

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	EILT425	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Tipografiyi, iletişim aracı olarak etkin kullanmayı öğrenir.	Learns to use typography effectively as a communication tool.
İçeriği / Content		
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör. Gülşah Zamorano	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Öğrenciler, tipografi terimlerini anlar ve temel tipografi prensiplerini kavrarlar.	Students understand typography terms and grasp basic typography principles.
2	Öğrenciler, tipografik mesajlar hazırlamak için yazılımlar kullanmayı öğrenirler.	Students learn to use software to create typographic messages.
3	Hareketli tipografiyi estetik açıdan etkili hale getirmek için renk uyumu, kompozisyon, denge ve hareket gibi tasarım ilkelerini öğrenirler.	They learn design principles such as color harmony, composition, balance, and motion to make kinetic typography aesthetically effective.
4	Hareketli tipografi tasarımında yaratıcı düşünme yeteneklerini geliştirirler. Metni etkileyici ve anlamlı bir şekilde görselleştirmek için farklı yaklaşımlar geliştirme becerisi kazanırlar.	They enhance their creative thinking skills in kinetic typography design. They gain the ability to develop various approaches to visualize text in an impactful and meaningful way.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tanışma ve ders içeriğinin aktarılması				
	Introduction and meeting				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Adobe After Effects giriş				
	Introduction to Adobe After Effects				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Adobe After Effects temel komutlar				
	Adobe After Effects basics				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Adobe After Effects ile animasyon temelleri				
	Amination basics with Adobe After Effects				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Adobe After Effects örnek uygulama				
	Adobe After Effects sample				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek uygulama				
	Makin a sample				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Proje değerlendirme				
	Evaluate the project				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize				
	Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hareketli resim hazırlama				
	Producing animated images				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hareketli görsel için kullanılacak diğer uygulamalar.				
	Other animation softwares.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Proje uygulama				
	Sample project				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Proje uygulama devam.				
	Continue to sample project				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Proje değerlendirme				
	Evaluate the project				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem özeti				
	Midterm summary				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	6	15.00	90.00
Final Sınavı / Final Examination	5	10.00	50.00
Toplam / Total:	11	25.00	140.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 140.00/25.00 = 5.60 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 140.00 / 25.00 = 5.60 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																						
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20	1.1.21	1.1.22	1.1.23
1.Öğrenciler, tipografi terimlerini anlar ve temel tipografi prensiplerini kavrarlar. / Students understand typography terms and grasp basic typography principles.	5	4	5	4	5	3	4	2	3	3	2	3	3	3	3	5	4	3	3	3	2	3	5
2.Öğrenciler, tipografik mesajlar hazırlamak için yazılımlar kullanmayı öğrenirler. / Students learn to use software to create typographic messages.	5	4	5	4	5	3	4	2	3	4	2	3	2	3	3	5	4	3	4	3	2	3	5
3.Hareketli tipografiyi estetik açıdan etkili hale getirmek için renk uyumu, kompozisyon, denge ve hareket gibi tasarım ilkelerini öğrenirler. / They learn design principles such as color harmony, composition, balance, and motion to make kinetic typography aesthetically effective.	5	4	5	4	5	3	4	2	3	3	3	3	4	3	3	5	4	3	2	3	2	3	5
4.Hareketli tipografi tasarımında yaratıcı düşünme yeteneklerini geliştirirler. Metni etkileyici ve anlamlı bir şekilde görselleştirmek için farklı yaklaşımlar geliştirme becerisi kazanırlar. / They enhance their creative thinking skills in kinetic typography design. They gain the ability to develop various approaches to visualize text in an impactful and meaningful way.	5	4	5	4	5	3	4	2	3	4	3	3	3	3	3	5	4	3	3	3	2	3	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high