

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Design Studio V / Design Studio V	
Ders Kodu / Course Code	EIND421	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	7.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	4.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Tasarım Stüdyosu 5 dersinde öğrencinin mekansal kurgu becerisini geliştirmeye yönelik çalışmalar yapılması hedeflenmektedir. Bu kapsamda seçilen bir yapının farklı bölümlerini birçok açıdan tasarlayarak geliştirmeleri amaçlanmıştır. Ayrıca dönem içi yapılan tüm çalışmaların sunum tekniklerine uygun hale gelmesi için gerekli bilgi ve becerilerin bu ders kapsamında edinilmesi beklenmektedir. Bu ders öğrencinin mekan kurma becerisini ve yaratıcılığını geliştirecek bir ortam niteliğinde kurgulanmıştır.	In the Design Studio 5 course, it is aimed to work on improving the spatial skills of the student. In this context, it is aimed to design and develop the different parts of the selected building in many ways. In addition, it is expected that the necessary knowledge and skills will be acquired within the scope of this course so that all the works done during the semester are suitable for presentation techniques. This course is designed as an environment that will improve the student's ability to establish space and creativity.
İçeriği / Content	Öğrencilerin tasarım sürecindeki çalışmaları temel olarak mekânsal kurgu, kullanıcı gereksinimleri, mimari program, işlev, insan boyutları, ergonomi ve eylem (aktivite) odaklı olarak insan-mekân ilişkileri üzerine yoğunlaşacaktır. Tasarım Stüdyosu 5 dersi için mekan kurma bilgisini geliştirmeye yönelik ön çalışmalar yapılması hedeflenmektedir. Proje çalışması kapsamında bir "Butik Otel"in oda kat planlarının düzenlenmesi ve otele hizmet edecek gerekli sosyal (lobi, restoran, sauna, spor salonu vb.) ve teknik hacimlerin (temizlik odası, çamaşırhane, depolar, personel alanları vb.) planlanması yapılacaktır. Çalışma kapsamında tüm kat planları ve kesitler 1/50 ölçekte, ve belirlenen mekanlar tüm detaylarıyla 1/20 ölçekte renk, doku, malzeme, mobilya gibi tasarım kararları verilerek tasarlanıp, teknik çizim ve 3boyutlu model çalışmaları yapılarak tartışılacaktır.	Students' studies during the design process will mainly focus on spatial design, user requirements, architectural program, functions, human dimensions, ergonomics and actions (activities). It is aimed to conduct preliminary studies to develop the knowledge of setting up spaces for the Design Studio 5 course. Within the scope of the project work, the room floor plans of a "Boutique Hotel" will be arranged and the necessary social (lobby, restaurant, sauna, gym, etc.) and technical volumes (cleaning room, laundry, warehouses, personnel areas, etc.) that will serve the hotel will be planned. Within the scope of the study, all floor plans and sections will be designed at 1/50 scale, and the selected spaces will be designed with all their details at 1/20 scale, by making design decisions such as color, texture, material and furniture, and will be discussed by making technical drawings and 3D model studies.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Öğrencilerin her hafta dönem projesini geliştirerek ve dersin yürütücüsü tarafından istenen çalışmaları yaparak derse katılması ve kritik alması beklenmektedir.	Students are expected to participate to the course on each week, and take critics by developing their term project and doing the work requested by the course instructor.
Staj Durumu / Internship Status		

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Ching, F. D. K. (2007). Architecture: Form, space, & order. Hoboken, N.J: John Wiley & Sons. Brawne, M. (2003). Architectural thought: The design process and the expectant eye. Oxford, Architectural Press. Pierre von Meiss, (2013), Elements of Architecture: From Form to Place. London, Routledge. De Chiara-Callender, (1990). Time Saver Standards for Building Types. McGraw-Hill. Penner, R., Adams, L., and Robson, S.K.A., (2013). Hotel design : planning and development. Thomas, C., Norman, E., Katsigris, C. (2013) Design and Equipment for Restaurants and Foodservice: A Management View Plunkett, D., Reid, O. (2013) Detail in Contemporary Bar and Restaurant Design (Detailing for Interior Design)	Ching, F. D. K. (2007). Architecture: Form, space, & order. Hoboken, N.J: John Wiley & Sons. Brawne, M. (2003). Architectural thought: The design process and the expectant eye. Oxford, Architectural Press. Pierre von Meiss, (2013), Elements of Architecture: From Form to Place. London, Routledge. De Chiara-Callender, (1990). Time Saver Standards for Building Types. McGraw-Hill. Penner, R., Adams, L., and Robson, S.K.A., (2013). Hotel design : planning and development. Thomas, C., Norman, E., Katsigris, C. (2013) Design and Equipment for Restaurants and Foodservice: A Management View Plunkett, D., Reid, O. (2013) Detail in Contemporary Bar and Restaurant Design (Detailing for Interior Design)
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör. Sueda Ece SÜMER Öğr. Gör. Merve AŞÇIOĞLU YILDIRIM Öğr. Gör. Kaan ÖDEMİŞ Öğr. Gör. Yosun ORHON	Öğr. Gör. Kaan ÖDEMİŞ Öğr. Gör. Merve AŞÇIOĞLU YILDIRIM Öğr. Gör. Sueda Ece SÜMER Öğr. Gör. Yosun ORHON

