

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Introduction to Interior Architecture / Introduction to Interior Architecture	
Ders Kodu / Course Code	EICM120	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	7.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	-	-
Amacı / Purpose	Bu ders ile; iç mimarlık öğrencilerinin tasarım yolculukları boyunca keşfetmeleri ve tasarımda ilerlemeleri için yararlı olacak bilgileri vererek tasarım sürecini, çizim konseptlerinden bitmiş tasarım çalışmasının sunumuna ve ötesini mantıksal ve anlaşılır düzeyde sunmak hedeflenmiştir. Öğrencilere iç mekan tasarımına dair temel kavramları tanıtmak, mekan algısı ve tasarım bileşenleri temel bilgi birikimi kazandırmak ve tasarımın sosyal ve toplumsal yönü hakkında farkındalık kazandırmak amaçlanmıştır.	With this course; It is aimed to present the design process, from drawing concepts to the presentation of the finished design work and beyond, in a logical and understandable way, by providing information that will be useful for interior architecture students to explore and progress in design throughout their design journey. It is aimed to introduce students to the basic concepts of interior design, to gain basic knowledge of space perception and design components, and to raise awareness about the social and societal aspects of design.
İçeriği / Content	Dersin içeriği, haftalık konu başlıklarına göre tasarlanmış teorik sunumlardan oluşmaktadır. Öğrencilerden verilen ödevleri düzenli olarak tamamlamaları beklenmektedir.	The course content consists of theoretical presentations designed according to weekly topics. Students are expected to complete their homework assignments on a regular basis.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	-	-
Staj Durumu / Internship Status	-	-

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	"Ching, Francis DK, and Corky Binggeli. Interior design illustrated. John Wiley & Sons, 2018. Grimley, Chris, and Mimi Love. The Interior Design Reference & Specification Book Updated & Revised: Everything Interior Designers Need to Know Every Day. Rockport Publishers, 2018. Dodsworth, Simon, and Stephen Anderson. The fundamentals of interior design. Bloomsbury Publishing, 2015. Brooker, Graeme, and Sally Stone. Basics interior architecture 02: Context & environment. Vol. 2. Ava Publishing, 2008. Parry, Eric. Context: Architecture and the genius of place. John Wiley & Sons, 2015. van der Voordt, Dorotheus Johannes Maria, and Herman BR van Wegen. Architecture in use. Routledge, 2007."	"Ching, Francis DK, and Corky Binggeli. Interior design illustrated. John Wiley & Sons, 2018. Grimley, Chris, and Mimi Love. The Interior Design Reference & Specification Book Updated & Revised: Everything Interior Designers Need to Know Every Day. Rockport Publishers, 2018. Dodsworth, Simon, and Stephen Anderson. The fundamentals of interior design. Bloomsbury Publishing, 2015. Brooker, Graeme, and Sally Stone. Basics interior architecture 02: Context & environment. Vol. 2. Ava Publishing, 2008. Parry, Eric. Context: Architecture and the genius of place. John Wiley & Sons, 2015. van der Voordt, Dorotheus Johannes Maria, and Herman BR van Wegen. Architecture in use. Routledge, 2007."
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör. Şuayip Yeltan	Instructor Şuayip Yeltan

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	İç mimarlık mesleğine dair temel kavramları öğrenir ve bu kavramlar üzerine fikir geliştirebilir.	Learns the fundamental concepts of the interior architecture profession and develop ideas on these concepts.
2	Döneminin tasarım yaklaşımlarını irdeleyebilir ve iç mekan tasarımı uygulama örneklerini eleştirel ve yapıcı bir bakış açısıyla yorumlayabilir.	Scrutinizes contemporary design approaches and interpret the examples of interior design applications with a critical and constructive perspective.
3	Tasarımın sosyal yönü hakkında farkındalık kazanır; iç mekan ölçeğinde faydacı tasarım önerileri geliştirebilir.	Gains awareness of the social aspects of design; develop utilitarian interior design proposals.
4	Tasarımda estetik meseleler için algısal ve kavramsal bir çerçeve kazanabilir.	Gains a conceptual and conceptual framework for the aesthetic issues in design.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Derse giriş. Haftalık konu başlıklarının tanıtılması ve ders başarı değerlendirme ölçütlerinin anlatılması.			Ppt. sunum ile konu anlatımı	Ders izlencesinin gözden geçirilmesi. Ders Kaynaklarının gözden geçirilmesi
	Introduction to the course and weekly topics. Basic explanation of the course success evaluation criteria.			Ppt. lecture with presentation	Review of the syllabus. Review of Course Resources
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Mekan kavramı ve tanımı			Ppt. sunum ile konu anlatımı	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	The concept and definition of space			Ppt. lecture with presentation	Review of the previous week
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Beş duyu ve mekan algısı			Ppt. sunum ile konu anlatımı	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	Five senses and space perception			Ppt. lecture with presentation	Review of the previous week
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Mekânsal deneyim ve mekânın hafızası			Ppt. sunum ile konu anlatımı	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	Spatial experience and the memory of the place			Ppt. lecture with presentation	Review of the previous week
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasarım Prensipleri			Ppt. sunum ile konu anlatımı	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	Design Principles			Ppt. lecture with presentation	Review of the previous week

