

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Design History I / Design History I	
Ders Kodu / Course Code	ICM305	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Derste, tasarım ve sanat akımlarının Sanayi Devrimi'nden günümüze kadarki gelişimi incelenir.	Learning about the evolution of design and art movements from the Industrial Revolution until modern times.
İçeriği / Content	Sanayi Devrimi'nden günümüze, özellikle Avrupa ve Amerika özelinde, toplumsal düzeni kökünden etkileyen tarihi olaylar tanımlanmakta ve bu olayların tasarım anlayışında ne gibi dönüşümlere yol açtığı irdelenmektedir.	Historic events and their impact on the concept of design from the Industrial Revolution until today.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Farthing, St. 2013. Sanatın Tüm Öyküsü. (Çev. F. C. Çulcu). Hayalperest Yayınevi, İstanbul. Hasol, D. 2012 (12. Baskı). Ansiklopedik Mimarlık Sözlüğü. YEM Yayın, İstanbul. Blakemore, Robbie, G. 2006. History of Interior Design and Furniture: From Ancient Egypt to Nineteenth Century Europe. Wiley, New Jersey.	Farthing, St. 2013. Sanatın Tüm Öyküsü. (Çev. F. C. Çulcu). Hayalperest Yayınevi, İstanbul. Hasol, D. 2012 (12. Baskı). Ansiklopedik Mimarlık Sözlüğü. YEM Yayın, İstanbul. Blakemore, Robbie, G. 2006. History of Interior Design and Furniture: From Ancient Egypt to Nineteenth Century Europe. Wiley, New Jersey.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Nihan Naiboğlu	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Öğrenci başlıca tasarım akımlarını ayırt edebilir.	Students will be able to recognize major design movements.
2	Tarih araştırmalarına eleştirel bir bakış açısı geliştirir.	Students will develop a critical approach to historical studies.
3	Mimari üslupları ve hareketleri tanımlayabilir ve yorumlayabilir.	Students will be able to describe and comment architectural styles and movements.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanayi Devrimi				
	Industrial Revolution				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	19. Yüzyıl Tasarım Tarihi				
	19th Century Design Movements				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Modernizm				
	Modernism				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Fütürizm				
	Futurism				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bauhaus				
	Bauhaus				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sürrealizm				
	Surrealism				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Organik Mimari				
	Organic Architecture				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İskandinav Movdernizmi				
	Scandinavian Modernism				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Pop Art				
	Pop Art				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Minimalizm				
	Minimalism				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Postmodernizm				
	Postmodernism				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Memphis				
	Memphis				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yapı Çözümçülük				
	Deconstructivism				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel değerlendirme				
	General evaluation				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	20.00	20.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	1.00	14.00
Final Sınavı / Final Examination	1	20.00	20.00
Tartışma / Discussion	14	3.00	42.00
Okuma / Reading	4	1.00	4.00
Toplam / Total:	34	45.00	100.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 100.00/25.00 = 4.00 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 100.00 / 25.00 = 4.00 ~ 4.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																		
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19
1.Öğrenci başlıca tasarım akımlarını ayırt edebilir. / Students will be able to recognize major design movements.	3	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	4	4	1	1	1
2.Tarih araştırmalarına eleştirel bir bakış açısı geliştirir. / Students will develop a critical approach to historical studies.	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	4	4	1	1	1
3.Mimari üslupları ve hareketleri tanımlayabilir ve yorumlayabilir. / Students will be able to describe and comment architectural styles and movements.	3	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	4	4	1	1	1

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high