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Tasarım alanına ait konularda gerekli teknik, estetik, kültürel alt yapıya sahip olma ve bunu meslek alanıyla ilişkilendirebilme.	To have the necessary technical, aesthetic and cultural background in the field of design and to associate this with the profession.
2	Tasarım konularına ilişkin planlama, güvenlik ve benzeri konularda ilgili yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgi ve bilinç sahibi olma.	To have knowledge and awareness of the relevant laws, regulations and standards on planning, security and similar issues regarding design issues.
3	Çağdaş teknik, araç ve donanımları seçerek kullanabilme, üç boyutlu düşünebilme, veri toplayabilme, sonuçları analiz ederek yorumlayabilme ve bütünlüştirebilme becerisi kazanma ve geliştirme.	Gaining and developing the ability to selectively use modern techniques, tools and equipment, think in three dimensions, collect data, analyze, interpret and integrate results.
4	Çalışmalara ve tasarımlara ilişkin geliştirilen tüm fikirleri aktarmada serbest el, elektronik araçlar, maket ve grafik gibi farklı yöntemleri kullanma becerisi kazanma.	To gain the ability to use different methods such as free hand, electronic tools, models and graphics in conveying all the ideas developed regarding the works and designs.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin içeriğinin ve çalışma konusunun açıklanması.	-			
	Explanation of the content of the course and the subject of study.	-			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir otel binası için gerekli olan farklı mekan tiplerine ilişkin anlatım ve açıklamalar.	Otel projesi için örnek araştırma çalışmalarının yapılması.			
	Explanations and descriptions of the different types of spaces required for a hotel building.	Conducting sample research studies for the hotel project.			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir otel binası için gerekli olan farklı mekan tiplerine ilişkin anlatım ve açıklamalar. (Giriş katı ve ortak alanlar)	Otel projesi için işlev ve plan diyagramlarının tasarlanması.			
	Explanations and descriptions of the different types of spaces required for a hotel building. (Entrance floor and common spaces)	Designing function bubble diagrams and plan zoning diagrams for the hotel project.			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir otel binası için gerekli olan farklı mekan tiplerine ilişkin anlatım ve açıklamalar. (Restoran)	Giriş kat planının 1/100 ölçekte tasarlanması.			
	Explanations and descriptions of the different types of spaces required for a hotel building. (Restaurant)	Designing ground floor plan in 1/100 scale.			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir otel binası için gerekli olan farklı mekan tiplerine ilişkin anlatım ve açıklamalar. (Oda katları)	Giriş ve oda kat planlarının 1/100 ölçekte tasarlanması.			
	Explanations and descriptions of the different types of spaces required for a hotel building. (Room floors)	Designing ground floor and room floor plans in 1/100 scale.			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir otel binası için gerekli olan farklı mekan tiplerine ilişkin anlatım ve açıklamalar. (sosyal alanlar)	Giriş katı, oda katları ve -1.kat planlarının 1/100 ölçekte tasarlanması.			
	Explanations and descriptions of the different types of spaces required for a hotel building. (social areas)	Designing ground floor, room floors and -1 floor plans in 1/100 scale.			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir otel binası için gerekli olan farklı mekan tiplerine ilişkin anlatım ve açıklamalar. (teknik alanlar; temizlik odası, çamaşırhane, depo, personel odası vb.)	Giriş katı, oda katları, -1.kat planlarının ve en az iki kesitin 1/100 ölçekte tasarlanması.			
	Explanations and descriptions of the different types of spaces required for a hotel building. (technical spaces; cleaning room, laundry, storage, staff room etc.)	Designing ground floor, room floors, -1 floor plans and at least two sections in 1/100 scale.			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize teslimi				
	Midterm assignment				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir otel binası için gerekli olan farklı mekan tiplerine ilişkin anlatım ve açıklamalar. Malzeme seçimi ve 1/50 çizim teknikleri.	Ara sınav teslim ve jürisinde alınan kritikler doğrultusunda, giriş katı, oda katları, -1.kat planlarının ve en az iki kesitin 1/100 ölçekte tasarlanması.			
	Explanations and descriptions of the different types of spaces required for a hotel building. Material selections and 1/50 drawing techniques.	Designing the ground floor, room floors, -1st floor plans and at least two sections in 1/100 scale, depending on the midterm exam submission and critics given by the jury.			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir otel binası için gerekli olan farklı mekan tiplerine ilişkin anlatım ve açıklamalar. Malzeme seçimi ve 1/50 çizim teknikleri	Giriş katı, oda katları, -1.kat planlarının ve en az iki kesitin 1/50 ölçekte tasarlanması.			
	Explanations and descriptions of the different types of spaces required for a hotel building. Material selections and 1/50 drawing techniques.	Designing ground floor, room floors, -1 floor plans and at least two sections in 1/50 scale.			

