

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Video Shooting / Video Shooting	
Ders Kodu / Course Code	ORTV281	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Associate / Associate	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	1.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Ön koşul olan ders yoktur.	There is no any prerequisite courses
Amacı / Purpose	Video içerik üretiminde teknik olarak öğrenilen unsurların estetik bir biçimde kullanılmasını sağlamak.	The course aims that aesthetically using of the technical issues in producing video contents.
İçeriği / Content	Çeşitli amaçlar için yapılan video üretimlerinde kullanılan farklı teknikleri ve ekipmanları tanıyarak, uygulamaya dönük çalışmalar yapmak.	The content of the course is getting acquainted and practiced different technics and equipments that using in various video production for any purpose
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Damla İLERİALKAN	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Alanındaki güncel bilgiler ile temel düzeydeki kuramsal, uygulamalı bilgilere sahip olur ve alanında edindiği temel düzeydeki kuramsal, uygulamalı bilgileri aynı alanda bir ileri eğitim düzeyinde veya aynı düzeydeki bir alanda kullanabilme becerileri kazanır.	Students get the up-to-dated basic technical, academic and practical informations, and can carry out these basic technical, academic and practical informations to the upper level in the same field of education or execution area.
2	Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan sorunları çözmek için ekip üyesi olarak sorumluluk alabilir. Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilir.	Students can take the responsibilities as a team member to solve problems that related with their execution area. Shares their opinions and proposed solutions affiliated to the field, with any expert or non-expert person.
3	TV kuruluşları, prodüksiyon şirketleri ve reklam ajanslarının gerçekleştireceği değişik türdeki yapımlarda yer alabilecek donanıma sahip olur.	Students get skilled and be ready to work in any kind of production that produced by TV channels, Production companies or agencies
4	Görüntünün temel ilkelerini kavrar ve yer alacağı işlerde bu yeterliliğini kullanmaya dönük pratik beceriler geliştirir. Kamera ve ekipmanlarını tanır ve kullanabilir.	Comprehends the fundamental principles of technical imaging and has practical skills to use them in the works. Has knowledge about the equipments and uses successfully.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kamera / Kameranın Tanınması / Kamera kullanılması dikkat edilmesi gerekenler / Kamera Hareketleri	Kameranın tanınması ve Kamera kullanımı			
	Camera / Getting acquainted with camera / Points to be paid attention while using camera / Camera movements	Getting acquainted and practicing with camera			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Stüdyoda uygulamalı kamera kullanımı	Stüdyoda uygulamalı kamera kullanımı			
	Camera practices in studio	Camera practices in studio			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Aks Kuralı / 180 derece kuralı	Aks kuralı uygulamalı anlatım.			
	Using imaginary axis / 180 Degree Rule	Practical study of 180 degree rule			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Teknik Ekipmanları Tanıma	Stüdyoda teknik tüm ekipmanları ve kullanımlarını tanıma			
	Getting acquainted with technical equipments	Getting acquainted with all technical equipments in the studio and getting informed on how to use them			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çekim ölçeklerinin uygulamalı çalışması	Stüdyoda çekim ölçeklerinin uygulamalı anlatımı			
	Practical studying the shot sizes	Practices of the shot sizes in Studio			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çekim açılarının uygulamalı çalışması	Stüdyoda açıları uygulamalı anlatma.			
	Practical studying the shot angles	Practices of the shot angles in Studio			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uygulama yapılan tüm tekniklerin bir anlam oluşturacak biçimde üretimde kullanılması	Öğrenilen tüm teknik bilgileri, video çekiminin içeriğine uygun estetik bir biçimde kullanma			
	Exercising the applications of all new learned technics, to constitute a meaningful video contents	Exercising the aesthetic applications of all new learned technics, proper to the video contents			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Mid-Term Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uygulama yapılan tüm tekniklerin bir anlam oluşturacak biçimde üretimde kullanılması	Öğrenilen tüm teknik bilgileri, video çekiminin içeriğine uygun estetik bir biçimde kullanma			
	Exercising the applications of all new learned technics, to constitute a meaningful video contents	Exercising the aesthetic applications of all new learned technics, proper to the video contents			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uygulama yapılan tüm tekniklerin bir anlam oluşturacak biçimde üretimde kullanılması	Öğrenilen tüm teknik bilgileri, video çekiminin içeriğine uygun estetik bir biçimde kullanma			
	Exercising the applications of all new learned technics, to constitute a meaningful video contents	Exercising the aesthetic applications of all new learned technics, proper to the video contents			

11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel Aydınlatma Yöntemlerinin Stüdyoda Uygulamaları	Stüdyoda ışık kullanımı			
	The studio practices of basic lighting techniques	Applying Lighting techniques in Studio			
12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel Aydınlatma Yöntemlerinin Stüdyoda Uygulamaları	Stüdyoda ışık kullanımı			
	The studio practices of basic lighting techniques	Applying Lighting techniques in Studio			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel Aydınlatma Yöntemlerinin Stüdyoda Uygulamaları	Stüdyoda ışık kullanımı			
	The studio practices of basic lighting techniques	Applying Lighting techniques in Studio			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Mikrofonlar Yapılarına Göre Mikrofonlar Yönlendirme Prensiplerine Göre Mikrofonlar Kullanımlarına Göre Mikrofonlar	Mikrofonları tanıma ve kullanma			
	Microphones / Microphone types according to design and structures / Microphone types according to polar patterns / Utilization differences of microphones	Getting acquainted and practicing with microphones			
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yıl sonu sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	15.00	15.00
Final Sınavı / Final Examination	1	30.00	30.00
Derse Katılım / Attending Lectures	1	40.00	40.00
Bireysel Çalışma / Self Study	1	5.00	5.00
Ev Ödevi / Homework	1	10.00	10.00
Toplam / Total:	5	100.00	100.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 100.00/25.00 = 4.00 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 100.00 / 25.00 = 4.00 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15
1.Alanındaki güncel bilgiler ile temel düzeydeki kuramsal, uygulamalı bilgilere sahip olur ve alanında edindiği temel düzeydeki kuramsal, uygulamalı bilgileri aynı alanda bir ileri eğitim düzeyinde veya aynı düzeydeki bir alanda kullanabilme becerileri kazanır. / Students get the up-to-dated basic technical, academic and practical informations, and can carry out these basic technical, academic and practical informations to the upper level in the same field of education or execution area.	4														
2.Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan sorunları çözmek için ekip üyesi olarak sorumluluk alabilir. Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilir. / Students can take the responsibilities as a team member to solve problems that related with their execution area. Shares their opinions and proposed solutions affiliated to the field, with any expert or non-expert person.			3												
3.TV kuruluşları, prodüksiyon şirketleri ve reklam ajanslarının gerçekleştireceği değişik türdeki yapımlarda yer alabilecek donanıma sahip olur. / Students get skilled and be ready to work in any kind of production that produced by TV channels, Production companies or agencies								3							

4.Görüntünün temel ilkelerini kavrar ve yer alacağı işlerde bu yeterliliğini kullanmaya dönük pratik beceriler geliştirir. Kamera ve ekipmanlarını tanır ve kullanabilir. / Comprehends the fundamental principles of technical imaging and has practical skills to use them in the works. Has knowledge about the equipments and uses successfully.											5				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high