

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Introduction to Literary Studies II / Introduction to Literary Studies II	
Ders Kodu / Course Code	EILL104	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	English / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok.	None.
Amacı / Purpose	Edebiyat tarihinin kanonlarını oluşturan eserler üzerinden yazım tarzı, metnin yapısı ve dilini inceleyerek teori öğrenmeye hazırlanmak.	To prepare for learning theory by examining the writing style, structure and language of the text through the works that form the canons of the history of literature.
İçeriği / Content	Bu derste okutulacak edebi eleştiri metinleri arasında klasik dönem, Rönesans, Aydınlanma, Romantik dönem ve 19. yüzyıldan çeşitli çalışmalar sayılabilir.	Literary criticism texts to be taught in this course include various works from the classical period, the Renaissance, the Enlightenment, the Romantic period and the 19th century.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Derste okunacak yazar ve dönemlere ait farklı eserler okumak.	Reading different works belonging to the author and periods to be read in the course.
Staj Durumu / Internship Status	Yok.	None.
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Dante. 'İlahi Komedy'a' Michel de Montaigne, Denemeler Cervantes, Don Kişot Jean-Jacques Rousseau- İtiraflar Goethe, Faust	Dante 'Readings from Dante's The Divine Comedy' Michel de Montaigne, Essays Cervantes, Don Quixote Jean-Jacques Rousseau- Readings from Confessions Goethe Readings from Faust
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Şenay Tanrıvermiş	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Klasik, ve Ortaçağ metinlerindeki edebi üslupları, türleri ve dönemleri tanımak	Recognise literary styles, genres and periods specifically in Classical, Early and Middle English texts.
2	Edebiyat tarihine yön veren değişim ve gelişimin örnekleri üzerinden metin analizleri yapmak.	To make text analysis through examples of change and development that guide the history of literature.
3	Edebiyat metinleri aracılığıyla dönemin tarihsel, sosyo-kültürel, politik ve dinsel özellikleri arasında ilişki kurabilmek.	To be able to establish a relationship between the historical, socio-cultural, political and religious characteristics of the period through literary texts.
4	Metinlere eleştirel yaklaşmak için kullanılabilecek yöntemler tanıtılacak.	Methods that can be used to analyze texts critically will be introduced.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	The Old Testament Genesis 11 'origin of languages'				
	The Old Testament Genesis 11 'origin of languages'				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genesis 1-3 'The Creation' - 'The Fall' 1st century The New Testament				
	Genesis 1-3 'The Creation' - 'The Fall' 1st century The New Testament				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	13. yy İtalyası ve Dante'nin İlahi Komedya eserinin analizi				
	13th Century Italy Dante 'Readings from Dante's The Divine Comedy				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İlahi Komedya üzerinden Cehennem, Araf ve Cennet analizleri				
	Analyzing Inferno, Purgatory and Paradiso				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	14. yüzyıl Fransa, Rönesans Edebiyatı				
	14th Century France, Renaissance Literature				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Montaigne, Denemeler				
	Michel de Montaigne, Reading from Essays				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	16. yüzyıl İspanya Edebiyatı				
	16th Century Spain Literature				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Cervantes, Don Kişot				
	Cervantes, Readings from Don Quixote				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	18. Yüzyılda Aydınlanma ve Fransa				
	18th Century Age of Enlightenment : France				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Jean-Jacques Rousseau- İtirafı				
	Jean-Jacques Rousseau- Readings from Confessions				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	19. yüzyıl Almayası ve Edebiyatı				
	Early 19th Century Germany in Literature				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Goethe- Faust				
	Goethe Readings from Faust				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Alan Çalışması / Field Work	4	8.00	32.00
Bireysel Çalışma / Self Study	3	5.00	15.00
Gözlem / Observation	4	7.00	28.00
Okuma / Reading	5	12.00	60.00
Tartışma / Discussion	1	5.00	5.00
Toplam / Total:	17	37.00	140.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 140.00/25.00 = 5.60 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 140.00 / 25.00 = 5.60 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15
1.Klasik, ve Ortaçağ metinlerindeki edebi üslupları, türleri ve dönemleri tanımak / Recognise literary styles, genres and periods specifically in Classical, Early and Middle English texts.	3	4	5	3	4	5	4	4	5	3	4	4	4	4	4
2.Edebiyat tarihine yön veren değişim ve gelişimin örnekleri üzerinden metin analizleri yapmak. / To make text analysis through examples of change and development that guide the history of literature.	4	3	5	4	4	3	4	4	4	3	5	4	4	5	5
3.Edebiyat metinleri aracılığıyla dönemin tarihsel, sosyo-kültürel, politik ve dinsel özellikleri arasında ilişki kurabilmek. / To be able to establish a relationship between the historical, socio-cultural, political and religious characteristics of the period through literary texts.	5	4	4	4	4	4	3	3	3	5	5	5	4	5	4
4.Metinlere eleştirel yaklaşmak için kullanılabilecek yöntemler tanıtılacak. / Methods that can be used to analyze texts critically will be introduced.	5	3	4	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	3	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high