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İç mimaride ışık ve renk			Ppt. sunum ile konu anlatımı	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	Light and color in interior architecture			Ppt. lecture with presentation	Review of the previous week
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İç mimaride malzeme ve doku			Ppt. sunum ile konu anlatımı	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	Material and texture in interior architecture			Ppt. lecture with presentation	Review of the previous week
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	ARA SINAV				
	MIDTERM EXAM				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İç Mimari Stiller			Ppt. sunum ile konu anlatım	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	Interior Styles			Ppt. lecture with presentation	Review of the previous week
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İç Mekanda Ölçek ve İnsan Faktörü			Ppt. sunum ile konu anlatım	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	Scale and Human Factor in the Interior Space			Ppt. lecture with presentation	Review of the previous week
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kullanıcı ve aktivite gereksinimleri			Ppt. sunum ile konu anlatım	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	User and activity requirements			Ppt. lecture with presentation	Review of the previous week

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İç mimaride sunum yöntemleri ve konsept			Ppt. sunum ile konu anlatım	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	Presentation methods and concept in interior architecture			Ppt. lecture with presentation	Review of the previous week
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenci Sunumları - 1. Grup			Ppt. sunum ile konu anlatımı ve sınıf içi uygulama	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	Student Presentations - 1st Group			Ppt. lecture with presentation and in-class practice	Review of the previous week
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenci Sunumları - 2. Grup			Ppt. sunum ile konu anlatımı ve sınıf içi uygulama	Önceki haftanın gözden geçirilmesi
	Student Presentations - 2nd Group			Ppt. lecture with presentation and in-class practice	Review of the previous week
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	FINAL				
	FINAL EXAM				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ev Ödevi / Homework	4	40
Ara Sınav / Midterm Examination	1	60
Toplam / Total:	5	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	40
Proje Sunma / Project Presentation	1	20
Proje Tasarımı/Yönetimi / Project Design/Management	1	40
Toplam / Total:	3	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ev Ödevi / Homework	4	6.00	24.00
Tartışma / Discussion	12	1.00	12.00
Uygulama/Pratik / Practice	6	6.00	36.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	6.00	6.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	6.00	6.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	14	3.00	42.00
Toplam / Total:	52	31.00	168.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 168.00/25.00 = 6.72 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 168.00 / 25.00 = 6.72 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																		
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19
1.İç mimarlık mesleğine dair temel kavramları öğrenir ve bu kavramlar üzerine fikir geliştirebilir. / Learns the fundamental concepts of the interior architecture profession and develop ideas on these concepts.	5	4	3	4	5	4	3	4	4	3	4	3	5	4	4	3	4	4	5
2.Döneminin tasarım yaklaşımlarını irdeleyebilir ve iç mekan tasarımı uygulama örneklerini eleştirel ve yapıcı bir bakış açısıyla yorumlayabilir. / Scrutinizes contemporary design approaches and interpret the examples of interior design applications with a critical and constructive perspective.	3	4	4	5	5	4	3	4	4	5	3	5	4	3	4	4	3	4	3
3.Tasarımın sosyal yönü hakkında farkındalık kazanır; iç mekan ölçeğinde faydacı tasarım önerileri geliştirebilir. / Gains awareness of the social aspects of design; develop utilitarian interior design proposals.	5	3	4	4	4	3	2	3	4	5	3	3	4	4	3	4	3	4	4
4.Tasarımda estetik meseleler için algısal ve kavramsal bir çerçeve kazanabilir. / Gains a conceptual and conceptual framework for the aesthetic issues in design.	4	5	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	4	3

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high