

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Illustration / Illustration	
Ders Kodu / Course Code	EGRF220	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	0	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	İnsan, hayvan figürleri, bitki ve kesit çizimleri. Kullanım alanlarına yönelik özgün illüstrasyon yaratımı. Resimleme tarz yaratmaya yönelik uygulamalar. 1-İllüstrasyon ile ilgili temel kavramları, estetik ve teknik bilgileri tanımlayabilme. 2-İllüstrasyonun tarihi ve gelişim aşamaları hakkında bilgi sahibi olma. 3-Başlıca illüstrasyon sanatçıları ve farklı illüstrasyon üslupları hakkında fikir sahibi olma. 4-Görsel bir problemi illüstratif anlatım dilini kullanarak çözme aşamalarını tanıyabilme. 5-Tasarım aşamasında kullanılacak materyalleri tanımlayabilme ve etkin bir biçimde kullanabilme. 6-Tasarımında biçim ve içerik (konu ve görsel) arasındaki ilişkiyi doğru tanımlayabilme. 7-Tasarımının estetik boyutu hakkında fikir sahibi olabilme. 8-Yapmış olduğu uygulamalarla illüstratif desen çizim yetisini geliştirebilme.	
İçeriği / Content	İllüstrasyon tasarımına ait temel kuramsal, plastik, estetik ve teknik bilginin verilmesi ile illüstratif resim dili kullanılarak tasarım üretebilme.	
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr.Öğr.Üye. Ghonche Ghojoghi	
--	------------------------------	--

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Bir görsel problemi kendi özgün ilustratif diliyle çözme aşamasını tanıyacaktır.	It will introduce you to the process of solving a visual problem in its own unique illustrative language.
2	Yaratıcı biçimde kendi özgün görsel dili ışığında yeni çözümler sunar.	It creatively offers new solutions in the light of its own unique visual language.
3	Eskiz ve maketlerle yaratıcı görsel çözüm fikirleri üretir.	Generates creative visual solution ideas with sketches and models.
4	Ders yürütücüsüyle birlikte, geliştirdiği fikirler arasından çözüme en uygun olanını bulur ve uygular.	Together with the course leader, she finds the most suitable solution among the ideas she develops and implements them.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İllüstrasyon tanımı, çeşitli görüşler ve yorumlar, illüstrasyon tarihi. Çizgi çalışmaları. Ustalar ve önemli illüstratör/sanatçılarla ilgili sunum ödevleri.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Desen çalışması, form, ışık, tonlama, değişik malzeme kullanarak çalışmalar. Ustalar ve önemli illüstratör/sanatçılarla ilgili sunumlar ve ödevleri.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"Ben kimim?" Kendine bakış, otoportre çalışmaları. Kurşun kalem, füzün vb. malzeme ile. Desen çalışması, form, ışık, tonlama, değişik malzeme kullanarak... Ustalar ve önemli illüstratör/sanatçılarla ilgili sunumlar ve ödevleri.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Skeç tekniğini digital kalemle çalışmak ve boyalamak, fotoğrafları digital illüstrasyona dönüştürmek tekniği- Konu belirleyip afiş için illüstrasyon hazırlamak.				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kitap kapağı. Kitapla ilgili özet bilgi verilecek ve illüstrasyon teknikleri ile kapak çalışılacak. Onaylanan ve notlanan çalışmalar daha sonra dijital ortama aktarılacak yazar, yayınevi, çevirmen gibi bilgiler uygun tipografi ile bitirilecek.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Karakter yaratmak. Öğrencilerden özelliklerini yazarak belirtecekleri özgün bir çizgi karakter yaratmaları, bu karakteri birkaç açıdan görselleştirmeleri istenecek. Üslup geliştirme. Ustalar ve önemli illüstratör/sanatçılarla ilgili sunumlar ve ödevleri.				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Karakterleri çizmek, Çocuklara hazırlamak, Kitap haline getirmek				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Storyboard. Verilecek kısa bir öykü ya da fıkra 10 adet storyboard karesinde sinematografik kriterler dikkate alınarak görselleştirilecek.				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Digital ortamda ışık çalışması, hayalet ve ruh yapma çalışması.				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Digital kalemle kara kalem tekniğinin çalışması, afiş için illüstrasyon çalışması. Sanatçılarla ilgili sunumlar ve ödevleri.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Digital Art teknikleri çalışması, Dijital Çizim. İllüstrasyon çeşitleri				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dijital Art teknikleri çalışması, Dijital Çizim. İllüstrasyon çeşitleri				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Storyboard. Verilecek kısa bir öykü ya da fıkra 10 adet storyboard karesinde sinematografik kriterler dikkate alınarak görselleştirilecek.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Karakterleri çizmek, Çocuklara hazırlamak, Kitap haline getirmek				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Toplam / Total:	0	0
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		0
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Toplam / Total:	0	0
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		0
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		0
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Toplam / Total:	0	0	0
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 0.00/25.00 = 0.00 ~ 0.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 0.00 / 25.00 = 0.00 ~ 0.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																	
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18
1.Bir görsel problemi kendi özgün illüstratif diliyle çözme aşamasını tanıyacaktır. / It will introduce you to the process of solving a visual problem in its own unique illustrative language.		4		5		4		5	5		5		5		5			5
2.Yaratıcı biçimde kendi özgün görsel dili ışığında yeni çözümler sunar. / It creatively offers new solutions in the light of its own unique visual language.	5			4			4		5	5	3	4	3		5	5	5	
3.Eskiz ve maketlerle yaratıcı görsel çözüm fikirleri üretir. / Generates creative visual solution ideas with sketches and models.	4	4	2	5	5			4		4	5		4	4	5		5	4
4.Ders yürütücüsüyle birlikte, geliştirdiği fikirler arasından çözüme en uygun olanını bulur ve uygular. / Together with the course leader, she finds the most suitable solution among the ideas she develops and implements them.	5		5	4		5		5	4						5	4	4	

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high