

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Barrier-free Design / Barrier-free Design	
Ders Kodu / Course Code	EICM308	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	yok	none
Amacı / Purpose	Sosyal Sorumluluk bilinci ile bu dersi alan öğrencilere "Evrensel tasarım" uyarlama veya özel tasarım gerektirmeyen, mümkün olabildiği kadar bütün insanlar tarafından kullanılabilen ürünler ve çevrenin tasarımı yapabilmeleri için örnekler ve öneriler vermektir.	With the awareness of Social Responsibility, it is to give examples and suggestions to students who take this course to design products and environments that do not require adaptation or special design, and can be used by all people as much as possible.
İçeriği / Content	İç mimarlık Bölümü - Mimarlık Bölümü için "Engelsiz Tasarım" ile ilgili bilgilerin verilmesi, araştırmalar, ödevler, sunumlar ile pekiştirilmesi.	Providing information about "Inclusive Universal Standards for Persons with Disabilities" , the Department of Interior Architecture - Architecture, and reinforcing it with researches, assignments and presentations.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status	yok	none
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	- Sungur Ergenoğlu, A. (2013) Mimarlıkta Kapsayıcılık: "Herkes için Tasarım", YTÜ Basım Yayın Merkez - Evcil, Ayşe N. (2014) Herkes İçin Tasarım 'Evrensel Tasarım', BOĞAZİÇİ YAYINLARI	- Sungur Ergenoğlu, A. (2013) Mimarlıkta Kapsayıcılık: "Herkes için Tasarım", YTÜ Basım Yayın Merkez - Evcil, Ayşe N. (2014) Herkes İçin Tasarım 'Evrensel Tasarım', BOĞAZİÇİ YAYINLARI
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr.Sedef ACAR	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Araştırma ve Eleştirel Düşünme Becerileri: Bilgiye ulaşma, değerlendirme, kaydetme, uygulama, soyut fikirleri ifade için kullanma, karşıt görüşleri değerlendirme, iyi sorgulanmış sonuçlara ulaşma gibi ölçüt ve standartlarla test etme becerisi.	Research and Critical Thinking Skills: the ability to test with criteria and standards such as accessing information, evaluating, recording, applying, using abstract ideas for expression, evaluating opposing views, reaching well-questioned results.
2	Grafik Anlatım Becerisi: Uygun sunumlar yapmak için iki ve üç boyutlu el çizimleri ve bilgisayar teknolojilerinin de kullanıldığı çeşitli tekniklerle programlama ve tasarım sürecinin her aşamasını biçimsel olarak ifade edebilme becerisi	Graphic Expression Skill: The ability to formally express every stage of the programming and design process with various techniques, including two- and three-dimensional hand drawings and computer technologies, to make appropriate presentations.
3	Yasal Sorumluluklar, Etik ve Mesleki Hükümler: Kamu sağlığı, güvenliği ve refahı için, mülkiyet hakları, imar ve iskan yönetmelikleri, kullanıcı hakları gibi tasarımı etkileyen konularda mimarın yasal sorumluluklarını anlamak	Legal Responsibilities, Ethical and Professional Provisions: Understanding the architect's legal responsibilities for public health, safety and welfare, in matters affecting design such as property rights, zoning and occupancy regulations, user rights.
4	Biçimsel Kompozisyon ve Tasarım Becerileri: mimari ve kentsel tasarımda görsel algı ve düzenleme sistemlerinin oluşum, gelişim ve uygulamalarını anlamak ve Temel mimari ilkeleri bina, iç mekân ve yerleşim tasarımı düzeyinde uygulayabilme becerisi.	Formal Composition and Design Skills: To understand the formation, development and applications of visual perception and regulation systems in architecture and urban design. The ability to apply basic architectural principles at the level of building, interior and settlement design.
5	Çevresel Sistemler ve Sürdürülebilir Tasarım: Çevresel sistemlerin tasarımında temel ilkeleri anlamak ve sürdürülebilirliğin mimari ve kentsel tasarım kararlarında yapay kaynakların korunması ve sağlıklı bina ve yerleşimlerin oluşturabilmek.	Environmental Systems and Sustainable Design: To understand the basic principles in the design of environmental systems and to be able to protect artificial resources and create healthy buildings and settlements in architectural and urban design decisions of sustainability.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tanışma ve dersin içeriğinin öğrenciler ile paylaşılması				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Evrensel Tasarım Tanımı. Ulaşılabilir Tasarım.Uyarlanabilir Tasarım.Evrensel Tasarımın Kısa Tarihi Ders Notları				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Evrensel Tasarımı Etkileyen Kullanıcı Farklılıkları. Evrensel Tasarım ve Kavrama Yeteneği				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Evrensel Tasarım ve Görme Yeteneği. Evrensel Tasarım ve Duyma-Konuşma Yeteneği				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Evrensel Tasarım ve Hareket Yeteneği. Evrensel Tasarım ve Beden Fonksiyonları				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Evrensel Tasarım ve Kol Fonksiyonları. Evrensel Tasarım ve El Fonksiyonları.				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Evrensel Tasarım İlkeleri				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Konutlarda evrensel olarak düzenlenecek bölümler. Merdiven ve asansörler. Pencereleer. Zemin kaplamaları				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Konutlarda teknik ihtiyaçlar: Elektrik Tesisatı. Isıtma Havalandırma Tesisatı. Alarm ve Güvenlik Tesisatı				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sabit Depolama Alanları. Mutfaklar ve uygulanmış örnekler				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Banyolar ve uygulanmış örnekler				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dış mekanlarda Engelliler için düzenlenme örnekleri. Yaya Geçişleri				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem Sonu Ödevi Tartışmaları				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	80
Ev Ödevi / Homework	1	20
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	80
Gözlem / Observation	1	20
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	3	3.00	9.00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	1.00	14.00
Ev Ödevi / Homework	14	2.00	28.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	3	3.00	9.00
Gözlem / Observation	14	2.00	28.00
Örnek Vaka İncelemesi / Case Study	8	2.00	16.00
Rapor Hazırlama / Report Preparation	2	3.00	6.00
Rapor Sunma / Report Presentation	2	2.00	4.00
Toplam / Total:	62	20.00	116.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 116.00/25.00 = 4.64 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 116.00 / 25.00 = 4.64 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																		
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19
1.Araştırma ve Eleştirel Düşünme Becerileri: Bilgiye ulaşma, değerlendirme, kaydetme, uygulama, soyut fikirleri ifade için kullanma, karşıt görüşleri değerlendirme, iyi sorgulanmış sonuçlara ulaşma gibi ölçüt ve standartlarla test etme becerisi. / Research and Critical Thinking Skills: the ability to test with criteria and standards such as accessing information, evaluating, recording, applying, using abstract ideas for expression, evaluating opposing views, reaching well-questioned results.	3	3	4	4	3	5	3	5											
2.Grafik Anlatım Becerisi: Uygun sunumlar yapmak için iki ve üç boyutlu el çizimleri ve bilgisayar teknolojilerinin de kullanıldığı çeşitli tekniklerle programlama ve tasarım sürecinin her aşamasını biçimsel olarak ifade edebilme becerisi / Graphic Expression Skill: The ability to formally express every stage of the programming and design process with various techniques, including two- and three-dimensional hand drawings and computer technologies, to make appropriate presentations.	3	3	3	4	3	5	3	5											

