

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	EILT328	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	No
Amacı / Purpose	Tarihi ve sanat eserleriyle birlikte kent kültürüne dair bütün yapılar kültürel hafızayı oluşturmaktadır. Görsel kültür dersinde bakmak yerine GÖRME eyleminin ön plana çıkarılması ve kende, kültüre ait bütün alanların Görsel okumalarını yapabilecek yetenek bilgiye sahip öğrenciler yetiştirmek amaçlanmaktadır.	Together with the historical and artistic works, all the buildings related to the city culture constitute the cultural memory. It is aimed to bring the act of VISION to the forefront instead of looking in the visual culture course and to train students who have the ability to make visual readings of all areas of culture.
İçeriği / Content	Kent, Kültür, Tarih, sanat ve Görsel Kültüre dair bütün malzemenin görsel kültür açısından okunabilmesinin sağlanması. Kente dair görsel sanat ve toplumsal yapıyı temsil eden mekanların ve yapıların anlatıldığı metinlerle konuların daha iyi anlaşılması, bakmakla görmek arasındaki tespit edebilmek.	Ensuring that all materials related to City, Culture, History, Art and Visual Culture can be read in terms of visual culture. To be able to identify the issues between looking and seeing with the texts in which the spaces and structures representing the visual art and social structure of the city are explained.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Görsel kültürün yaygınlaştırılması, kültür değerlerinin farkına varılması ve milli bir kimlik oluşturmak için toplumsal yapının aktırılmasında bize yol gösteren ve bize kimliğimizi hatırlatan kültürel hafızanın diri tutulması için görsel kültür okumalarının geliştirilmesine ihtiyaç vardır.	Visual culture readings need to be developed in order to keep the cultural memory alive, which guides us in the dissemination of visual culture, realizing cultural values and conveying the social structure in order to create a national identity and remind us of our identity.
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Mukadder ÇAKIR, "Görsel Kültür ve Küresel Kitle Kültürü" Ütopya Yayınevi 2014 Editörler: Suat GEZGİN, Tuğba AKDAL, "İletişim ve Kültür" Eğitim Yayınevi 2017 Suat GEZGİN, Abdülkadir ATİK "Basın Fotoğrafçılığı, 2017	Mukadder ÇAKIR, "Visual Culture and Global Mass Culture" Ütopya Publishing House 2014 Editors: Suat GEZGİN, Tuğba AKDAL, "Communication and Culture" Education Publishing House 2017 Suat GEZGİN, Abdülkadir ATİK "Press Photography, 2017
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğretim üyesi Murat SOYSAL	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Öğrenciler, görsel medyayı etkin bir şekilde okuyabilme ve analiz edebilme yeteneklerini geliştirir. Görsellerin dilini ve sembollerini anlama konusunda yetkinlik kazanırlar.	Students develop the ability to effectively read and analyze visual media. They gain proficiency in understanding the language and symbols of visuals.
2	Öğrenciler, farklı sanat akımları, sanatçılar ve eserler hakkında temel bilgi edinirler. Estetik kavramlarını anlama ve görsel deneyimleri derinleştirme becerisi kazanırlar.	Students acquire basic knowledge about different art movements, artists, and artworks. They gain an understanding of aesthetic concepts and develop the ability to deepen their visual experiences.
3	Öğrenciler, görsel medya araçlarını eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirme becerisini geliştirirler. Medya mesajlarının arkasındaki amaçları ve etkilerini anlama konusunda bilinçlenirler.	Students develop the ability to critically evaluate visual media tools. They become aware of the purposes and effects behind media messages.
4	Görsel okumalar yapabilmeleri için alan araştırması ve geziler düzenleyerek görsel kültür değerlerinin incelenmesi sağlanacak. Görsel kültür kavramına uygun olarak yapılan bu araştırmalarla ilgili rapor ve metin hazırlamaları sağlanacak. İletişimin bütün alanlarında inceleme ve çalışma yapabilme becerileri kazandırılacak.	Visual cultural values will be examined by organizing field research and field trips so that they can make visual readings. It will be provided to prepare reports and texts on these researches conducted in accordance with the concept of visual culture. Examination and working skills will be gained in all areas of communication.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görme duyusu, Perspektif				
	Sense of vision, Perspective				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel Kültür, Kent İmgesi				
	Visual Culture, Urban Image				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kitle ve Kültür, Kent ve Kimlik, Kültür Endüstrisi.				
