

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Design Studio III / Design Studio III	
Ders Kodu / Course Code	EIND303	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	6.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	English / English	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Tasarım Stüdyosu 3 dersinde öğrencinin mekânsal kurgu becerisini geliştirmeye yönelik çalışmalar yapılması hedeflenmektedir. Bu kapsamda farklı yapıların bölümlerini birçok açıdan tasarlayarak geliştirmeleri amaçlanmıştır. Ayrıca dönem içi yapılan tüm çalışmaların sunum tekniklerine uygun hale gelmesi için gerekli bilgi ve becerilerin bu ders kapsamında edinilmesi beklenmektedir. Bu ders öğrencinin mekan kurma becerisini ve yaratıcılığını geliştirecek bir ortam niteliğinde kurgulanmıştır.	In the Design Studio 3 course, it is aimed to work on improving the spatial skills of the student. In this context, it is aimed to design and develop parts of different buildings in many ways. In addition, it is expected that the necessary knowledge and skills will be acquired within the scope of this course so that all the works done during the semester are suitable for presentation techniques. This course is designed as an environment that will improve the student's ability to establish space and creativity.
İçeriği / Content	Öğrencilerin tasarım sürecindeki çalışmaları temel olarak mekânsal kurgu, kullanıcı gereksinimleri ve program, işlev, insan boyutları, ergonomi ve eylem (aktivite) odaklı olarak insan-mekân ilişkileri üzerine yoğunlaşacaktır. Bu kapsamda bir konaklama yapısının mekânsal kurgusu hazırlanacak ve ardından iç mekâna dönük tasarım kararları alınacaktır. Otel binasının farklı kat planlarının düzenlenmesinin yanı sıra odalar için mekânsal çalışmalar yapılacaktır. Çalışma kapsamında bir oda tüm mobilyalarıyla tasarlanacak ve renk, doku, malzeme gibi etkenler paralelinde tasarım kararları tartışılacaktır.	Students' studies in the design process will mainly focus on spatial fiction, user requirements and human-space relations with a focus on program, function, human dimensions, ergonomics and action (activity). In this context, the spatial setup of an accommodation building will be prepared and then interior design decisions will be taken. In addition to the arrangement of different floor plans of the hotel building, spatial studies will be carried out for the rooms. Within the scope of the study, a room will be designed with all its furniture and design decisions will be discussed in parallel with factors such as color, texture and material.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Ching, F. D. K. (2007). Architecture: Form, space, & order. Hoboken, N.J: John Wiley & Sons. Brawne, M. (2003). Architectural thought: The design process and the expectant eye. Oxford, Architectural Press. Pierre von Meiss, (2013), Elements of Architecture: From Form to Place. London, Routledge. De Chiara-Callender, (1990). Time Saver Standards for Building Types. McGraw-Hill. Schoellgen, S., Kunz, M. (2019) Best Unique Hotels & Retreats. Penner, R., Robson, S., Adams, L. (2012) Hotel Design, Planning, and Development.	Ching, F. D. K. (2007). Architecture: Form, space, & order. Hoboken, N.J: John Wiley & Sons. Brawne, M. (2003). Architectural thought: The design process and the expectant eye. Oxford, Architectural Press. Pierre von Meiss, (2013), Elements of Architecture: From Form to Place. London, Routledge. De Chiara-Callender, (1990). Time Saver Standards for Building Types. McGraw-Hill. Schoellgen, S., Kunz, M. (2019) Best Unique Hotels & Retreats. Penner, R., Robson, S., Adams, L. (2012) Hotel Design, Planning, and Development.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör. Efe Emre Usman (Y. Mimar)	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Tasarım alanına ait konularda gerekli teknik, estetik, kültürel alt yapıya sahip olma ve bunu meslek alanıyla ilişkilendirebilme.	To have the necessary technical, aesthetic and cultural background in the field of design and to associate this with the profession.
2	Tasarım konularına ilişkin planlama, güvenlik ve benzeri konularda ilgili yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgi ve bilinç sahibi olma.	To have knowledge and awareness of related laws, regulations and standards on planning, security and similar issues related to design issues.
3	Çağdaş teknik, araç ve donanımları seçerek kullanabilme, üç boyutlu düşünebilme, veri toplayabilme, sonuçları analiz ederek yorumlayabilme ve bütünleştirebilme becerisi kazanma ve geliştirme.	Gaining and developing the ability to selectively use modern techniques, tools and equipment, think in three dimensions, collect data, analyze, interpret and integrate results.
4	Çalışmalara ve tasarımlara ilişkin geliştirilen tüm fikirleri aktarmada serbest el, elektronik araçlar, maket ve grafik gibi farklı yöntemleri kullanma becerisi kazanma.	To gain the ability to use different methods such as free hand, electronic tools, models and graphics in conveying all the ideas developed regarding the works and designs.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin içeriğinin ve çalışma konusunun açıklanması.				
	Explanation of the content of the course and the subject of study.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Farklı banyo mekân tiplerinin anlatılması.	Farklı banyo mekân tiplerinin uygulanması.			
	Explaining different bathroom space types.	Application of different bathroom space types.			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Farklı yatak odası tiplerinin anlatılması.	Farklı yatak odası tiplerinin uygulanması.			
	Explaining different bedroom types.	Application of different bedroom types.			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Farklı otel odası tiplerinin anlatılması.	Farklı otel odası tiplerinin uygulanması.			
	Explaining different hotel guest room types.	Application of different hotel guest room types.			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Farklı otel odası tiplerinin anlatılması.	Farklı otel odası tiplerinin uygulanması.			
	Explaining different hotel guest room types.	Application of different hotel guest room types.			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Farklı otel odası tiplerinin anlatılması.	Farklı otel odası tiplerinin uygulanması.			
	Explaining different hotel guest room types.	Application of different hotel guest room types.			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Otel odası konseptlerinin anlatılması.	Tasarlanan otel odalarına konseptlerin uygulanması.			
	Explaining hotel guest room concepts.	Application of concepts to the designed hotel rooms.			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize Teslimi.	Vize Teslimi.			
	Midterm Assignment.	Midterm Assignment.			
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Otel odası konseptlerinin ve tasarımsal ihtiyaçlarının anlatılması.	Tasarlanan otel odalarının tasarım ihtiyaçlarının listelenmesi.			
	Explaining hotel room concepts and design needs.	Listing the design needs of the designed hotel rooms.			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	-	Tasarım ihtiyaçları listesinin sonlanması ve odaya ait tüm mobilyaların modellenmesi.			
	-	Finalizing the list of design needs and modeling the all furnitures of the room.			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	-	Otel odalarını kullanarak bir kat planının oluşturulması.			
	-	Designing a floor plan using hotel rooms.			

