

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Finansal Araçlar ve Sponsorluk / Finansal Araçlar ve Sponsorluk	
Ders Kodu / Course Code	ESGS312	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Kültür ve sanat alanında aktif olan farklı yapıdaki (kâr amacı güden veya gütmeyen) kurumlar bazında, bütçeleme, bütçe takibi, vergi ve ilgili mevzuatın tartışıldığı bu ders, öğrencilere temel bir muhasebe nosyonu kazandırmayı amaçlamaktadır. Ders, kültür sektöründen farklı kurum ve aktivitelerin örneklerine dayanmaktadır.	With a focus on different institutions (for-profit and non-for-profit) in the arts and cultural sector, this course aims at covering basic concepts and applications in financial accounting such as budgeting, tax and related laws. The course is based on examples from different institutions and activities in the cultural sector.
İçeriği / Content	Kültür ve sanat alanında aktif olan farklı yapıdaki (kâr amacı güden veya gütmeyen) kurumlar bazında, bütçeleme, bütçe takibi, vergi ve ilgili mevzuatın tartışıldığı bu ders, öğrencilere temel bir muhasebe nosyonu kazandırmayı amaçlamaktadır. Ders, kültür sektöründen farklı kurum ve aktivitelerin örneklerine dayanmaktadır.	With a focus on different institutions (for-profit and non-for-profit) in the arts and cultural sector, this course aims at covering basic concepts and applications in financial accounting such as budgeting, tax and related laws. The course is based on examples from different institutions and activities in the cultural sector.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Sponsorluk, Aydemir Okay, Der Yayınları, 2012	Sponsorluk, Aydemir Okay, Der Yayınları, 2012
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Neslihan Uçar Kartoğlu	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Kültür ve sanat kurumlarının, projelerinin ve etkinliklerinin bütçelerini oluşturur ve yönetebilirler	Plan and make a budget for culture and art institutions, projects and events
2	Kültür sektöründeki farklı mali yapıları tanırlar	Recognize different types of financial structures in the cultural sector
3	Bütçeleme konusunda var olan temel vergi uygulamalarını tanırlar ve bütçeleme sürecinde dikkate alırlar	Recognize tax related practices and apply in budgeting
4	Kâr amacı güden ve gütmeyen kültür sanat etkinlikleri için finansal planlama yapabilirler	Make financial planning for not-for-profit and for-profit cultural activities

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sponsorluk - Tarihsel süreç				
	Sponsorship - Historical process				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sponsorluk - Tarihsel süreç				
	Sponsorship - Historical process				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Amerika'da ve Britanya'da özelleştirme politikaları ve sponsorluk				
	Privatization Politics in USA and Britain and Sponsorship				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Amerika'da ve Britanya'da özelleştirme politikaları ve sponsorluk				
	Privatization Politics in USA and Britain and Sponsorship				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Amerika'da ve Britanya'da özelleştirme politikaları ve sponsorluk				
	Privatization Politics in USA and Britain and Sponsorship				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sponsorluk türleri ve kültür kurumları				
	Types of sponsorship and cultural organizations				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sponsorluk türleri ve kültür kurumları				
	Types of sponsorship and cultural organizations				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize				
	Mid-term exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek olay inceleme				
	Case study				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek olay inceleme				
	Case study				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek olay inceleme				
	Case study				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yerel mevzuatlar ve sponsorluk				
	Local legislation and sponsorship				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek olay çalışması				
	Case Study				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Örnek olay çalışması				
	Case Study				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Derse Katılım / Attending Lectures	8	15.00	120.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Toplam / Total:	10	19.00	124.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 124.00/25.00 = 4.96 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 124.00 / 25.00 = 4.96 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes													
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14
1.Kültür ve sanat kurumlarının, projelerinin ve etkinliklerinin bütçelerini oluşturur ve yönetebilirler / Plan and make a budget for culture and art institutions, projects and events	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5		5	4
2.Kültür sektöründeki farklı mali yapıları tanırlar / Recognize different types of financial structures in the cultural sector	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5		5	4
3.Bütçeleme konusunda var olan temel vergi uygulamalarını tanırlar ve bütçeleme sürecinde dikkate alırlar / Recognize tax related practices and apply in budgeting	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5		5	4
4.Kâr amacı güden ve gütmeyen kültür sanat etkinlikleri için finansal planlama yapabilirler / Make financial planning for not-for-profit and for-profit cultural activities	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5		5	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high