

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	EMZK337	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Çoksesli koro müziğini tanıma ve birlikte müzik yapma	Acknowledging polyphonic music and making music together
İçeriği / Content	Ders teorik ve uygulamalı yapılmaktadır. Partiler belirlenir, eserler deşifre edilir, sesler birleştirilir, metronom ve müzikalite çalışılır. HAFTA Tarih Konular Kaynak No - İlgili Bölüm 1.Hafta15.10.2021Koro çalışmaları/partilerin belirlenmesiKoro Dağarcığı-Muammer Sun 2.Hafta22.10.2021Koro çalışmaları/eser deşifresiKoro Dağarcığı-Muammer Sun 3.Hafta29.10.2021(Cumhuriyet Bayramı resmi tatil) 4.Hafta05.11.2021Koro çalışmaları/Birleştirme çalışmasıKoro Dağarcığı-Muammer Sun 5.Hafta12.11.2021Koro çalışmaları/Metronom çalışmasıKoro Dağarcığı-Muammer Sun 6.Hafta19.11.2021Koro çalışmaları/Teknik çalışmalarıKoro Dağarcığı-Muammer Sun 7.Hafta26.11.2021Koro çalışmaları/Müzikalite çalışmasıKoro Dağarcığı-Muammer Sun 8.Hafta03.12.2021Koro Çalışmaları/Müzikalite çalışmasıKoro Dağarcığı-Muammer Sun 9.Hafta10.12.2021VizeKoro Dağarcığı-Muammer Sun 10.Hafta17.12.2021Koro çalışmaları/eser deşifresiKoro Dağarcığı-Muammer Sun 11.Hafta24.12.2021Koro çalışmaları/Metronom çalışmasıKoro Dağarcığı-Muammer Sun 12.Hafta31.12.2021Koro çalışmaları/Parti birleştirmeKoro Dağarcığı-Muammer Sun 13.Hafta07.01.2022Koro çalışmaları/Müzikalite çalışmasıKoro Dağarcığı-Muammer Sun 14.Hafta14.01.2022Koro çalışmaları/genel tekrar ve sınava hazırlıkKoro Dağarcığı-Muammer Sun 15.Hafta21.01.2022FinalKoro Dağarcığı-Muammer Sun	Lecture is both theoretical and applied. Parties are selected, pieces are studied, voice types are united, metronome and musicality are studied.

Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Koro Dağarcığı-Muammer Sun Koro Eğitimi ve Yönetimi-Suna Çevik	Koro Dağarcığı-Muammer Sun Koro Eğitimi ve Yönetimi-Suna Çevik
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Canan Özgür	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Kendi sesini tanıma	Recognizing one's own voice
2	Diğer koristlerin sesiyle kendi sesini kaynaştırma	Merging one's voice with the voices of the other chorists
3	Koro eseri tanıma	Learning about choral works
4	Birlikte şarkı söyleyebilme	Being able to sing together
5	Birlikte müzik cümlesi oluşturma	Making musical phrase together
6	Nota okuyabilme becerilerini geliştirme	Improving skills of sightreading

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Koro terimine genel bakış ve koro tarihinin incelenmesi	Koro çalışmaları/partilerin belirlenmesi			
	General introduction to choir and its historical background	Distinguishing the voice types of the students			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Koro çalışmaları/eser deşifresi			
		Studying the choral piece musically			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Birleştirme çalışması			
		Joining the vocal parts together			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Metronom çalışması			
		Metronome studies			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Müzikal teknik çalışmalar			
		Musical, technical studies			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Müzik tekniği çalışmaları			
		Musical technical studies			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Dört parti bir arada çalışma			
		Quartet practices			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Dört parti bir arada çalışma			
		Quartet studies			
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Vize			
		Exam			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Eser deşifresi			
		Sightreading studies			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Metronom çalışması			
		Metronome studies			

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Partileri birleştirme			
		Joining the vocal parts together			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Müzikalite ve teknik çalışmalar			
		Musical and technical preactices			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Genel tekrar ve sınava hazırlık			
		General overview and getting ready for the final			
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Final			
		Final			

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	25.00	25.00
Bireysel Çalışma / Self Study	1	25.00	25.00
Derse Katılım / Attending Lectures	1	13.00	13.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	25.00	25.00
Performans / Performance	1	30.00	30.00
Uygulama/Pratik / Practice	1	30.00	30.00
Toplam / Total:	8	150.00	150.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 150.00/25.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 150.00 / 25.00 = 6.00 ~ 6.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																	
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18
1.Kendi sesini tanıma / Recognizing one's own voice	5	5	5															
2.Diğer koristlerin sesiyle kendi sesini kaynaştırma / Merging one's voice with the voices of the other chorists	5	5	5															
3.Koro eseri tanıma / Learning about choral works	5	5	5															
4.Birlikte şarkı söyleyebilme / Being able to sing together	4	5	4															
5.Birlikte müzik cümlesi oluşturma / Making musical phrase together	4	4	5															
6.Nota okuyabilme becerilerini geliştirme / Improving skills of sightreading	4	5	4															

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high