GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Art Culture and Society / Art Culture and Society	
Ders Kodu / Course Code	GRF215	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Bu ders öğrencilere, Rönesanstan günümüze kadar dünya kültürü ve kültür kurumlarının (Batı odaklı) farklı bileşenleri aktarmayı amaçlamaktadır.	This course aims to provide the (West-focused) world culture and cultural institutions from the Renaissance to the present in its different components to students.
İçeriği / Content	Bu ders öğrencilere, Rönesanstan günümüze kadar dünya kültürü ve kültür kurumlarının (Batı odaklı) farklı bileşenlerine giriş olacaktır. Ders, tarihsel bir perspektif içinde ilgili orijinal metinlere atıfta bulunarak kültürel etkinliklerin içinde gerçekleştikleri sosyal ortam ve teknolojinin paralel gelişimi ile sanat ve düşünce, görgü, ahlak ve din konularına değinecektir.	This course will provide the students with an introduction to the (West-focused) world culture and cultural institutions from the Renaissance to the present in its different components. The course dealing with art and thought, manners, morals and religion and the social setting and the parallel development of technology in which the cultural activities take place is conducted from a historical perspective and through case studies with reference to relevant original texts.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Modern Kültürde Çatışma, Georg Simmel, Ali Artun (Derleyen), İletişim Yayınları, Ekim 2019 Kültür ve Toplum 1780-1950, Raymond Williams, İletişim Yayınları, Ocak 2021 Çağdaş Sanat ve Kültüralizm, Kimlik ve Estetik, Ali Artun (Derleyen), İletişim Yayınları, Ocak 2018	Modern Kültürde Çatışma, Georg Simmel, Ali Artun (Derleyen), İletişim Publishing, 2019 Kültür ve Toplum 1780-1950, Raymond Williams, İletişim Publishing, 2021 Çağdaş Sanat ve Kültüralizm, Kimlik ve Estetik, Ali Artun (Derleyen), İletişim Publishing, 2018
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Neslihan U. Kartoğlu	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Akademik yaşam, araştırma yöntemleri, masaüstü, kütüphane ve alan araştırması ve aynı zamanda çeşitli görsel ve basılı malzeme kullanarak mülakat yapabilirler	Familiarise with academic life, research methods, desk, library and field research as well as interviews using different types of visual and/or textual materials.
2	Rönesans'tan moderniteye uzanan bir çerçevede beşeri bilimler alanını kavrayabilirler	Grasp the general field of humanities with the framework from Renaissance to modernity
3	Sanat ve kültürün gelişiminde; tarihsel olaylar, ekonomi ve siyaset etkisini tanıyabilirler .	Recognise the influence of historical events, economics & politics on the development of arts and culture.
4	Bilgiyi özetler ve sentez eder, yeni fikirler geliştirip formüle edebilirler.	Summarise and synthesise information and discuss, develop and formulate ideas
5	Dinleme ve tartışma becerilerini geliştirirken profesyonel ve etik bir şekilde bağımsız ve işbirliği içinde çalışmak için becerilerini geliştirirler.	Demonstrate the ability to work independently and collaboratively in a professional and ethical manner while developing listening and discussion skills.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	Kültür kavramı				
	Concept of "culture"				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
2	Kültür kurumu nedir?				
	What is cultural institution?				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
3	Kütüphane kavramı ve koleksyomerlik				
	Consept of library and making collection				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
4	Rönesans - Nadire Kabineleri				
	Renaissance - Cruosity Cabinets				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
5	Rönesans - Aydınlanma				
	Renaissance - Enlightement				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Rönesans - Aydınlanma				
	Renaissance - Enlightement				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Fransız Devrimi				
	The Legacy of French Revolution				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Mid-term exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Modern müzeler çağı - Bilginin arkeoolojisi				
	Modern museums era - Archeology of knowledge				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Modern müzeler çağı - Bilginin arkeoolojisi				
	Modern museums era - Archeology of knowledge				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Endüstri Devrimi				
	Industry Revulation				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Endüstri Devrimi - Kent Yaşamı - Modern İnsan				
	Industry Revulation - Living of City - Modern Person				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Modern Sanat Nedir?				
	What is modern art?				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Avangard Sanat Kuramı - Kültür Endüstrisi				
	Theory of Avangard Art - Cultural Industry				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınavı				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yükü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Derse Katılım / Attending Lectures	5	20.00	100.00
Toplam / Total:	7	22.00	102.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yükü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 102.00/25.00 = 4.08 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 102.00 / 25.00 = 4.08 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																					
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20	1.1.21	1.1.22	1.1.23
1.Akademik yaşam, araştırma yöntemleri, masaüstü, kütüphane ve alan araştırması ve aynı zamanda çeşitli görsel ve basılı malzeme kullanarak mülakat yapabilirler / Familiarise with academic life, research methods, desk, library and field research as well as interviews using different types of visual and/or textual materials.	4	5	5	3	5	4	2			3	3	4	4	4		5	3			3	5		5
2.Rönesans'tan moderniteye uzanan bir çerçevede beşeri bilimler alanını kavrayabilirler / Grasp the general field of humanities with the framework from Renaissance to modernity	4	5	5	3	5	4	2			3	3	4	4	4		5	3			3	5		5
3.Sanat ve kültürün gelişiminde; tarihsel olaylar, ekonomi ve siyaset etkisini tanıyabilirler . / Recognise the influence of historical events, economics & politics on the development of arts and culture.	4	5	5	3	5	4	2			3	3	4	4	4		5	3			3	5		5
4.Bilgiyi özetler ve sentez eder, yeni fikirler geliştirip formüle edebilirler. / Summarise and synthesise information and discuss, develop and formulate ideas	4	5	5	3	5	4	2			3	3	4	4	4		5	3			3	5		5
5.Dinleme ve tartışma becerilerini geliştirirken profesyonel ve etik bir şekilde bağımsız ve işbirliği içinde çalışmak için becerilerini geliştirirler. / Demonstrate the ability to work independently and collaboratively in a professional and ethical manner while developing listening and discussion skills.	4	5	5	3	5	4	2			3	3	4	4	4		5	3			3	5		5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high