

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Culture and Art / Culture and Art	
Ders Kodu / Course Code	EREH405	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Bu dersin başlıca amacı kültür ve sanat kavramlarının turizmdeki önemini örnekler üzerinden açıklamaktır.	The main purpose of this course is to explain the importance of the concepts of culture and art in tourism through examples.
İçeriği / Content	Dersin içeriği kültüre ve sanata ilişkin temel kavramların turist rehberleri için kullanımından oluşmaktadır.	The content of the course consists of the use of the basic concepts of culture and art for tourist guides.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	GENEL KAYNAKLAR KÜLTÜRÜN ABC'Sİ, Bozkurt GÜVENÇ, Yapı Kredi Yayınları, 2015.* YIKANMAK İSTEMEYEN ÇOCUKLAR OLALIM, Ünsal OSKAY, İnkılap Yayınları, 2015.* KÜLTÜR SANAT, SANAT KÜLTÜR, Sıtkı M. Erinc, Çınar Yayınları, 1995 TEMEL KAYNAKLAR KÜLTÜR EKONOMİSİ VE ENDÜSTRİLERİ İLE KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİ İLİŞKİSİ, Nebi ÖZDEMİR, Milli Folklor, Yıl: 21, Sayı 84, 2009 KÜLTÜREL MİRAS VE TURİZM: Disiplinlerarası Yaklaşım, Murat GÜMÜŞ & S. Emre Dilek (Ed.), Detay Yayıncılık, 2020. DÜNYA MİRASI VE TURİZM: UNESCO, Programlar ve Uygulamalar, Bayram Şahin vd. Detay Yayıncılık, 2021.* TURİZM VE SANAT, Ahmet VATAN (Ed.), Nobel Akademik Yayıncılık, 2020. ÖNERİLEN KAYNAKLAR GÖRME BİÇİMLERİ, John BERGER, Metis Yayınları.* POPÜLER KÜLTÜR VE YÜKSEK KÜLTÜR, Herbert, J. GANS, Yapı Kredi Yayınları.* SANATIN BOYUTLARI, Sıtkı M. Erinc, Ütopya Yayınevi, 2014. TÜRK HALKBİLİMİ, Sedat Veyis ÖRNEK, Bilgesu Yayıncılık, GEZMEK YAŞAMAKTIR: Kültür Turizmi ve Gezi Kültürü Yazıları, Faruk Pekin, Hil Yayınları, 2017.* SULAK BİR GEZEGENDEN ÖYKÜLER, Sargun A. Tont, Kırmızı Kedi Yayınevi, 2016.	KÜLTÜRÜN ABC'Sİ, Bozkurt GÜVENÇ, Yapı Kredi Yayınları, 2015.* YIKANMAK İSTEMEYEN ÇOCUKLAR OLALIM, Ünsal OSKAY, İnkılap Yayınları, 2015.* KÜLTÜR SANAT, SANAT KÜLTÜR, Sıtkı M. Erinc, Çınar Yayınları, 1995 KÜLTÜR EKONOMİSİ VE ENDÜSTRİLERİ İLE KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİ İLİŞKİSİ, Nebi ÖZDEMİR, Milli Folklor, Yıl: 21, Sayı 84, 2009 KÜLTÜREL MİRAS VE TURİZM: Disiplinlerarası Yaklaşım, Murat GÜMÜŞ & S. Emre Dilek (Ed.), Detay Yayıncılık, 2020. DÜNYA MİRASI VE TURİZM: UNESCO, Programlar ve Uygulamalar, Bayram Şahin vd. Detay Yayıncılık, 2021.* TURİZM VE SANAT, Ahmet VATAN (Ed.), Nobel Akademik Yayıncılık, 2020. GÖRME BİÇİMLERİ, John BERGER, Metis Yayınları.* POPÜLER KÜLTÜR VE YÜKSEK KÜLTÜR, Herbert, J. GANS, Yapı Kredi Yayınları.* TÜRK HALKBİLİMİ, Sedat Veyis ÖRNEK, Bilgesu Yayıncılık, SANATIN BOYUTLARI, Sıtkı M. Erinc, Ütopya Yayınevi, 2014.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Prof. Dr. Hülya Tezcan	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Turizm rehberliği alanı ile ilgili temel kavramları ve bilgileri anlar,	.
2	Turizm rehberliği ile ilgili konularda diğer insanları bilgilendirebilir,	.
3	Turizm rehberliği alanındaki kavramları, fikirleri ve verileri, bilimsel yöntemlerle değerlendirebilir,	.
4	Makro ölçekteki turizm plan ve politikalarını kavrar,	.
5	Turizm sektörü ile ilgili eğilimleri anlama ve yorumlama becerisine sahip olur,	.
6	Turizm rehberliği alanında bilimsel araştırma bilgi ve yeteneğine sahip olur.	.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin amacının ve kullanılacak kaynakların tanıtılması ve kültür kavramının açıklanması.				
	Introducing the aim of the course and the resources to be used and explaining the concept of culture.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kültürel Kuramlar ve Kuramcılar.				
	Cultural Theories and Theorists.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Popüler kültür, yüksek kültür ve halk kültürü ayrımının açıklanması. Farklı kültür biçimlerinin tanıtılması				
	Explaining the distinction between popular culture, high culture and folk culture. Introducing different forms of culture.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kültür ekonomisi ve turizm ilişkisi				
	The relationship between cultural economy and tourism.				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	UNESCO Dünya Kültür Mirası ve Turizm				
	UNESCO World Heritage and Tourism.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	UNESCO Yaratıcı Kentler Ağı ve Türkiye				
	UNESCO Creative Cities Network and Turkey				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	ARA SINAV				
	.MIDTERM				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanat ve turizm ilişkisi				
	The relationship between art and tourism.				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel sanatlar ve Turizm - Resim ve Heykel				
	Visual arts and Tourism.- Painting and Sculpture				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel Sanatlar ve Turizm - Mimarlık				
	Visual arts and Tourism.- architecture				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel Sanatlar ve Turizm - Sinema				
	.Visual Arts and Tourism - Cinema				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sahne Sanatları ve Turizm - Müzik, Opera, Tiyatro				
	Performing Arts and Tourism - Music, Opera, Theater				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Edebiyat ve Turizm				
	.Literature and Tourism				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	FİNAL SINAVI				
	.FINAL EXAM				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	50.00	50.00
Final Sınavı / Final Examination	1	80.00	80.00
Toplam / Total:	2	130.00	130.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 130.00/25.00 = 5.20 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 130.00 / 25.00 = 5.20 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																			
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20
1.Turizm rehberliği alanı ile ilgili temel kavramları ve bilgileri anlar, / .	2																			
2.Turizm rehberliği ile ilgili konularda diğer insanları bilgilendirebilir, / .	2																			
3.Turizm rehberliği alanındaki kavramları, fikirleri ve verileri, bilimsel yöntemlerle değerlendirebilir, / .	3																			
4.Makro ölçekteki turizm plan ve politikalarını kavrar, / .	3																			
5.Turizm sektörü ile ilgili eğilimleri anlama ve yorumlama becerisine sahip olur, / .	3																			
6.Turizm rehberliği alanında bilimsel araştırma bilgi ve yeteneğine sahip olur. / .	4																			

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high