

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Textile and Fashion Design IV / Textile and Fashion Design IV	
Ders Kodu / Course Code	ETMT401	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Tasarım öğeleri ve ilkeleri dikkate alınarak koleksiyon hazırlamak. Koleksiyondaki tasarımların çözümlemesini yaparak bitmiş ürüne dönüştürme becerisini geliştirmek.	Preparing a collection by considering design elements and principles. To develop the ability to analyze the designs in the collection into a finished product.
İçeriği / Content	Trendlerin incelenmesi ve gelecek trendlere uygun tema seçimi ile bitmiş ürün tasarım sürecinin uygulanması. Özgün koleksiyon hazırlanması.	The application of the finished product design process with the examination of trends and choosing the appropriate theme for future trends. Preparing an original collection.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Moda Tasarımının Temelleri, Richard Sorger, Jenny Udale Araştırma ve Tasarım, Simon Seivewright Koleksiyon Geliştirme, Colin Renfrew Moda Tasarım, Yrd.Doç.Dr. Nilay ERTÜRK (Ünite 1) Yrd.Doç.Dr. Şölen KİPÖZ (Ünite 2),Prof.Dr. Şule CİVİTÇİ (Ünite 3, 5), Doç.Dr. M. Erdem ÜREYEN (Ünite 4), Öğr.Gör.Dr. Ece KANIŞKAN (Ünite 6, 8), Doç.Dr. Hakan KAĞNICIOĞLU (Ünite 7)	Moda Tasarımının Temelleri, Richard Sorger, Jenny Udale Araştırma ve Tasarım, Simon Seivewright Koleksiyon Geliştirme, Colin Renfrew Moda Tasarım, Yrd.Doç.Dr. Nilay ERTÜRK (Ünite 1) Yrd.Doç.Dr. Şölen KİPÖZ (Ünite 2),Prof.Dr. Şule CİVİTÇİ (Ünite 3, 5), Doç.Dr. M. Erdem ÜREYEN (Ünite 4), Öğr.Gör.Dr. Ece KANIŞKAN (Ünite 6, 8), Doç.Dr. Hakan KAĞNICIOĞLU (Ünite 7)
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Eski ve yeni trendler arasındaki bağlantıları keşfedebilme ve bu çerçevede tema belirleyebilme becerisi.	The ability to discover connections between old and new trends and to determine themes within this framework.
2	Eskiz çalışmaları arasından üretime uygun model seçimini doğru yapabilme.	To be able to choose the model suitable for production among the sketch studies.
3	Modelin malzemesine karar verebilme ve malzeme seçme sürecinin deneyimlenmesi.	Deciding on the material of the model and experiencing the material selection process.
4	Koleksiyon ürünlerinde farklı malzemeler ile üretim yöntemlerini uygulayabilme	Ability to apply different materials and production methods in collection products
5	Tasarım süreci boyunca tema ile tutarlı uygulamalarla hedeflenen koleksiyon tasarımlarının oluşturularak koleksiyon sunumunun yapılması	Creating targeted collection designs with applications consistent with the theme throughout the design process and making a collection presentation

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin kapsamının aktarılması. Trendler hakkında geniş bilgi.				
	To convey the scope of the course. Extensive information about trends.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Trend araştırması ile elde edilen verilerin sunulması.				
	Presentation of data obtained through trend research.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni trendlere uygun geçmiş yıllarda yapılmış benzer çalışmalar olup olmadığına ilişkin çalışma.				
	A study on whether there are similar studies conducted in the previous years in line with new trends.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Trendlere uygun temanın seçilmesi ve moodboard uygulaması.				
	Choosing the theme suitable for trends and working on moodboard.				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eskiz çizimlerinin yapılması.				
	Sketch drawings.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eskiz çizimlerinin yapılması.				
	Sketch drawings.				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eskizler arasından uygun modellerin seçimi.				
	Selection of suitable models among sketches.				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Modellerin uygulanması için gerekli malzeme araştırması ve temini.				
	Research and supply of necessary materials for the implementation of models.				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Modellerin kalıplarının çıkarılması.				
	Creating the patterns.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Giysinin dikiş işlemlerinin yapılması.				
	Sewing the garment.				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dikim sürecinin devamı.				
	Continuation of the sewing process.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dikim sürecinin devamı.				
	Continuation of the sewing process.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Üretilen giysilerin final sunumu.				
	Final presentation of the produced clothes.				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	2	3.00	6.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Final Sınavı / Final Examination	1	3.00	3.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	14	3.00	42.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	2	18.00	36.00
Proje Sunma / Project Presentation	2	5.00	10.00
Toplam / Total:	35	35.00	139.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 139.00/25.00 = 5.56 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 139.00 / 25.00 = 5.56 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																							
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20	1.1.21	1.1.22	1.1.23	1.1.24
1.Eski ve yeni trendler arasındaki bağlantıları keşfedebilme ve bu çerçevede tema belirleyebilme becerisi. / The ability to discover connections between old and new trends and to determine themes within this framework.	5	5		5				5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		5	5		
2.Eskiz çalışmaları arasından üretime uygun model seçimini doğru yapabilme. / To be able to choose the model suitable for production among the sketch studies.	5	5		5				5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		5	5		
3.Modelin malzemesine karar verebilme ve malzeme seçme sürecinin deneyimlenmesi. / Deciding on the material of the model and experiencing the material selection process.	5	5		5				5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		5	5		
4.Koleksiyon ürünlerinde farklı malzemeler ile üretim yöntemlerini uygulayabilme / Ability to apply different materials and production methods in collection products	5	5		5				5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		5	5		
5.Tasarım süreci boyunca tema ile tutarlı uygulamalarla hedeflenen koleksiyon tasarımlarının oluşturularak koleksiyon sunumunun yapılması / Creating targeted collection designs with applications consistent with the theme throughout the design process and making a collection presentation								5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		5	5		

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high