

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Aesthetics and Design Philosophy / Aesthetics and Design Philosophy	
Ders Kodu / Course Code	TMD503	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Master without Thesis / Master without Thesis	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	ön koşul olan dersler yoktur.	There are no prerequisite courses.
Amacı / Purpose	Estetik ve Tasarım Felsefesi dersi, dünyayı daha derin algılama düzeyine ulaştıran sanat ve tasarım konuların derinlemesine incelenmesi ve üzerine fikir ve yorum geliştirme amacını taşımaktadır.	The Aesthetics and Design Philosophy course aims to examine the art and design issues that bring the world to a deeper level of perception.
İçeriği / Content	Tarihsel süreçte çağlara, toplumlara göre farklılık göstermiş sanat ve tasarım ilkelerinin oluşum aşamaları, modern zamanlardaki karşılığı, estetik ve tasarımın düşünsel düzeyde karşılığı, tasarım ve teknik ilişkisi ... vb	The Aesthetics and Design Philosophy course aims to examine the art and design issues that bring the world to a deeper level of perception.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	yok	none
Staj Durumu / Internship Status	yok	none
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	İsmail Tunalı - Tasarım Felsefesi Edebiyattaki İktisat - Derleyen: Derya Güler Aydın - Çınla Akdere	
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Sanat ve tasarım tarihi süreçleri ve anlamı	Art and design history processes and meaning
2	Hegel ve kant estetiği	
3	Tenkiğin getirdiği yabancılaşma ve bunun sanat ve tasarıma olan etkisi	
4	Estetik ve tasarım felsefesinin tarihini ve gelişimini analiz etme becerisi kazanmak.	Gaining the competence to analyze the history and development of aesthetics and design philosophy.
5	Estetik ve tasarım felsefesini eleştirel bir perspektifle tartışma ve değerlendirme yetkinliği geliştirmek.	Developing the ability to discuss and evaluate aesthetics and design philosophy from a critical perspective.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tanışma				
	meeting				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bilim nedir ? * Yöntemi * Teknikleri.				
	What is the science? * Method * Techniques				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Modern Zamanlar * Anlamı *Modernizm ve Postmodernizm süreçlerinin sanat ve tasarıma yansımaları. (Dışavurumculuk, Dadaizm, kavramsal sanat vb.)				
	Modern Times * Meaning *Reflections of modernism and Postmodernism processes on art and design. (Expressionism, Dadaism, conceptual art, etc.)				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Felsefe nedir? * İlkçağ filozoflarının sanato ele alışı (Platon'ın mimesis kuramı) * Eski Yunan sanatında hümanizm ve idealizm.				
	What is philosophy? * The treatment of art by the philosophers of antiquity (Plato's mimesis theory) * Humanism and idealism in ancient Greek art.				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanat nedir? * Sanatın anlamı. * Bir var olma şekli olarak sanat.				
	What is art? * The meaning of art. * Art as a way of being.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Estetik Nedir ? * Hegel estetiği üzerine.				
	What is Aesthetics ? * On the aesthetics of Hegel.				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yabancılaşma * Yabancılaşma teknik ilişkisi * Yabancılaşma teriminin sanata olan etkisi.				
	Alienation * Technical relationship of alienation * The effect of the term alienation on art.				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Felsefe ve Tasarım ilişkisi * Kant, sanat ve anlamı oluşturan özne.				
	The Relationship between Philosophy and Design * Kant, the subject that constitutes art and meaning.				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasarım ve Kent * Sanat ve kent ilişkisi / sinematografik kentler * Walter Benjamin - Pasajlar				
	Design and Urban * The relationship between art and the city / cinematographic cities * Walter Benjamin - Passages				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasarım ve Müzik * Adorno arabesk müziğin sosyolojisi				
	Design and Music * The sociology of adorno arabesque music				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasarım ve Sanat * sanat ve tasarım arasındaki fark * sanat ve tasarım etiği				
	Design and Art * the difference between art and Deconstruction * art and design ethics				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tartışma				
	discussion				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasarım ve Sanat * Sanat ve tasarım arasındaki fark. Sanat ve tasarım etiği.				
	Design and Art * The difference between art and Deconstruction. Art and design ethics.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tartışma				
	Discussion				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	2	1.00	2.00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	2	15.00	30.00
Final Sınavı / Final Examination	2	1.00	2.00
Okuma / Reading	2	30.00	60.00
Tartışma / Discussion	2	10.00	20.00
Derse Katılım / Attending Lectures	2	18.00	36.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	1.00	1.00
Bireysel Çalışma / Self Study	1	1.00	1.00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1.00	1.00
Ev Ödevi / Homework	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	1.00	1.00
Gözlem / Observation	1	1.00	1.00
Makale Yazma / Writing Paper	1	1.00	1.00
Performans / Performance	1	1.00	1.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	1.00	1.00
Soru-Yanıt / Question-Answer	1	1.00	1.00
Toplam / Total:	22	85.00	160.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 160.00/25.00 = 6.40 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 160.00 / 25.00 = 6.40 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15
1.Sanat ve tasarım tarihi süreçleri ve anlamı / Art and design history processes and meaning	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4
2.Hegel ve kant estetiği /	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5
3.Tenkiğin getirdiği yabancılaşma ve bunun sanat ve tasarıma olan etkisi /	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	5
4.Estetik ve tasarım felsefesinin tarihini ve gelişimini analiz etme becerisi kazanmak. / Gaining the competence to analyze the history and development of aesthetics and design philosophy.	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	5	4	4
5.Estetik ve tasarım felsefesini eleştirel bir perspektifle tartışma ve değerlendirme yetkinliği geliştirmek. / Developing the ability to discuss and evaluate aesthetics and design philosophy from a critical perspective.	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high