

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	ETMT326	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Yeniçağdan günümüze moda kültürünün dönemsel olarak incelenmesi.	Periodic analysis of fashion culture from the New Age to the present.
İçeriği / Content	Moda kültürünü oluşturan temel etkenleri ve değişimleri dönemlerin sanatsal üslubu ile ilişkilendirerek, modanın tarihsel boyutu çerçevesinde, günümüze kadar geçirmiş olduğu evrelerin incelenmesi.	Analyzing the stages that fashion has gone through until today, within the framework of its historical dimension, by associating the main factors and changes that make up the fashion culture with the artistic style of the periods.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status	Yok	
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Marnie Frog. Modanın Tüm Öyküsü, Hayalperest yayınevi, İstanbul, 2014 Elif Jülide Dereboy. Kostüm Moda ve Tarihi, Özel Güzel Sanatlar Stilistik Ltd. Şti., Ankara, 2004.	Marnie Frog. Modanın Tüm Öyküsü, Hayalperest yayınevi, İstanbul, 2014 Elif Jülide Dereboy. Kostüm Moda ve Tarihi, Özel Güzel Sanatlar Stilistik Ltd. Şti., Ankara, 2004.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Ü. Şiir ÖNEN	Dr. Öğr. Ü. Şiir ÖNEN

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Modayı kültürel ve tarihsel ve sosyal açıdan açıklayabilme	To be able to explain fashion from cultural and historical and social perspectives
2	Modayı etkileyen toplumsal olayları, kişileri ve moda akımlarını ifade edebilme	To be able to express social events, people and fashion trends that affect fashion
3	Tarihsel süreç içerisinde giyimin ve modanın günümüze kadar geçirmiş olduğu evreleri kronolojik olarak listeleyebilme	To be able to list chronologically the phases of clothing and fashion in the historical process
4	Giyim ve kimlik ilişkilerini (cinsiyet, statü, kültür) kavrayabilme	Ability to understand clothing and identity relations (gender, status, culture)

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ders hakkında geniş bilgi.				
	More information about the course.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeniçağdan günümüze moda kültürü; Rönesans.				
	Fashion culture from the new age to the present; Renaissance.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Barok ve Rokoko Dönemi moda kültürü.				
	Baroque and Rococo Era fashion culture.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yakınçağ Dönemi moda kültürü; Ampir, Biedermeier, II. Rokoko Dönemi.				
	Contemporary Fashion Culture; Ampir, Biedermeier, II. Rococo Period.				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanayi Devriminin moda kültüründe yarattığı değişimler.				
	Changes created by the Industrial Revolution in fashion culture.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kalkınma Yılları Dönemi moda kültürü (1870-1890).				
	Fashion culture of the Development Years Period (1870-1890).				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1900-1919 Edwardian/ Art Nouveau.				
	1900-1919 Edwardian/ Art Nouveau.				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1920-1949 Caz Çağı, Art Deco, Hollywood İhtişamı.				
	1920-1949 Jazz Age, Art Deco, Hollywood Splendor.				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm Exam				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1950'ler, Dior/ New Look.				
	1950s, Dior/ New Look.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1960'lar, Uzay Çağı, Sokak Modası, Mini etek, Hippi.				
	1960s, Space Age, Street Fashion, Mini skirt, Hippie.				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1970'ler Glam Rock, Disco, Punk.				
	1970s Glam Rock, Disco, Punk.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1980 ve 1990'lar.				
	1980 and 1990s.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	2000'ler.				
	2000s.				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin genel tekrarı				
	General briefing				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Derse Katılım / Attending Lectures	14	1.00	14.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	10.00	10.00
Okuma / Reading	11	3.00	33.00
Performans / Performance	14	2.00	28.00
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav için Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10.00	10.00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	3.00	42.00
Toplam / Total:	57	31.00	139.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 139.00/25.00 = 5.56 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 139.00 / 25.00 = 5.56 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																							
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20	1.1.21	1.1.22	1.1.23	1.1.24
1.Modayı kültürel ve tarihsel ve sosyal açıdan açıklayabilme / To be able to explain fashion from cultural and historical and social perspectives	1	3	2	1	3	3	4	3	1	1	1	2	2	2	2	1	1	3	1	1	2	1	1	3
2.Modayı etkileyen toplumsal olayları, kişileri ve moda akımlarını ifade edebilme / To be able to express social events, people and fashion trends that affect fashion	3	3	4	3	3	4	3	2	1	2	1	2	2	3	2	1	3	3	2	2	3	1	1	3
3.Tarihsel süreç içerisinde giyimin ve modanın günümüze kadar geçmiş olduğu evreleri kronolojik olarak listeleyebilme / To be able to list chronologically the phases of clothing and fashion in the historical process	2	3	4	2	2	3	2	2	1	1	2	2	2	5	3	3	3	3	1	1	3	2	2	3
4.Giyim ve kimlik ilişkilerini (cinsiyet, statü, kültür) kavrayabilme / Ability to understand clothing and identity relations (gender, status, culture)	1	3	4	3	2	5	5	5	1	1	1	1	1	3	1	2	5	2	3	1	5	4	1	1

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high