

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	EILT325	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	N/A
Amacı / Purpose	1. Hareketli görüntü tasarımı çerçevesinde grafik tasarım prensipleri. 2. Hareket ve zaman kavramlarının kullanılması. 3. Hareketli grafiklerin (motion graphics) oluşturulmasında temel yaklaşımlar.	1. Graphic design principles within the framework of motion picture design. 2. Using the concepts of motion and time. 3. Basic approaches in the creation of motion graphics.
İçeriği / Content	Hareketli görüntü tasarımı. Hareket ve zaman kavramları. Hareketli grafiklerin oluşturulmasında temel yaklaşımlar. Video, ses ve grafik kaynaklı malzemeleri bir araya getirme, kompozisyonlar yaratma.	Motion picture design. Motion and time concepts. Basic approaches in the creation of motion graphics. Combining video, audio and graphic source materials, creating compositions.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	N/A
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Grafik tasarım becerilerini geliştirirler. Renk teorisi, tipografi, düzenleme ve estetik gibi konuları anlamak, hareketli infografiklerin etkili bir şekilde tasarlanmasına yardımcı olur.	They develop graphic design skills. Understanding topics such as color theory, typography, layout, and aesthetics helps in designing motion graphics effectively.
2	Hareketli infografiklerin etkili bir şekilde tasarlanması için yaratıcı düşünme becerilerini geliştirirler. Karmaşık bilgileri basitleştirmek, izleyicilerin ilgisini çekmek ve anlamalarını sağlamak için farklı yaklaşımlar geliştirebilirler.	They enhance creative thinking skills for designing motion graphics effectively. They can develop different approaches to simplify complex information, attract the audience's interest, and ensure their understanding.
3	İzleyicilerin ihtiyaçlarını ve beklentilerini analiz etme yeteneğini geliştirirler. Hareketli infografiklerin etkili olup olmadığını değerlendirme ve gerektiğinde iyileştirmeler yapma yeteneğini kazanırlar.	They improve their ability to analyze the needs and expectations of the audience. They gain the skill to evaluate whether motion graphics are effective or not, and make improvements when necessary.
4	Bilgiyi etkili bir şekilde aktarma yeteneklerini geliştirirler. Karmaşık konuları açık ve anlaşılır bir şekilde ifade etmek için görsel ve sözel iletişim araçlarını kullanma yetkinliğini artırır.	They enhance their ability to effectively convey information. They increase their proficiency in using both visual and verbal communication tools to express complex topics clearly and understandably.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kavramların ve dinamik mecraların tanımlanması. Dersin işleme şeklinin açıklanması.				
	Identification of concepts and dynamic media. Explanation of the way the course is taught.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Başarılı örnek gösterimleriyle, alt kategorilerin ayrılması. Araçların tanımı. Yayın formatları ve prodüksiyon standartları.				
	Separation of subcategories with successful demonstrations. Description of vehicles. Broadcast formats and production standards.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Prodüksiyon ve post-prodüksiyon sürecinin tanımlanması.				
	Description of the production and post-production process.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kamera, ışık, temel sinematografi ve kurgu teknikleri. Adobe After Effects uygulamasına giriş (AAE).				
	Camera, light, basic cinematography and editing techniques. Introduction to Adobe After Effects (AAE).				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenci projeleri için storyboard ve styleframe hazırlığı. Dünyadan örnekler.				
	Storyboard and styleframe preparation for student projects. Examples from the world.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel animasyon teknikleri. AAE uygulaması. Proje çalışması				
	Basic animation techniques. AA application. Project work				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tipografik animasyon teknikleri. AAE uygulaması. Proje çalışması.				
	Typographic animation techniques. AAE application. Project work.				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Animasyonda video, ses ve müzik kullanımı. AAE uygulaması. Proje çalışması.				
	Use of video, sound and music in animation. AA application. Project work.				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel kompozit ve görsel efekt teknikleri. Layer, mask, matte, rotoscoping AAE uygulaması. Proje çalışması				
	Basic composite and visual effects techniques. Layer, mask, matte, rotoscoping AAE application. Project work				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	AAE uygulaması ile greenscreen ve camera tracking teknikleri uygulaması. Proje çalışması				
	Application of greenscreen and camera tracking techniques with AAE application. Project work				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Proje çalışması kritikler ve revizyon.				
	Project work critiques and revision.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Projesi çalışması finalize edilmesi ve sunumları				
	Project work finalization and presentation				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Değerlendirmesi				
	Final Evaluation				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	15	2.00	30.00
Derse Katılım / Attending Lectures	15	4.00	60.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	1.00	1.00
Uygulama/Pratik / Practice	33	1.00	33.00
Toplam / Total:	65	9.00	125.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 125.00/25.00 = 5.00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 125.00 / 25.00 = 5.00 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																						
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20	1.1.21	1.1.22	1.1.23
1.Grafik tasarım becerilerini geliştirirler. Renk teorisi, tipografi, düzenleme ve estetik gibi konuları anlamak, hareketli infografiklerin etkili bir şekilde tasarlanmasına yardımcı olur. / They develop graphic design skills. Understanding topics such as color theory, typography, layout, and aesthetics helps in designing motion graphics effectively.	4	5	5	4	5	4	5	3	4	4	3	4	4	4	3	5	4	3	5	4	3	3	5
2.Hareketli infografiklerin etkili bir şekilde tasarlanması için yaratıcı düşünme becerilerini geliştirirler. Karmaşık bilgileri basitleştirmek, izleyicilerin ilgisini çekmek ve anlamalarını sağlamak için farklı yaklaşımlar geliştirebilirler. / They enhance creative thinking skills for designing motion graphics effectively. They can develop different approaches to simplify complex information, attract the audience's interest, and ensure their understanding.	3	5	5	4	5	4	5	3	5	4	3	4	4	4	3	5	4	3	5	3	3	3	5
3.İzleyicilerin ihtiyaçlarını ve beklentilerini analiz etme yeteneğini geliştirirler. Hareketli infografiklerin etkili olup olmadığını değerlendirme ve gerektiğinde iyileştirmeler yapma yeteneğini kazanırlar. / They improve their ability to analyze the needs and expectations of the audience. They gain the skill to evaluate whether motion graphics are effective or not, and make improvements when necessary.	3	5	5	5	5	5	5	2	3	4	3	4	4	4	3	5	4	3	5	3	3	3	5

4.Bilgiyi etkili bir şekilde aktarma yeteneklerini geliştirirler. Karmaşık konuları açık ve anlaşılır bir şekilde ifade etmek için görsel ve sözel iletişim araçlarını kullanma yetkinliğini artırır. / They enhance their ability to effectively convey information. They increase their proficiency in using both visual and verbal communication tools to express complex topics clearly and understandably.	3	5	5	4	5	4	5	2	3	4	3	4	4	4	3	5	4	3	5	3	3	3	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high