

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	EGRF421	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	0	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	4.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Grafik Tasarım Atölye dersinde tüm 4 sene çalışmalar üzerinden son uygulamalı çalışmalar yapılmaktadır. Bu derste takvim tasarımı, kitap kapağı tasarımı, menü tasarımı, bilet tasarımı ve brüşür tasarımı gibi projeler tasarlanacaktır.	
İçeriği / Content		
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1. Görsel İletişim ve Grafik Tasarım (Tevfik Fikret Uçar), 2. İletişim ve Grafik Tasarım (Emre Becer) 3. Ders Materyali (Yardımcı ekipman, maket vs): 4. Tasarım ve çizim malzemeleri, gerekli bilgisayar donanım ve malzemeleri.	
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Sosyal boyutlu projeler kapsamında grafik tasarım çalışmaları gerçekleştirir	Performs graphic design work within the scope of social-dimensional projects
2	Grafik Tasarım ve semantik anlatım ilişkisinin kurulmasını algılayabilecektir	Will be able to perceive the establishment of the relationship between Graphic Design and semantic expression.
3	Çizgisel, lekesele anlatım ile vektörel programları kullanarak grafik ifadelendirmelerin gerçekleştirilmesini öğrenir	To vector with linear, spot expression! learns to realize graphical expressions using programs
4	Kavramsal projeler seçip, çok amaçlı medyanın kullanılmasına alışkanlık kazanabilecektir	Will be able to choose conceptual projects and gain the habit of using multi-purpose media.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Işınlar tekniğinin anlatımı, Pastış tekniğinin anlatımı ve örneklerin çalışılması.	Öğrenen tekniklerle kitap kapağı tasarlanması.			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vanitas tekniğinin anlatımı ve örneklerle çalışılması. Anıtsal görseller tekniğinin anlatılması ve örnekler ile çalışılması.	Kitap kapakların eskizlerinin çalışılması.			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kadın Arketipler tekniğinin çalışılması, Kitap Kapağı (Nedir?), Konularına göre kitap kapaklarının değerlendirilmesi, Bilimsel kitap kapakları, Sanat kitap kapakları, Çocuk kitap kapakları, Macera ve bilim kurgu kitap kapakları, Sosyal içerikli kitap kapakları, Edebi kitap kapakları, Malzeme türlerine göre kitap kapakları.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sürdürülebilir Ambalajlar anlatımı, Renk Blokları tekniğinin çalışılması ve anlatımı.	3 Adet kitap kapağının tasarımını bitirilmesi.			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Süsleme tekniğinin çalışılması ve anlatılması. AMBALAJIN TANIMI VE TARİHÇESİ AMBALAJIN AMACI VE İŞLEVİ Taşıma işlevi Reklam işlevi Koruma işlevi	Ambalaj tasarımına başlamak.			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ambalaj etiketi üzerinde hangi bilgiler yer almaktadır? Etiketten ne zaman yararlanmak gerekir? Örnek ambalajlara bakmak ve araştırmak.	Ambalaj tasarımının bitirilmesi. Etiketlerin tasarımı.			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	AMBALAJDA MALZEME SEÇİMİ Kağıt ve Karton Plastik ve Cam Kumaş Metal AMBALAJDA YARATICI FİKİR Sürdürülebilir Ambalaj Ambalajların sürdürülebilir olmasını gerekтіren nedenleri Bir ambalajın sürdürülebilir olması için ön koşullar.	Tasarlanan ambalajların son kontrolları.			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	GRAFİK SANATI BAĞLAMINDA TAKVİM TASARIMI Takvim Tasarımının Görsel Öğeleri Sembol Sistemleri Tipografi Takvim Tasarımında Kullanılan Teknikler	Takvim tasarımına başlamak.			
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanayi Dönemi Takvim Tasarımı Arts and Crafts Art Nouveau Bauhaus ve Sonrası Takvim Tasarımı Günümüz Takvim Tasarımı Basılı Takvimler Dijital Takvimler	Takvim tasarımının bitirilmesi.			

10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Restoran Menüsü Nasıl Hazırlanır? Restoran Menüsü Tasarlarken Dikkat Edilmesi Gereken Konular. Başarılı Menü Tasarımı Nasıl Yapılır? Fiyat Politikası	Takvim tasarımının son kontrolünü yapılması.			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Menü tasarımının yapılması ve kontrol ederek bitirilmesi.				
12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bilet Tasarımı teknikleri ve örneklerin üzerinde çalışılması.	Bilet tasarlamak.			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Menü tasarımı ve bilet tasarımı örnekleri ve çalışılması.	Son kontrollerin yapılması.			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem boyunca yapılan tasarımların son kontrolleri ve sorunlarının giderilmesi.	Projelerin sunuma hazırlanması.			

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Toplam / Total:	0	0
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		0
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Toplam / Total:	0	0
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		0
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		0
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Toplam / Total:	0	0	0
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 0.00/25.00 = 0.00 ~ 0.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 0.00 / 25.00 = 0.00 ~ 0.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																	
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18
1.Sosyal boyutlu projeler kapsamında grafik tasarım çalışmaları gerçekleştirir / Performs graphic design work within the scope of social-dimensional projects	5		5	3		3		5		3	4	4		5	5	3		4
2.Grafik Tasarım ve semantik anlatım ilişkisinin kurulmasını algılayabilecektir / Will be able to perceive the establishment of the relationship between Graphic Design and semantic expression.				3			4	4		5	4	5	4	4			5	4
3.Çizgisel, lekesele anlatım ile vektöre! programları kullanarak grafik ifadelerlendirmelerin gerçekleştirilmesini öğrenir / To vector with linear, spot expression! learns to realize graphical expressions using programs		4		4		4		5	4		4		5		5	5	5	5
4.Kavramsal projeler seçip, çok amaçlı medyanın kullanılmasına alışkanlık kazanabilecektir / Will be able to choose conceptual projects and gain the habit of using multi-purpose media.	5		4			5		5		5		5		5	5		5	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high