

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Kamera Önü Oyunculuk II / Kamera Önü Oyunculuk II	
Ders Kodu / Course Code	ESGS314	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Oyuncuların kamera önünde tiyatro oyunculuğundan farklı işleyen dinamiklerle çalışmasını sağlamak. Kamera önü oyunculuğunun temel meselelerine dikkat çekmek ve oyuncu adayının kendine has deneyimi üzerinden kendi çalışma metotlarını geliştirmesini sağlamak.	The aim of this course is to get the actors working on their acting for camera with different dynamics than acting for theatre. To focus on the main issues of acting for camera and support the actors in developing their own methods with their personal experiences.
İçeriği / Content	Her hafta, farklı oyuncularla kamera önünde yapılan belirli oyun ve senaryolardan seçilmiş sahne çekimlerine geri bildirim vererek; oyuncunun kamera önünde gerçekleştirdiği performansı eleştirel bir gözle analiz edilir.	Each week, feedbacks will be given on the certain recorded scenes performed for the camera by different actors and the performance of the actors will be critically analysed.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Kamera çekimleri yaparak, oyuncunun oynama deneyimini, kendini seyrederek eleştirel bir gözle değerlendirmesini sağlarız.	Shooting the performances with camera to provide the actors with acting experience, see and criticise their own performances.
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Kameraönü oyunculuğunun gerektirdiği teknik bilgiye sahiptir	The students which complete the course successfully have a thorough knowledge of technical information required by camera acting.
2	Ses ve bedenini kameraya uygun bir şekilde kullanabilir ve oyunculuk tekniklerini bu bilgiyle birleştirebilir	They can use their body and voice according to the needs of camera and they can combine this skill with their acting knowledge
3	Öğrendiği oyunculuk tekniklerini kamera önünde de uygulayabilir	They can apply their acting skills to acting on camera
4	Piyasa koşulları hakkında bilgi sahibidir.	They have thorough knowledge about the film and tv industries.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tanışma ve dönem boyunca neler üstünde durulacağı üzerine konuşma				
	Introduction and discussion of the contents of the course through the term.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hocanın belirlediği bir audition metnini kayda alma ve ders sonunda birlikte izleyerek değerlendirme				
	Shooting of an audition text prepared by the instructor and presentation and assessment of it at the end of the course				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hocanın belirlediği bir audition metnini kayda alma ve ders sonunda birlikte izleyerek değerlendirme				
	Shooting of an audition text prepared by the instructor and presentation and assessment of it at the end of the course				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hocanın belirlediği bir audition metnini kayda alma ve ders sonunda birlikte izleyerek değerlendirme				
	Shooting of an audition text prepared by the instructor and presentation and assessment of it at the end of the course				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hocanın belirlediği bir audition metnini kayda alma ve ders sonunda birlikte izleyerek değerlendirme				
	Shooting of an audition text prepared by the instructor and presentation and assessment of it at the end of the course				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrencilere kamera açıları ve planları hakkında bilgi verme, örneklendirme ve bir takım kamera hareketleriyle egzersizler yaptırma.				
	Camera angles and shot types, examples and exercises with certain camera movements				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrencilere kamera açıları ve planları hakkında bilgi verme, örneklendirme ve bir takım kamera hareketleriyle egzersizler yaptırma.				
	Camera angles and shot types, examples and exercises with certain camera movements				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize				
	Mid-term exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hocanın belirlediği bir audition metnini kayda alma ve ders sonunda birlikte izleyerek değerlendirme				
	Shooting of an audition text prepared by the instructor and presentation and assessment of it at the end of the course				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hocanın belirlediği bir audition metnini kayda alma ve ders sonunda birlikte izleyerek değerlendirme				
	Shooting of an audition text prepared by the instructor and presentation and assessment of it at the end of the course				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hocanın belirlediği bir audition metnini kayda alma ve ders sonunda birlikte izleyerek değerlendirme				
	Shooting of an audition text prepared by the instructor and presentation and assessment of it at the end of the course				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hocanın belirlediği bir audition metnini kayda alma ve ders sonunda birlikte izleyerek değerlendirme				
	Shooting of an audition text prepared by the instructor and presentation and assessment of it at the end of the course				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrencilere telefon kamerası verip bir mizansen çekmelerini isteme ve birlikte seyredip yorum yapma.				
	The students shoot a mise-en-scene with a phone camera. The shooting is then seen together and commented on				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrencilere telefon kamerası verip bir mizansen çekmelerini isteme ve birlikte seyredip yorum yapma.				
	The students shoot a mise-en-scene with a phone camera. The shooting is then seen together and commented on				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	40
Derse Katılım / Attending Lectures	1	30
Uygulama/Pratik / Practice	1	30
Toplam / Total:	3	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	40
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	30
Proje Sunma / Project Presentation	1	30
Toplam / Total:	3	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Derse Katılım / Attending Lectures	8	10.00	80.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	10.00	10.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	1.00	1.00
Uygulama/Pratik / Practice	3	12.00	36.00
Toplam / Total:	15	35.00	129.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 129.00/25.00 = 5.16 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 129.00 / 25.00 = 5.16 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes													
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14
1.Kameraönü oyunculuğunun gerektirdiği teknik bilgiye sahiptir / The students which complete the course successfully have a thorough knowledge of technical information required by camera acting.	2	4	4	4	4	3	3	5	5	2	2	5	3	2
2.Ses ve bedenini kameraya uygun bir şekilde kullanabilir ve oyunculuk tekniklerini bu bilgiyle birleştirebilir / They can use their body and voice according to the needs of camera and they can combine this skill with their acting knowledge	2	4	4	4	4	3	3	5	5	2	2	5	3	2
3.Öğrendiği oyunculuk tekniklerini kamera önünde de uygulayabilir / They can apply their acting skills to acting on camera	2	4	4	4	4	3	3	5	5	2	2	5	3	2
4.Piyasa koşulları hakkında bilgi sahibidir. / They have thorough knowledge about the film and tv industries.	1	3	3	4	4	1	1	5	4	3	3	5	3	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high