

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	ETMT330	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Dersin ön koşulu bulunmamaktadır.	There are no prerequisites for the course.
Amacı / Purpose	Öğrencilerin takı ve aksesuar tasarımı hakkında ayrıntılı bilgi sahibi olmaları, farklı disiplinlerle ortak projeler hazırlamaları ve yaratıcılıklarını kullanarak verilen konseptler doğrultusunda ürün olarak sunmaları amaçlanmaktadır.	It is aimed for students to have detailed information about jewelry and accessory design, to prepare joint projects with different disciplines and to present them as products in line with the concepts given by using their creativity.
İçeriği / Content	Moda aksesuar ürünlerinin ayakkabı, çanta, takı, şapka gibi ürünleri tasarım ilkeleri doğrultusunda biçimlendirme, tasarlama yöntemleri araştırılarak renk doku malzeme gibi temel tasarım ilkeleri paralelinde projeler oluşturması ve uygulanması sürecidir.	It is the process of forming and implementing projects in line with basic design principles such as color-texture-material by researching the methods of shaping and designing products such as shoes, bags, jewelry, hats in line with the design principles of fashion accessory products.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Jane Schaffer & Sue Saunders; Fashion Design Course: Accessories; Barrons's Educational Series (2012). Olivier Gerwal; Fashion Accessories;	Jane Schaffer & Sue Saunders; Fashion Design Course: Accessories; Barrons's Educational Series (2012).
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör. Dilek AKDEMİR	Öğr. Gör. Dilek AKDEMİR

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Aksesuar tasarımını tanımlar, aksesuar tasarımını etkileyen temel etkenleri ve tarihsel gelişimini bilir.	Defines accessory design, knows the basic factors affecting accessory design and its historical development.
2	Aksesuarı tanımlar, çeşitleri, özellikleri, malzemeleri ve moda tasarımı içerisindeki yeri ve önemi hakkında bilgi sahibi olur.	Defines accessories, has information about their types, features, materials and their place and importance in fashion design.
3	Aksesuar tasarım ve üretim yöntemleri ile ilgili bilgi ve beceri kazanır.	Gains knowledge and skills regarding accessory design and production methods.
4	Aksesuar tasarımına uygun malzeme seçimi ve kullanımı becerisini kazanarak özgün tasarımlar yapabilir.	Can make original designs by gaining the skills of selecting and using materials suitable for accessory design.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Anatomi				
	Anatomy				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Anatomi	Canlı siluet çizimi			
	Anatomy	Silhouette drawing			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Anatomi	Canlı siluet çizimi			
	Anatomy	Silhouette drawing			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ayakkabı tasarımına başlanması				
	Begining to shoe design				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ayakkabı tasarımı başlanması				
	Begining to shoe design				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ayakkabı tasarımına başlanması				
	Begining to shoe design				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çanta tasarımına başlanması				
	Begining to bad design				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Müze ve sanat galerilerinin gezilmesi ve moda ile alakalı olmayan objelerin çizimi				
	Drawing of non-fashion objects by visiting museums and art galleries				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sınav				
	Exam				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ayakkabı prototip tasarımına başlanması				
	Beginning shoe prototype design				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ayakkabı prototip tasarımına başlanması				
	Beginning shoe prototype design				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çanta prototip tasarımına başlanması				
	Beginning bag prototype design				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çanta prototip tasarımına başlanması				
	Beginning bag prototype design				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ayakkabı ve çanta tasarımlarının oluşturulması				
	creation of shoe and bag design				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin genel tekrarı				
	General briefing				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	3.00	3.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	15.00	15.00
Final Sınavı / Final Examination	1	3.00	3.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	20.00	20.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	25.00	25.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	2.00	2.00
Proje Tasarımı /Yönetimi / Project Design/Management	1	25.00	25.00
Uygulama/Pratik / Practice	1	45.00	45.00
Toplam / Total:	8	138.00	138.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 138.00/25.00 = 5.52 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 138.00 / 25.00 = 5.52 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																							
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20	1.1.21	1.1.22	1.1.23	1.1.24
1.Aksesuar tasarımını tanımlar, aksesuar tasarımını etkileyen temel etkenleri ve tarihsel gelişimini bilir. / Defines accessory design, knows the basic factors affecting accessory design and its historical development.	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	3	5
2.Aksesuarı tanımlar, çeşitleri, özellikleri, malzemeleri ve moda tasarımı içerisindeki yeri ve önemi hakkında bilgi sahibi olur. / Defines accessories, has information about their types, features, materials and their place and importance in fashion design.	5	5										5	5		5					2		4	3	5
3.Aksesuar tasarım ve üretim yöntemleri ile ilgili bilgi ve beceri kazanır. / Gains knowledge and skills regarding accessory design and production methods.	5	5									4		5		5					2	4	4	4	5
4.Aksesuar tasarımına uygun malzeme seçimi ve kullanımı becerisini kazanarak özgün tasarımlar yapabilir. / Can make original designs by gaining the skills of selecting and using materials suitable for accessory design.	5	5	5							5	5		5		5					2	4	4	4	

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high