

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Score Analysis / Score Analysis	
Ders Kodu / Course Code	MSS509	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Master without Thesis / Master without Thesis	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, öğrencilere edebi eserlerin analizini yapabilme becerisi kazandırmak ve farklı edebi türlerin çözümlemesini yaparken kavramsal ve yöntemsel bir temel oluşturmaktır. Ders, öğrencilere eserlerin yapısal, dilbilimsel, stilistik, kültürel ve tarihsel öğelerini çözümleme becerisini geliştirmeyi hedeflemektedir. Ayrıca, farklı edebi kuramların ve eleştirel yaklaşımların eser çözümlemesine nasıl uygulandığını ve eserlerin toplumsal, siyasal ve kültürel bağlamlarında nasıl değerlendirildiğini anlamayı teşvik etmektedir.	The aim of this course is to provide students with the ability to analyze literary works and to create a conceptual and methodological basis when analyzing different literary genres. The course aims to develop students' ability to analyze the structural, linguistic, stylistic, cultural and historical elements of works. It also encourages an understanding of how different literary theories and critical approaches are applied to the analysis of works and how works are evaluated in their social, political and cultural contexts.
İçeriği / Content	Bu dersin amacı, öğrencilere edebi eserlerin analizini yapabilme becerisi kazandırmak ve farklı edebi türlerin çözümlemesini yaparken kavramsal ve yöntemsel bir temel oluşturmaktır. Ders, öğrencilere eserlerin yapısal, dilbilimsel, stilistik, kültürel ve tarihsel öğelerini çözümleme becerisini geliştirmeyi hedeflemektedir. Ayrıca, farklı edebi kuramların ve eleştirel yaklaşımların eser çözümlemesine nasıl uygulandığını ve eserlerin toplumsal, siyasal ve kültürel bağlamlarında nasıl değerlendirildiğini anlamayı teşvik etmektedir.	The aim of this course is to provide students with the ability to analyze literary works and to create a conceptual and methodological basis when analyzing different literary genres. The course aims to develop students' ability to analyze the structural, linguistic, stylistic, cultural and historical elements of works. It also encourages an understanding of how different literary theories and critical approaches are applied to the analysis of works and how works are evaluated in their social, political and cultural contexts.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Bal, M. (2009). Edebiyat ve Çözümleme. İletişim Yayınları. Culler, J. (2011). Literary Theory: A Very Short Introduction. Oxford University Press. Eaglestone, R. (2008). Doing English: A Guide for Literature Students. Routledge. Fokkema, D. W., & Ibsch, E. (2013). Literary Theory and Comparative Literature: A Practical Guide. John Benjamins Publishing Company.	Bal, M. (2009). Edebiyat ve Çözümleme. İletişim Yayınları. Culler, J. (2011). Literary Theory: A Very Short Introduction. Oxford University Press. Eaglestone, R. (2008). Doing English: A Guide for Literature Students. Routledge. Fokkema, D. W., & Ibsch, E. (2013). Literary Theory and Comparative Literature: A Practical Guide. John Benjamins Publishing Company.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Müzik eserlerini analiz etme ve yapısal öğelerini tanıma.	Analyzing music works and identifying their structural elements.
2	Müzik eserlerinin formunu, tonalitesini ve harmonik yapısını inceleme.	Examining the form, tonality, and harmonic structure of music works.
3	Eserlerin motivlerini, temalarını ve gelişimini analiz etme.	Analyzing the motives, themes, and development of works.
4	Müzikal formlar arasındaki ilişkileri ve yapısal öğelerin işlevini değerlendirme.	Evaluating the relationships between musical forms and the function of structural elements.
5	Eser çözümlemesi yaparak müziği daha derinlemesine anlama ve yorumlama becerisi kazanma.	Acquiring the ability to understand and interpret music more deeply through musical analysis.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin Amacı ve İçeriği				
	Course Purpose and Content				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eser Çözümlemenin Temel Kavramları				
	Basic Concepts of Work Analysis				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eser Çözümleme Yöntemleri ve Teknikleri				
	Work Analysis Methods and Techniques				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Roman Çözümlemesi				
	Novel Analysis				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şiir Çözümlemesi				
	Poetry Analysis				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Poetry Analysis				
	Drama Analysis				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kısa Hikaye ve Öykü Çözümlemesi				
	Short Story and Story Analysis				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kültürel ve Tarihsel Bağlamda Eser Çözümlemesi				
	Work Analysis in Cultural and Historical Context				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel ve İşitsel Medyada Eser Çözümlemesi				
	Work Analysis in Visual and Audio Media				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Toplumsal ve Siyasal İçerikli Eserlerin Çözümlemesi				
	Analysis of Works with Social and Political Content				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çeviri Eserlerin Çözümlemesi				
	Analysis of Translated Works				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Postmodern Eserlerin Çözümlemesi				
	Analysis of Postmodern Works				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eser Çözümlemesi Uygulamaları ve Gelecek Perspektifler				
	Eser Çözümlemesi Uygulamaları ve Gelecek Perspektifler				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	76.00	76.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	72.00	72.00
Toplam / Total:	4	150.00	150.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 150.00/25.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 150.00 / 25.00 = 6.00 ~ 6.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15
1.Müzik eserlerini analiz etme ve yapısal öğelerini tanıma. / Analyzing music works and identifying their structural elements.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Müzik eserlerinin formunu, tonalitesini ve harmonik yapısını inceleme. / Examining the form, tonality, and harmonic structure of music works.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Eserlerin motivlerini, temalarını ve gelişimini analiz etme. / Analyzing the motives, themes, and development of works.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Müzikal formlar arasındaki ilişkileri ve yapısal öğelerin işlevini değerlendirme. / Evaluating the relationships between musical forms and the function of structural elements.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5.Eser çözümlemesi yaparak müziği daha derinlemesine anlama ve yorumlama becerisi kazanma. / Acquiring the ability to understand and interpret music more deeply through musical analysis.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high