3.Yasal Sorumluluklar, Etik ve Mesleki Hükümler: Kamu sağlığı, güvenliği ve refahı için, mülkiyet hakları, imar ve iskan yönetmelikleri, kullanıcı hakları gibi tasarımı etkileyen konularda mimarın yasal sorumluluklarını anlamak / Legal Responsibilities, Ethical and Professional Provisions: Understanding the architect's legal responsibilities for public health, safety and welfare, in matters affecting design such as property rights, zoning and occupancy regulations, user rights.	3	3	3	4	3	5	3	4											
4.Biçimsel Kompozisyon ve Tasarım Becerileri: mimari ve kentsel tasarımda görsel algı ve düzenleme sistemlerinin oluşum, gelişim ve uygulamalarını anlamak ve Temel mimari ilkeleri bina, iç mekân ve yerleşim tasarımı düzeyinde uygulayabilme becerisi. / Formal Composition and Design Skills: To understand the formation, development and applications of visual perception and regulation systems in architecture and urban design. The ability to apply basic architectural principles at the level of building, interior and settlement design.	3	3	3	4	3	5	3	5											

5.Çevresel Sistemler ve Sürdürülebilir Tasarım: Çevresel sistemlerin tasarımında temel ilkeleri anlamak ve sürdürülebilirliğin mimari ve kentsel tasarım kararlarında yapay kaynakların korunması ve sağlıklı bina ve yerleşimlerin oluşturabilmek. / Environmental Systems and Sustainable Design: To understand the basic principles in the design of environmental systems and to be able to protect artificial resources and create healthy buildings and settlements in architectural and urban design decisions of sustainability.	3	5	4	4	3	5	3	5											
--	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high