

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Form Analysis I / Form Analysis I	
Ders Kodu / Course Code	EMZK403	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Eserlerin biçim yönünden analizini yapabilmek için gerekli donanımın kazandırılması	Gaining the necessary equipment to analyze the works in terms of form
İçeriği / Content	Form analizi için gerekli teknik bilgiler	Technical information required for form analysis
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Müzik Formları-Nurhan Cangal	Music Forms-Nurhan Cangal
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğretim Görevlisi Mustafa Baysal	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Cümle ve motif incelemesi yapılabilir.	Can make sentence and motif analysis.
2	Müzik cümlelerin ritmik ve melodik yapısını analiz edebilir.	Analyze the rhythmic and melodic structure of musical sentences.
3	Lied formunu iyi bilir.	The Lied form is well known.
4	ABA formu öğrenilir.	The ABA form is learned.
5	Sonat ve Sonat Allegrosu formu öğrenilir.	Sonata and Sonata Allegro form are learned.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Motifin tanımı ve motif türleri				
	Definition of motif and types of motifs				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Cümlelerin tanımı ve cümle örnekleri				
	Definition of sentence and examples of sentences				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Periyodun tanımı ve periyod türleri				
	Definition of period and types of periods				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Lied(şarkı) formu (iki bölmeli lied)				
	Lied Form				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Lied (şarkı) formu (üç bölmeli lied)				
	Lied				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Süit formu ve eski dansların incelenmesi				
	Suit Form and Dances				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Rondo formu				
	Rondo Form				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize sınavı				
	Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sonat formunun tanımı ve incelenmesi				
	Definition and examination of the sonata form				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sonat allegrosunun bölmelerinin incelenmesi				
	Sonate Allegro Form				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sonat allegrosunda köprü ve kodanın incelenmesi				
	Examination of bridge and coda in sonata allegro				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Senfoni ve konçerto formunun incelenmesi ve sonat formuyla benzerliklerinin araştırılması				
	Examining the symphony and concerto form and investigating its similarities with the sonata form.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kanon envansiyon ve füg formunun incelenmesi				
	Canon and Fuga				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel tekrar ve final sınav hazırlıkları				
	Exam Preparations				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10.00	10.00
Bireysel Çalışma / Self Study	1	20.00	20.00
Ev Ödevi / Homework	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	10.00	10.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	10.00	10.00
Uygulama/Pratik / Practice	1	10.00	10.00
Derse Katılım / Attending Lectures	1	13.00	13.00
Toplam / Total:	8	75.00	75.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 75.00/25.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 75.00 / 25.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																	
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18
1.Cümle ve motif incelemesi yapabilir. / Can make sentence and motif analysis.	5						4											
2.Müzik cümlelerin ritmik ve melodik yapısını analiz edebilir. / Analyze the rhythmic and melodic structure of musical sentences.			5															
3.Lied formunu iyi bilir. / The Lied form is well known.				4														
4.ABA formu öğrenilir. / The ABA form is learned.								5										
5.Sonat ve Sonat Allegrosu formu öğrenilir. / Sonata and Sonata Allegro form are learned.											4							

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high