

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Computer-Aided Textile Design / Computer-Aided Textile Design	
Ders Kodu / Course Code	TMD504	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Master with Thesis / Master with Thesis	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	yok	none
Amacı / Purpose	Güncel Tekstil alanında yenilikleri takibin sağlanması ve kumaş yapılarının incelenmesi	Following the innovations in the field of current textile and examining fabric structures
İçeriği / Content	Öğrencilere sektörde kullanılan bilgisayar programlarıyla; kumaş tasarımına yönelik renklendirme ve dokulandırma, motif tasarım ve renk varyasyonlarından oluşan sayfalar hazırlamayı öğretilir.	Students will learn to coloring and texturing for fabric design, motif design and preparing pages consisting of color variations with the computer programs used in the sector.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	yok	none
Staj Durumu / Internship Status	yok	none
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	<ul style="list-style-type: none"> - Bowles, M. ve Isaac, C. "Digital Textile Design", Lorange King Publishing, London 2012. - Kight, K., "A Field Guide To Fabric Design : Design, Print & Sell Your Own Fabric : Traditional & Digital Techniques For Quilting, Home Dec &Appare", C&T Publishing, Inc., 2011 - Hagen, K., "Fashion illustration for designers", Prentice Hall, U.S.A. 2011. - Tallon K., "Dijital Moda Çizimi", Güncel Yayıncılık, 2009. - Tallon K., "Creative Fashion Design with Illustrator", Batsford, 2013. - Kullanılan programlara ait kataloglar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bowles, M. ve Isaac, C. "Digital Textile Design", Lorange King Publishing, London 2012. - Kight, K., "A Field Guide To Fabric Design : Design, Print & Sell Your Own Fabric : Traditional & Digital Techniques For Quilting, Home Dec &Appare", C&T Publishing, Inc., 2011 - Hagen, K., "Fashion illustration for designers", Prentice Hall, U.S.A. 2011. - Tallon K., "Dijital Moda Çizimi", Güncel Yayıncılık, 2009. - Tallon K., "Creative Fashion Design with Illustrator", Batsford, 2013. - Kullanılan programlara ait kataloglar.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Ü. Cantürk ÖZ	Dr. Öğr. Ü. Cantürk ÖZ

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Öğrencinin moda tasarımında tasarım programlarını kullanma becerisi kazandırılır.	Students gain the ability to use design programs in fashion design.
2	Photoshop programında dokuma, baskı ve giysiye yönelik uygulama yapabilme becerisi kazandırılır.	In the Photoshop program, the ability to apply for weaving, printing and clothing is gained.
3	Photoshop programında yapılan uygulamaların sunum becerisi kazandırılır.	The presentation skills of the applications made in the Photoshop program are gained.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Photoshop programının tanımı ve ikonlarının açıklanması ve temel komutlar				
	Description of Photoshop program and explanation of icons and basic commands				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Menülerin ve Araçlar Çubuğu Tanıtımı, Kaydetme özellikleri	Photoshop programında seçim ve kesintisiz renk doldurma eylemleri			
	Introducing Menus and Tools Bar, Saving features	Selection and continuous color fill actions in Photoshop program			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Seçim ve hareket araç komutları	Çalışmada renk indirgemeler ve yeniden renklendirmeler			
	Selection and movement tool commands	Color reductions and recoloring in the work			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Doldurma ve katman komutları- Temel Dokuma Desenleri (Çizgili-Ekose-Puantıye)	Katmanların kullanımı ve ekose tasarımların da atkı ve çözgünün bilgisayar ortamında oluşturulması			
	Fill and layer commands - Basic Weave Patterns (Striped-Plaid-Point)	Use of layers and computer creation of plaid designs and weft and warp			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Doldurma ve katman komutları- Temel Biçim Oluşturulmaları	Photoshop programını kullanarak tekstil tasarımına (dokuma-giysi ve baskı) yönelik çalışmalar yapılması			
	Fill and layer commands - Basic Format Creations	Working on textile design (woven-garment and printing) using the Photoshop program			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Filtre Galerisi ve Komutları	Photoshop programını kullanarak tekstil tasarımına (dokuma-giysi ve baskı)yönelik çalışmalar yapılması			
	Filter Gallery and Commands	Working on textile design (woven-garment and printing) using the Photoshop program			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kumaş Serim İşlemleri	Photoshop programını kullanarak tekstil tasarımına (dokuma-giysi ve baskı)yönelik çalışmalar yapılması			
	Fabric Creation Operations	Working on textile design (woven-garment and printing) using the Photoshop program			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	ARA SINAV	Vize			
	MIDTERM	Midterm Exam			
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çizim araç komutları (Brush)	Tema belirlemek ve belirlenen temaya uygun desen çalışmalarının uygulanması.			
	Drawing tool commands (Brush)	Determining the theme and applying the pattern works suitable for the determined theme.			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çizim Araçları (Pen tool)	Tema belirlemek ve belirlenen temaya uygun desen çalışmalarının uygulanması.			
	Drawing Tools (Pen tool)	Determining the theme and applying the pattern works suitable for the determined theme.			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kopyalama Araçları (Clone Stamp Tool)	Tema belirlemek ve belirlenen temaya uygun desen çalışmalarının uygulanması.			
	Clone Stamp Tool	Determining the theme and applying the pattern works suitable for the determined theme.			

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Baskı / nakış desenleri	Desen tasarımlarının koleksiyona giydirme uygulama çalışması.			
	print/embroidery patterns	Application study of pattern designs on dressing the collection.			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dijital Baskı	Desen tasarımlarının koleksiyona giydirme uygulama çalışması.			
	Digital printing	Application study of pattern designs on dressing the collection.			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dijital Baskı	Sunum paftalarının hazırlanması.			
	Digital printing	Preparation of presentation sheets.			
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final	Final			
	Finale	Final exam.			

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	15.00	15.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	25.00	25.00
Bireysel Çalışma / Self Study	1	35.00	35.00
Final Sınavı / Final Examination	1	30.00	30.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	35.00	35.00
Toplam / Total:	5	140.00	140.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 140.00/25.00 = 5.60 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 140.00 / 25.00 = 5.60 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15
1.Öğrencinin moda tasarımında tasarım programlarını kullanma becerisi kazandırılır. / Students gain the ability to use design programs in fashion design.	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5
2.Photoshop programında dokuma, baskı ve giysiye yönelik uygulama yapabilme becerisi kazandırılır. / In the Photoshop program, the ability to apply for weaving, printing and clothing is gained.	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5
3.Photoshop programında yapılan uygulamaların sunum becerisi kazandırılır. / The presentation skills of the applications made in the Photoshop program are gained.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high