimi konuları ele alınacaktır.	This course serves as an introduction to the art of video post-production. The students will explore the theory and practice of various editing styles in order to gain a better understanding of how stories are constructed in the editing room.
İçeriği / Content	Gösterimler ve uygulamalı deneyim sayesinde öğrenciler, video kurgusuna dair temel düzenleme tekniklerini öğrenirler.	Through demonstrations and hands-on experience, students learn basically editing techniques through an in-depth study of digital tools.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	-	-
Staj Durumu / Internship Status	-	-
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Yıldırım, C. (2019) Film Tarihi, Kuramı ve Tekniği. İstanbul: Urzeni Yayıncılık	Yıldırım, C. (2019) Film Tarihi, Kuramı ve Tekniği. İstanbul: Urzeni Yayıncılık
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğretim Üyesi Alper ÖNEN	Assit. Prof. Alper ÖNEN

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Video kurgu yazılımlarını efektif olarak kullanır.	Uses video editing software effectively.
2	Farklı video ve grafik formatlarını kurgular.	Edits different video and graphic formats.
3	Pre-Prodüksiyon, prodüksiyon ve post prodüksiyon konularında teorik bilgi sağlar	Provides information about pre-production, production and post-production
4	Kamera hareketleri, çekim planları ile ilgili bilgi sağlar	Provides information about camera movements and shooting plans

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ders İçeriği Hakkında Bilgilendirme				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kurgu Nedir? Kurgunun Temel Amaçları Nelerdir? Çekim Planları ve pro ve post Prodüksiyon süreçleri (Teorik bir Başlangıç)				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Adobe Premiere Pro (Arayüzü tanıma, proje başlatma, sekans yaratma, temel araçları tanıma)				
	Composition, vectors				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kesme / Cut - Temel Kurgu Teknikleri ve Örnekler (Teknik ve Teorik Bilgiler)				
	Editing, sequences, cutting action, jumps				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Keyframe, Scale, Yazı Efektleri ekleme vb. uygulamalar				
	Image and audio				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kurgu Geçiş Efektlerini Tanıma (Teknik içerik)				
	Transfer and conversion of media to digital				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenci Uygulamaları				
	Audio and video in Timeline 1				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenci Uygulamaları (Teorik Bilgi)				
	Audio and video in Timeline 2				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel Düzeyde Ses Kurgusu				
	Edit, transfer, save credits, image speed, text and color				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenci Uygulamaları				
	Continuity Fiction				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenci Uygulamaları				
	Complex Editing-Metric Editing				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ritmik Kurgu -Çözümlemeli Kurgu				
	Rhythmic Editing - Analytical Editing				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel Tekrar				
	Post-production audio and video editing				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İç Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	12	3.00	36.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	16	3.00	48.00
Okuma / Reading	12	2.00	24.00
Toplam / Total:	56	15.00	154.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 154.00/25.00 = 6.16 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 154.00 / 25.00 = 6.16 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17
1.Video kurgu yazılımlarını efektif olarak kullanır. / Uses video editing software effectively.	5	5	4	3	2	3	4	3	5	5	4	2	5	2	2	3	5
2.Farklı video ve grafik formatlarını kurgular. / Edits different video and graphic formats.	5	3	4	3	2	3	4	3	4	4	4	2	5	2	1	3	5
3.Pre-Prodüksiyon, prodüksiyon ve post prodüksiyon konularında teorik bilgi sağlar / Provides information about pre-production, production and post-production	5	3	4	5	4	5	4	5	5	4	5	1	5	2	2	3	4
4.Kamera hareketleri, çekim planları ile ilgili bilgi sağlar / Provides information about camera movements and shooting plans	5	3	4	3	4	3	5	4	5	3	4	2	5	2	2	4	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high