

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Advanced Printing Design and Technologies / Advanced Printing Design and Technologies	
Ders Kodu / Course Code	TMD505	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Master without Thesis / Master without Thesis	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	YOK	NONE
Amacı / Purpose	Öğrencilere ileri baskı tasarımı ve teknolojilerini öğretmek, farklı baskı tekniklerini tanıtmak ve uygulamalarını göstermek, öğrencilere baskı tasarımında yaratıcı ve teknik beceriler kazandırmaktır.	The purpose of this course is to instruct students in advanced print design and technologies, introduce different printing techniques, and showcase their applications. Additionally, the course aims to develop students' creative and technical skills in print design.
İçeriği / Content	öğrencilere ileri baskı tasarımı ve teknolojilerini öğretmek, farklı baskı tekniklerini tanıtmak ve uygulamalarını göstermek, öğrencilere baskı tasarımında yaratıcı ve teknik beceriler kazandırmaktır.	The purpose of this course is to instruct students in advanced print design and technologies, introduce different printing techniques, and showcase their applications. Additionally, the course aims to develop students' creative and technical skills in print design.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	YOK	NONE
Staj Durumu / Internship Status	YOK	NONE
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Hiebert, R. (2016). The Best of Printmaking: An International Collection. Rockport Publishers. McLean, R. (2013). The Printmaking Bible: The Complete Guide to Materials and Techniques. Chronicle Books. Black, S. (2017). Printmaking: A Complete Guide to Materials & Processes. Laurence King Publishing. Jouve, N. (2015). Print & Pattern: Nature. Laurence King Publishing. Ross, C. F. (2012). The Complete Printmaker: Techniques, Traditions, Innovations (2nd ed.). Free Press.	Hiebert, R. (2016). The Best of Printmaking: An International Collection. Rockport Publishers. McLean, R. (2013). The Printmaking Bible: The Complete Guide to Materials and Techniques. Chronicle Books. Black, S. (2017). Printmaking: A Complete Guide to Materials & Processes. Laurence King Publishing. Jouve, N. (2015). Print & Pattern: Nature. Laurence King Publishing. Ross, C. F. (2012). The Complete Printmaker: Techniques, Traditions, Innovations (2nd ed.). Free Press.

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		
--	--	--

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	İleri düzey baskı tasarım tekniklerini ve teknolojilerini anlamak.	Understand advanced print design techniques and technologies.
2	Karmaşık baskı projeleri için yenilikçi çözümler geliştirmek.	Develop innovative solutions for complex print projects.
3	Baskı teknolojilerinin çevresel etkisini değerlendirmek ve sürdürülebilir uygulamaları benimsemek.	Evaluate the environmental impact of print technologies and adopt sustainable practices.
4	Baskı tasarım endüstrisindeki en son trendleri ve gelişmeleri takip etmek.	Keep abreast of the latest trends and developments in the print design industry.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Baskı Tasarımının Temelleri				
	Fundamentals of Print Design				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Baskı Teknikleri ve Uygulamaları				
	Print Techniques and Applications				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Baskı Malzemeleri ve Yüzeyler				
	Print Materials and Surfaces				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dijital Baskı Teknolojileri				
	Digital Printing Technologies				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Serigrafi Baskı Tekniği				
	Screen Printing Technique				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ofset Baskı Tekniği				
	Offset Printing Technique				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Gravür Baskı Tekniği				
	Engraving Printing Technique				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Folyo Baskı Tekniği				
	Foil Printing Technique				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kabartma Baskı Tekniği				
	Embossing Printing Technique				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yüksek Hacimli Baskı Teknikleri				
	High-Volume Printing Techniques				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	3D Baskı Teknolojileri				
	3D Printing Technologies				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hibrit Baskı Yöntemleri				
	Hybrid Printing Methods				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Baskı Tasarımında Renk Yönetimi				
	Color Management in Print Design				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ders Değerlendirmesi, Final Sınavı Hazırlığı				
	Course Evaluation, Preparation for Final Exam				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Proje Sunma / Project Presentation	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	72.00	72.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	76.00	76.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	1.00	1.00
Toplam / Total:	4	150.00	150.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 150.00/25.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 150.00 / 25.00 = 6.00 ~ 6.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15
1.İleri düzey baskı tasarım tekniklerini ve teknolojilerini anlamak. / Understand advanced print design techniques and technologies.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Karmaşık baskı projeleri için yenilikçi çözümler geliştirmek. / Develop innovative solutions for complex print projects.	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3.Baskı teknolojilerinin çevresel etkisini değerlendirmek ve sürdürülebilir uygulamaları benimsemek. / Evaluate the environmental impact of print technologies and adopt sustainable practices.	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Baskı tasarım endüstrisindeki en son trendleri ve gelişmeleri takip etmek. / Keep abreast of the latest trends and developments in the print design industry.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high