GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Architectural Design V / Architectural Design V	
Ders Kodu / Course Code	EARC302	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	0.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	8.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	English / English	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı problematik kentsel alanlarda mimarlık ve çevre kavramları üzerinde durmak ve karmaşık işlevli yapı tasarımı hakkında bilgi vermek, tasarım kriterleri kapsamında öğrenciye karmaşık problemlerle tasarımı oluşturma fırsatı vererek onları bitirme projesine hazırlamak.	The aim of this course is to focus on the concepts of architecture and environment in problematic urban areas and to give information about complex functional building design, to prepare the students for the final project by giving them the opportunity to create designs with complex problems within the scope of design criteria.
İçeriği / Content	Oluşmuş yapısal çevrenin kavranmasına ilişkin çevresel analizler. Mimarlık - kentse ilişkisi içinde kavramsal konular. Mimari proje bütünü içinde yapı ve kent ilişkisi bağlamında işlev-biçim-çevre parametrelerini dikkate alan tasarımlar. Karmaşık fonksiyon içeren kültür yapıları işleyiş şeması, ihtiyaç programı oluşturma ve kentsel anlamda problem teşkil eden bir bölgede kültürel bir yapı ve yapının kentte yer edinme çabası üzerine tasarım fikirleri	Environmental analysis for comprehension of the formed structural environment. Conceptual issues in the relationship between architecture and urban. Designs that take into account the parameters of function-form-environment within the context of the relationship between building and city within the whole architectural project. The functioning scheme of cultural structures with complex functions, creating a needs program, and design ideas on the effort of a cultural structure and structure to gain a place in the city in an urban problematic region
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status	Yok	Unavaliable

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Artun, A. (2006). Sanat Müzeleri 1 Müze ve Modernlik. İstanbul: İletişim Yayınları. Beranek, L. (2012). Concert halls and opera houses: music, acoustics, and architecture. Springer Science & Business Media. Foster, H. (2015). After the white cube. London Review of Books, 37(6), 25-27. (türkçesi https://www.e-skop.com/skopbulten/beyaz-kupun-ardindan/2443 Foster, H. (2013). Sanat mimarlık kompleksi: Küreselleşme çağında sanat, mimarlık ve tasarımın birliği. İletişim Yayınları. Foster, H. (2013). The art-architecture complex. Verso Books. Strong, J. (Ed.). (2010). Theatre buildings: a design guide. Routledge. Smith, A., & von Krogh Strand, I. (2011). Oslo's new Opera House: Cultural flagship, regeneration tool or destination icon?. European Urban and Regional Studies, 18(1), 93-110.	Artun, A. (2006). Sanat Müzeleri 1 Müze ve Modernlik. İstanbul: İletişim Yayınları. Beranek, L. (2012). Concert halls and opera houses: music, acoustics, and architecture. Springer Science & Business Media. Foster, H. (2015). After the white cube. London Review of Books, 37(6), 25-27. (türkçesi https://www.e-skop.com/skopbulten/beyaz-kupun-ardindan/2443 Foster, H. (2013). Sanat mimarlık kompleksi: Küreselleşme çağında sanat, mimarlık ve tasarımın birliği. İletişim Yayınları. Foster, H. (2013). The art-architecture complex. Verso Books. Strong, J. (Ed.). (2010). Theatre buildings: a design guide. Routledge. Smith, A., & von Krogh Strand, I. (2011). Oslo's new Opera House: Cultural flagship, regeneration tool or destination icon?. European Urban and Regional Studies, 18(1), 93-110.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr.Gör. Nazlıcan NAZLI	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Bir alana ait sorunları kentsel ve yapı ölçeğinde mimari tasarım perspektifinden çözmek.	Solving the problems of an area within the scope of urban and building scale in architectural designing perspective.
2	Yapı, kent ilişkisinde tasarımın sürecini oluşturmak ve değerlendirmek.	Creating and evaluating the design process in relation to building and city.
3	Tasarıma etki eden çevresel etmenleri irdelemek ve doğru ilişkileri kurmak, sentez yapmak	To examine the environmental factors affecting design and to establish the right relationships, to make a synthesis
4	Kente ait farklı parametreleri olan bölgelerde ve tarihi doku içerisinde tasarım yapma yetisi kazandırmak	To gain the ability to design in areas with different parameters of the city and within the historical texture
5	Kentin geçmiş ve bugün ilişkisine tanık olmak, tarihsel gelişimini incelemek öğrenmek	To witness the city's past and present relationship, to learn to examine its historical development