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	-	Otel odalarını kullanarak bir kat planının oluşturulması.			
	-	Designing a floor plan using hotel rooms.			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	-	Kat planlarının kesitlerinin çizilmesi ve modelinin hazırlanması.			
	-	Drawing sections of floor plans and preparing their model.			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	-	Tüm çizimlerin sonlandırılması ve sunum hazırlıklarına başlanması.			
	-	Finalizing all drawings and starting presentation preparations.			

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	12.00	12.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	12.00	12.00
Uygulama/Pratik / Practice	14	4.00	56.00
Ev Ödevi / Homework	14	5.00	70.00
Toplam / Total:	30	33.00	150.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 150.00/25.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 150.00 / 25.00 = 6.00 ~ 6.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																			
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20
1.Tasarım alanına ait konularda gerekli teknik, estetik, kültürel alt yapıya sahip olma ve bunu meslek alanıyla ilişkilendirebilme. / To have the necessary technical, aesthetic and cultural background in the field of design and to associate this with the profession.	4	4	3	3	5	4	3	1	3	4	5	5	4	1	4	5	4	4	3	4
2.Tasarım konularına ilişkin planlama, güvenlik ve benzeri konularda ilgili yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgi ve bilinç sahibi olma. / To have knowledge and awareness of related laws, regulations and standards on planning, security and similar issues related to design issues.	4	1	1	4	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	4	4	4	4
3.Çağdaş teknik, araç ve donanımları seçerek kullanabilme, üç boyutlu düşünebilme, veri toplayabilme, sonuçları analiz ederek yorumlayabilme ve bütünleştirebilme becerisi kazanma ve geliştirme. / Gaining and developing the ability to selectively use modern techniques, tools and equipment, think in three dimensions, collect data, analyze, interpret and integrate results.	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	1	3	3	4	1	4	4	3	4
4.Çalışmalara ve tasarımlara ilişkin geliştirilen tüm fikirleri aktarmada serbest el, elektronik araçlar, maket ve grafik gibi farklı yöntemleri kullanma becerisi kazanma. / To gain the ability to use different methods such as free hand, electronic tools, models and graphics in conveying all the ideas developed regarding the works and designs.	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	1	3	4	4	1	4	4	3	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high