

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Kültür Kurumları Yönetimi / Kültür Kurumları Yönetimi	
Ders Kodu / Course Code	ESGS301	
Ders Tr / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiđi Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eđitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
n Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı kültür örgütlerindeki yönetim pratiğinin bilimsel boyutunu açıklamak ve ilgili uygulamaları değerlendirmektir.	This course aims to explain sciencetific dimensions of management in cultural organizations and evaluates related practices.
İçeriği / Content	Bu ders kapsamında kültür örgütlerinde bilimsel yönetim kavramı, gerekliliği ve uygulamaları değerlendirilmekte ve tartışılmaktadır; kültür politikaları, kültür endüstrisi ve kültür ekonomisi bağlamında kültür yönetimi olgusu açıklanmakta ve analiz edilmektedir.	In this course, scientific management, its necessity and related practices in cultural organizations are evaluated and discussed; cultural management is explained and analyzed in the context of cultural industry, cultural policies and cultural economy.
nerilen Diđer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status	Staj durumu yok	No internship

Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Küratörün Yumurtası, Karsten Schubert, İstanbul Sanat Müzesi Vakfı Yayınları, 2004 Kültür Endüstrisi, Theodor Adorno, İletişim Yayınları, 2005 Kültür ve Toplum 1780-1950, Raymond Williams, İletişim Yayınları, 2017 Kültürün Özelleştirilmesi, Chin-tao Wu, İletişim Yayınları, 2005 Türkiye'de Kültür Politikalarına Giriş, Serhan Ada, H. Ayça İnce, Bilgi Üniversitesi Yayınları, 2009 Yaratıcı İstanbul: Yaratıcı Sektörler ve Kent, Zeynep Enlil, Yiğit Evren, Bilgi Üniversitesi Yayınları, 2011 İstanbul Kültür ve Sanat Sektörü, Deniz Ünsal, Bilgi Üniversitesi Yayınları, 2010 Theodor Adorno: Kültür Endüstrisi Kısacasında Kültür, Önder Kulak, İthaki Yayınları, 2018 Frankfurt Okulu'nda Toplum ve Sanat, Besim Dellaloğlu, Bağlam Yayınları, 2007 "Kültür ve Şehirler: Kentsel Dönüşüm ve Sürdürülebilir Kentsel Yapılandırma", Mariangela Lavanga, Kültür Politikaları ve Yönetimi Yıllık 2009, İstanbul Bilgi Üniversitesi "Kamusal Bir Hizmet Olarak Sanatın Yönetimi, Türkiye'de Tiyatro Örneğinde Bir Araştırma", Nahide Işıl Çetinkaya, Yayınlanmamış doktora tezi, İstanbul	Küratörün Yumurtası, Karsten Schubert, İstanbul Art Foundation Museum Publishing, 2004 Kültür Endüstrisi, Theodor Adorno, İletişim Publishing, 2005 Kültür ve Toplum 1780-1950, Raymond Williams, İletişim Publishing, 2017 Kültürün Özelleştirilmesi, Chin-tao Wu, İletişim Publishing, 2005 Türkiye'de Kültür Politikalarına Giriş, Serhan Ada, H. Ayça İnce, Bilgi University Publishing, 2009 Yaratıcı İstanbul: Yaratıcı Sektörler ve Kent, Zeynep Enlil, Yiğit Evren, Bilgi University Publishing, 2011 İstanbul Kültür ve Sanat Sektörü, Deniz Ünsal, Bilgi University Publishing, 2010 Theodor Adorno: Kültür Endüstrisi Kısacasında Kültür, Önder Kulak, İthaki Publishing, 2018 Frankfurt Okulu'nda Toplum ve Sanat, Besim Dellaloğlu, Bağlam Publishing, 2007 "Kültür ve Şehirler: Kentsel Dönüşüm ve Sürdürülebilir Kentsel Yapılandırma", Mariangela Lavanga, Kültür Politikaları ve Yönetimi Yıllık 2009, İstanbul Bilgi University Publishing "Kamusal Bir Hizmet Olarak Sanatın Yönetimi, Türkiye'de Tiyatro Örneğinde Bir Araştırma", Nahide Işıl Çetinkaya, Doctoral thesis not published, İstanbul
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Neslihan Uçar Kartoğlu	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Kültür örgütlerinde bilimsel yönetim biçimlerini ve uygulamalarını bilir.	Have to knowledge of scientific management ways and practices.
2	Kültür örgütlerindeki organizasyonel yapı çeşitlerini tanıır.	Know variety of organizational structures in cultural organizations.
3	Kültür örgütlerinde bir etkinliğin tasarımını, planlamasını ve organizasyonunu yapabilir.	Realise design, planning and organization of an event in the cultural organizations.
4	Hem uluslararası hem de ulusal bağlamda kültür politikaları ve sanat yönetimi modelleri hakkında bilgi sahibi olur.	Have knowledge of cultural policies and models of art management in the context of both international and national.
5	Yerel ve uluslararası bağlamda bir kültür etkinliğine yönelik proje yazabilir ve sunabilir.	Write project on any cultural event in context of local and international and present it.
6	Temel araştırma ve sunum araç ve yöntemlerini uygular.	Apply the basic research and presentation tools and methods.
7	Sınıftaki tartışmalara etkin bir biçimde fikirler sunabilir.	Present ideas effectively in class discussions.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kültür Kavramı, Kültür Endüstrisi				
	Culture, Cultural Industry				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Frankfurt Okulu, Kültür Endüstrisi				
	Frankfort School - Cultural Industry				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanat Yönetimi - Sanat ve Yönetim İlişkisi				
	Art Management - The Relationship between Art and Management				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanat Yönetimi - Küratörlük				
	Art Management - Curatorship				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kamu Hizmeti Olarak Sanat				
	Art as Public Service				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dünyada Sanat Yönetimi Modelleri				
	Art Management Models in the World				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kentsel Dönüşümde Kültür Kurumlarının Roller				
	Roles of cultural organizations in urban transformation				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize Haftası - Yarı açık uçlu sınav				
	Mid-term exam - Half open-ended exam (written)				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Etkinlik projesi yazma (süreli kültürel etkinlik) - uygulama				
	Writing short term cultural activity project - practicing				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek Olay - İnceleme	Süreli kültür etkinliği projesi yazma			
	Case study - Analysing	Writing short term cultural activity project			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek olay - İnceleme	Süreli kültür etkinliği projesi yazma			
	Case study - Analysing	Writing short term cultural activity project			