	Mass and Culture, City and Identity, Culture Industry.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"Sihirli Kent İstanbul" ifadesinin kent kültürü ve sanatsal yansımaları				
	Urban culture and artistic reflections of the expression "Magic City İstanbul"				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Zarîf Bir Selamdır şehrin kelâmı				
	The word of the city is an elegant greeting				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"Buzdan Saraylar Bir parça ateş"				
	Ice Palaces A little bit of fire"				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kültürel Fetih ne Zaman? Kent ve Antropolog				
	When is the Cultural Conquest? City and Anthropologist				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İhap Müzesi ve Kentlilik, Sevginin erdemidir düşünce!				
	İhap Museum and Urbanism, Thought is the virtue of love!				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Beşbin kilometrede Anadolu				
	Anatolia in five thousand kilometers				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kentler, zamansal ve mekansal çağrışım gücüne sahip olan bilişsel, kültürel ve kolektif bir hafızadır.				
	Cities are a cognitive, cultural and collective memory that has the power of temporal and spatial association.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dünden bugüne İstanbul bahçeleri				
	Istanbul gardens from yesterday to today				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Müztareke Yıllarında İstanbul				
	Istanbul in the Years of Müztareke				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kara kitap ve Şehri İstanbul				
	Black Book and the City of Istanbul				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sırageceleri				
	Sırageceleri				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçerik Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	15	3.00	45.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	25	2.00	50.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Toplam / Total:	56	9.00	125.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 125.00/25.00 = 5.00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 125.00 / 25.00 = 5.00 ~ 5.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																						
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20	1.1.21	1.1.22	1.1.23
1.Öğrenciler, görsel medyayı etkin bir şekilde okuyabilme ve analiz edebilme yeteneklerini geliştirir. Görsellerin dilini ve sembollerini anlama konusunda yetkinlik kazanırlar. / Students develop the ability to effectively read and analyze visual media. They gain proficiency in understanding the language and symbols of visuals.	3	3	4	3	4	4	3	2	1	3	3	3	3	5	4	3	3	3	3	4	5	4	5
2.Öğrenciler, farklı sanat akımları, sanatçılar ve eserler hakkında temel bilgi edinirler. Estetik kavramlarını anlama ve görsel deneyimleri derinleştirme becerisi kazanırlar. / Students acquire basic knowledge about different art movements, artists, and artworks. They gain an understanding of aesthetic concepts and develop the ability to deepen their visual experiences.	3	3	5	4	4	4	3	2	1	3	3	3	3	5	4	3	3	3	3	4	5	4	5
3.Öğrenciler, görsel medya araçlarını eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirme becerisini geliştirirler. Medya mesajlarının arkasındaki amaçları ve etkilerini anlama konusunda bilinçlenirler. / Students develop the ability to critically evaluate visual media tools. They become aware of the purposes and effects behind media messages.	3	3	4	4	4	4	3	2	1	3	3	3	3	5	4	2	3	3	3	4	5	4	5

4.Görsel okumalar yapabilmeleri için alan araştırması ve geziler düzenleyerek görsel kültür değerlerinin incelenmesi sağlanacak. Görsel kültür kavramına uygun olarak yapılan bu araştırmalarla ilgili rapor ve metin hazırlamaları sağlanacak. İletişimin bütün alanlarında inceleme ve çalışma yapabilme becerileri kazandırılacak. / Visual cultural values will be examined by organizing field research and field trips so that they can make visual readings. It will be provided to prepare reports and texts on these researches conducted in accordance with the concept of visual culture. Examination and working skills will be gained in all areas of communication.	3	3	3	3	4	4	3	2	1	3	3	3	3	5	4	3	3	3	3	4	5	4	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high