

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Digital Illustration / Digital Illustration	
Ders Kodu / Course Code	EGRF329	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Çeşitli illüstrasyonları farklı programlar ile çalışılması, Farklı dijital Art tekniklerinin çalışılması, Dijital tablet ile çizim yapılması. Her hangi bilgisayar programında çizim yapılması. Dijital effect çalışılması.	
İçeriği / Content		
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr.Öğr.Üye. Ghonche Ghogoghi	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Noktalı (raster) ve tümsel (vektör) görüntü arasındaki ayrımları belirler verilen ayrıntılar ve istemler uyarınca onları biçimler.	It distinguishes between raster and vector images, formats them according to the given details and requirements.
2	Gerekli malzeme, teknik ve yazılımları tanır.	Recognizes the necessary materials, techniques and software.
3	Farklı tarzi ve tekniklerini tanır.	Recognizes different styles and techniques.
4	Görsel İletişim Tasarım ile farklı disiplin ve iletişim alanındaki bilgileri ilişkilendirir edindiği bilgiyi işler, yorumlar ve kullanır.	Associates Visual Communication Design with information from different disciplines and communication fields, processes, interprets and uses the information acquired.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İllüstrasyon tanımı, çeşitli görüşler ve yorumlar, illüstrasyon tarihi. Çizgi çalışmaları. Ustalar ve önemli illustrator. Digital kalem tanıtımı. Digital kalemle çalışmak.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Desen çalışması, form, ışık, tonlama, digital kalem kullanarak çalışmalar. Ustalar ve önemli illustrator-sanatçılarla ilgili sunumlar ve ödevleri. Meyve çizimi dijital ortamda				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dijital kalem ile meyve, hayvan ve insan çizimi.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Skeç tekniğini digital kalemle çalışmak ve boyalamak, fotoğrafları digital illüstrasyona dönüştürmek tekniği- Konu belirleyip afiş için illüstrasyon hazırlamak. Dijital ortamda hayvan çizimi				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dijital ortamda ışık çalışması, hayalet ve ruh yapma çalışması.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Digital Art teknikleri çalışması, Manypolasyon, Reklam İllüstrasyonları				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Digital Art teknikleri çalışması, Kitap ve basınla ilgili illüstrasyonların çalışılması				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İllüstrasyonların Analizi, hayal gücü, Fotografi İllüstrasyonları				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Digital Art teknikleri çalışması, Manypolasyon,Cut tekniği.				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Digital Art teknikleri çalışması, Manypolasyon, Dijital effect.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Digital Art teknikleri çalışması, Manypolasyon,Dispersyon tekniği.				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tüm çalışmaları şablon hale getirmek ve CD kapağı hazırlamak.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Manypolasyon tekniğinin farklı örneklerini çalışılması.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Digital Art teknikleri çalışması, Manypolasyon, Dispersyon tekniği.				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Toplam / Total:	0	0
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		0
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Toplam / Total:	0	0
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		0
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		0
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Toplam / Total:	0	0	0
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 0.00/25.00 = 0.00 ~ 0.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 0.00 / 25.00 = 0.00 ~ 0.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																	
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18
1.Noktalı (raster) ve tümsel (vektör) görüntü arasındaki ayrımları belirler verilen ayrıntılar ve istemler uyarınca onları biçimler. / It distinguishes between raster and vector images, formats them according to the given details and requirements.	3					4	5	3	5	5								
2.Gerekli malzeme, teknik ve yazılımları tanır. / Recognizes the necessary materials, techniques and software.	4		5		1				4		3	3		4	4	4	4	5
3.Farklı tarzi ve tekniklerini tanır. / Recognizes different styles and techniques.		4		4	4	4		5		4		3	4			5	5	
4.Görsel İletişim Tasarım ile farklı disiplin ve iletişim alanındaki bilgileri ilişkilendirir edindiği bilgiyi işler, yorumlar ve kullanır. / Associates Visual Communication Design with information from different disciplines and communication fields, processes, interprets and uses the information acquired.	2	3		3		3	3		5		5		3	5	3	3	5	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high