

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	History of Theater II / History of Theater II	
Ders Kodu / Course Code	ESAH108	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	2.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Tiyatro sanatının başlangıcından Rönesans'a dek gelişimini, tüm bileşenlerini ayrıntısıyla ele alarak oyunculuk öğrencilerine kavratmak	
İçeriği / Content	Köken Teorilerinden Rönesans'a kadar toplumsal, düşünsel, siyasi ve sanatsal etkileriyle tiyatro tarihinin işlenmesi	
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Mesleğin oluşumundan itibaren tarihsel süreç içindeki gelişiminin aktarılırken aynı zamanda temel terminolojisinin de öğrenilmesi.	
Staj Durumu / Internship Status		

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	KURAMSAL KAYNAKLAR 1. Dünya Tiyatrosu Tarihi I ve II. Cilt - Özdemir Nutku (Dost yay.) 2. Dünden Bugüne Tiyatro Düşüncesi - Sevdâ Şener (Dost yay.) 3. Tiyatro Teorileri - Marvin Carlson (DeKi Yay.) 4. Poetika - Aristoteles OYUNLAR 1.Kral Oidipus /SOPHOKLES 2.Elektra /SOPHOKLES 3.Antigone /SOPHOKLES 4.Zincire Vurulmuş Prometheus /AİSKHILOS 5.Persler / AİSKHILOS 6.Medea / EURİPİDES 7.Bakchalar/ EURİPİDES 8.Elektra / EURİPİDES 9.Eşek Arıları /ARİSTOPHANES 10.Kuşlar/ ARİSTOPHANES 11.Lysistrata/ARİSTOPHANES 12.Adamcıl/MENANDROS 13.Çömlek /PLAUTUS 14.Palavracı Asker / PLAUTUS 15.Medea /SENECA 16.Phaedra/ SENECA 17.Andros Güzeli /TERENTIUS	
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Melih Korukçu	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	1 . Tiyatro ve dramının kökenlerini ortaya koyan teorileri listeler. 2 . Tiyatro tarihini, gelişimini başlangıcından Rönesans'a kadar kronolojik bir izlekte sınıflandırır. 3 . Dönem yazarları ve oyunlarını tanımlar.	
---	---	--

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tanışma, Drama ve Tarihe giriş: Drama nedir? Tanım ve bileşenler.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kültür nedir? Sanat nedir? Tiyatro teorilerine giriş: Homo Ludens (Oynayan İnsan), Büyü Maske Dans Teorisi				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Antik Yunan Tiyatrosunun Doğuşu				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Aristoteles ve Poetica				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tragedya				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Komedyası				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Antik Yunan Tiyatrosuna Genel Bakış				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Roma Dramı				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Roma Komedyası				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Roma Tiyatrosu				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ortaçağ toplumsal, düşünsel ve siyasal özellikleri				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ortaçağ'da Dinsel Tiyatro				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	60
Derse Katılım / Attending Lectures	1	10
Ev Ödevi / Homework	1	20
Okuma / Reading	1	10
Toplam / Total:	4	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	1	10.00	10.00
Tartışma / Discussion	1	17.00	17.00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1.00	1.00
Derse Katılım / Attending Lectures	1	20.00	20.00
Toplam / Total:	6	50.00	50.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 50.00/25.00 = 2.00 ~ 2.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 50.00 / 25.00 = 2.00 ~ 2.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high