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Projenin tanıtılması, genel bilgilendirme				
	Introduction, general information				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Verilen tasarımların aynı anda grup + bulma yeri olarak analizi				
	Analysis of given designs as group + finding site at the same time				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Seçilen alanın 1/500 - 1/200 ölçekli çevresel analizi ve konsept geliştirme				
	1/500 - 1/200 Analysis of chosen site and concept developmement				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kentsel bağlamın ve alanın çevresel analizi, vaziyet planı, eskizler, konsept, senaryo, program, kütle kararları (model/maket)				
	Analysis of the urban context and site, Site plan, Sketches, Concept, Scenario, Programme, Mass decisions (model)				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kentsel bağlamda analizler ve alanın çevresel analizi, vaziyet planı, eskizler, konsept, senaryo, program, kütle kararları (model)				
	Analysis of the urban context and site, Site plan, Sketches, Concept, Scenario, Programme, Mass decisions (model)				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1/200 vaziyet planı, kütle kararlarının iyileştirilmesi, silüetler ve kentsel bağlam				
	1/200 Site Plan, improvement of mass decisions, silhouettes and urban context				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasarımın 1/200 plan, kesit ve kavramsal perspektiflerinin geliştirilmesi				
	Development of 1/200 plans, sections and conceptual perspectives of the design				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1. Ara Sınav				
	1st Midterm				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasarımın 1/200 plan, kesit, cephe ve kavramsal perspektiflerinin geliştirilmesi ve jürinin değerlendirilmesi				
	Development of 1/200 plans, sections, elevations and conceptual perspectives of the design, review of the juri				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Jürinin DeğerlendirilmesiTasarımın 1/200 plan, kesit, cephe ve iç perspektiflerinin geliştirilmesi, malzeme kararları.				
	Development of 1/200 plans, sections, elevations and interior perspectives of the design, material desicions.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Development of 1/200 plans, sections, elevations and interior perspectives of the design, material desicions.				
	Tasarımın 1/200 plan, kesit, cephe ve iç perspektiflerinin geliştirilmesi, malzeme kararları.				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasarımın 1/200 plan, kesit, cephe ve iç perspektiflerinin geliştirilmesi, malzeme kararları.				
	Development of 1/200 plans, sections, elevations and interior perspectives of the design, material desicions.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasarımın 1/200 plan, kesit, cephe ve iç perspektiflerinin geliştirilmesi, malzeme kararları.				
	Development of 1/200 plans, sections, elevations and interior perspectives of the design, material desicions.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Nihai tasarımın temsili (konsept diyagramları, planlar, kesitler, perspektifler, cepheler,)				
	Representation of the final design (concept diagrams, plans, sections,perspectives, facades,)				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yükü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10.00	10.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı içiin Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	10.00	10.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	15.00	15.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	5.00	5.00
Derse Katılım / Attending Lectures	13	8.00	104.00
Toplam / Total:	19	50.00	146.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yükü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 146.00/25.00 = 5.84 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 146.00 / 25.00 = 5.84 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes													
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14
1.Bir alana ait sorunları kentsel ve yapı ölçeğinde mimari tasarım perspektifinden çözmek. / Solving the problems of an area within the scope of urban and building scale in architectural designing perspective.	4													
2.Yapı, kent ilişkisinde tasarımın sürecini oluşturmak ve değerlendirmek. / Creating and evaluating the design process in relation to building and city.	4													
3.Tasarıma etki eden çevresel etmenleri irdelemek ve doğru ilişkileri kurmak, sentez yapmak / To examine the environmental factors affecting design and to establish the right relationships, to make a synthesis	4													
4.Kente ait farklı parametreleri olan bölgelerde ve tarihi doku içerisinde tasarım yapma yetisi kazandırmak / To gain the ability to design in areas with different parameters of the city and within the historical texture	4													
5.Kentin geçmiş ve bugün ilişkisine tanık olmak, tarihsel gelişimini incelemek öğrenmek / To witness the city's past and present relationship, to learn to examine its historical development	4													

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes													
	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20	1.1.21	1.1.22	1.1.23	1.1.24	1.1.25	1.1.26	1.1.27	1.1.28
1.Bir alana ait sorunları kentsel ve yapı ölçeğinde mimari tasarım perspektifinden çözmek. / Solving the problems of an area within the scope of urban and building scale in architectural designing perspective.														
2.Yapı, kent ilişkisinde tasarımın sürecini oluşturmak ve değerlendirmek. / Creating and evaluating the design process in relation to building and city.														
3.Tasarıma etki eden çevresel etmenleri irdelemek ve doğru ilişkileri kurmak, sentez yapmak / To examine the environmental factors affecting design and to establish the right relationships, to make a synthesis														
4.Kente ait farklı parametreleri olan bölgelerde ve tarihi doku içerisinde tasarım yapma yetisi kazandırmak / To gain the ability to design in areas with different parameters of the city and within the historical texture														
5.Kentin geçmiş ve bugün ilişkisine tanık olmak, tarihsel gelişimini incelemek öğrenmek / To witness the city's past and present relationship, to learn to examine its historical development														

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high