11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Otel binası iç mekanları için malzeme seçimleri, mobilya ve aydınlatma sistemleri tasarımı. 1/20 ölçekli çizim teknikleri.	Detay Çizimi 01: Otel binası içinde seçilen bir alanın detay tasarımlarının yapılması. 1/20 ölçekli plan ve kesit çizimi.			
	Material selection, furniture and lighting system designs for hotel building interiors. 1/20 scale drawing techniques.	Detail Drawing 01: Detail designs of a selected area in the hotel building. 1/20 scaled plan and section drawings.			
12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Otel binası iç mekanları için malzeme seçimleri, mobilya ve aydınlatma sistemleri tasarımı. 1/20 ölçekli çizim teknikleri.	Detay Çizimi 02: Otel binası içinde seçilen bir alanın detay tasarımlarının yapılması. 1/20 ölçekli plan ve kesit çizimi.			
	Material selection, furniture and lighting system designs for hotel building interiors. 1/20 scale drawing techniques.	Detail Drawing 02: Detail designs of a selected area in the hotel building. 1/20 scaled plan and section drawings.			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Otel binası iç mekanları için malzeme seçimleri, mobilya ve aydınlatma sistemleri tasarımı. 1/20 ölçekli çizim teknikleri.	Detay Çizimi 03: Otel binası içinde seçilen bir alanın detay tasarımlarının yapılması. 1/20 ölçekli plan ve kesit çizimi.			
	Material selection, furniture and lighting system designs for hotel building interiors. 1/20 scale drawing techniques.	Detail Drawing 03: Detail designs of a selected area in the hotel building. 1/20 scaled plan and section drawings.			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İç mimari projeler için sunum teknikleri.	Proje sunum paftalarının tasarlanması. İç mekân tasarım kararlarının tartışılması. Dönem boyunca geliştirilen fikirlerin yeniden değerlendirilmesi.			
	Presentation techniques for interior design projects.	Designing of project presentation sheets. Discussion of interior design decisions. Re-evaluation of all ideas developed during the semester.			

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	50
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	50
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	30.00	30.00
Ev Ödevi / Homework	1	15.00	15.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	40.00	40.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	15.00	15.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	10.00	10.00
Tartışma / Discussion	1	20.00	20.00
Uygulama/Pratik / Practice	1	30.00	30.00
Toplam / Total:	9	164.00	164.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 164.00/25.00 = 6.56 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 164.00 / 25.00 = 6.56 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																			
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20
1.Tasarım alanına ait konularda gerekli teknik, estetik, kültürel alt yapıya sahip olma ve bunu meslek alanıyla ilişkilendirebilme. / To have the necessary technical, aesthetic and cultural background in the field of design and to associate this with the profession.	4	4	3	3	5	4	3	1	3	4	5	5	4	1	4	5	4	4	3	4
2.Tasarım konularına ilişkin planlama, güvenlik ve benzeri konularda ilgili yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgi ve bilinç sahibi olma. / To have knowledge and awareness of the relevant laws, regulations and standards on planning, security and similar issues regarding design issues.	4	1	1	4	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	4	4	4	4
3.Çağdaş teknik, araç ve donanımları seçerek kullanabilme, üç boyutlu düşünebilme, veri toplayabilme, sonuçları analiz ederek yorumlayabilme ve bütünleştirebilme becerisi kazanma ve geliştirme. / Gaining and developing the ability to selectively use modern techniques, tools and equipment, think in three dimensions, collect data, analyze, interpret and integrate results.	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	1	3	3	4	1	4	4	3	4
4.Çalışmalara ve tasarımlara ilişkin geliştirilen tüm fikirleri aktarmada serbest el, elektronik araçlar, maket ve grafik gibi farklı yöntemleri kullanma becerisi kazanma. / To gain the ability to use different methods such as free hand, electronic tools, models and graphics in conveying all the ideas developed regarding the works and designs.	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	1	3	4	4	1	4	4	3	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high