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek olay - İnceleme	Sürelî kültür etkinliği projesi yazma			
	Case study - Analysing	Writing short term cultural activity project			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek olay - İnceleme	Sürelî kültür etkinliği projesi yazma			
	Case study - Analysing	Writing short term cultural activity project			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek olay - İnceleme	Sürelî kültür etkinliği projesi yazma			
	Case study - Analysing	Writing short term cultural activity project			
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı Haftası				
	Final konusu: Etkinlik proje dosyalarının teslimi ve kısa sunumu				
	Final Exam Term				
	Final exam: To deliver files of activity projects and to present of them				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	20
Ara Sınav / Midterm Examination	1	40
Proje Tasarımı /Yönetimi / Project Design/Management	1	20
Bireysel Çalışma / Self Study	1	10
Derse Katılım / Attending Lectures	1	5
Tartışma / Discussion	1	5
Toplam / Total:	6	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Proje Sunma / Project Presentation	1	50
Rapor Hazırlama / Report Preparation	1	50
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Derse Katılım / Attending Lectures	5	13.00	65.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	10.00	10.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	1.00	1.00
Proje Tasarımı /Yönetimi / Project Design/Management	1	10.00	10.00
Rapor Hazırlama / Report Preparation	1	10.00	10.00
Tartışma / Discussion	5	13.00	65.00
Toplam / Total:	15	58.00	162.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 162.00/25.00 = 6.48 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 162.00 / 25.00 = 6.48 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes													
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14
1.Kültür örgütlerinde bilimsel yönetim biçimlerini ve uygulamalarını bilir. / Have to knowledge of scientific management ways and practices.	1	1	1	5	1	4	5	3	1	4	4	1	3	1
2.Kültür örgütlerindeki organizasyonel yapı çeşitlerini tanıır. / Know variety of organizational structures in cultural organizations.	1	1	1	5	1	4	5	3	1	4	4	1	3	1
3.Kültür örgütlerinde bir etkinliğin tasarımı, planlamasını ve organizasyonunu yapabilir. / Realise design, planning and organization of an event in the cultural organizations.	1	1	2	5	3	4	5	4	1	5	5	1	4	3
4.Hem uluslararası hem de ulusal bağlamda kültür politikaları ve sanat yönetimi modelleri hakkında bilgi sahibi olur. / Have knowledge of cultural policies and models of art management in the context of both international and national.	2	2	2	5	1	4	5	3	1	4	4	1	3	1
5.Yerel ve uluslararası bağlamda bir kültür etkinliğine yönelik proje yazabilir ve sunabilir. / Write project on any cultural event in context of local and international and present it.	2	2	2	5	3	5	5	4	1	4	4	1	5	3
6.Temel araştırma ve sunum araç ve yöntemlerini uygular. / Apply the basic research and presentation tools and methods.	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	3	5	5
7.Sınıftaki tartışmalara etkin bir biçimde fikirler sunabilir. / Present ideas effectively in class discussions.	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	3	5	5

