

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Television Drama / Television Drama	
Ders Kodu / Course Code	ORTV268	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Associate / Associate	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Ön koşul yoktur.	There is no prerequisite.
Amacı / Purpose	Dersin amacı dramanın ne olduğu üzerinde durarak öğrencilere televizyon draması geliştirmek yönünde yeterlilik kazandırmaktır. Ayrıca gelişen dijital platformlar da dikkate alınarak süreç çok boyutlu olarak ele alınacaktır.	The aim of the course is to make students gain proficiency in developing television drama by emphasizing what drama is. In addition, taking into account the developing digital platforms, the process will be handled in a multi-dimensional way.
İçeriği / Content	Bu derste yapım öncesi, yapım ve yapım sonrası aşamalar üzerinde durularak televizyon draması tasarlamak ile ilgili yeterlikler kazandırılacaktır.	In this course, pre-production, production and post-production stages will be emphasized and competences related to preparing television drama will be gained.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	-	-
Staj Durumu / Internship Status	Yok	There is no internship.
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Madeline Dimaggio, Televizyon İçin Nasıl Yazmalı William Miller, Senaryo Yazımı Sinema ve Televizyon İçin Marie Drennan, Yuri Baranovsky, Vlad Baranovsky, Web Dizisi Yazımı Dijital Çağ İçin Yazmak	Madeline Dimaggio, How To Write For. Television William Miller, Scrinwriting for Film and Television Marie Drennan, Yuri Baranovsky, Vlad Baranovsky, Scriptwriting for Web Series Writing for the Digital Age
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Metin Yasan	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Alanındaki güncel bilgiler ile temel düzeydeki kuramsal, uygulamalı bilgilere sahip olur ve alanında edindiği temel düzeydeki kuramsal, uygulamalı bilgileri aynı alanda bir ileri eğitim düzeyinde veya aynı düzeydeki bir alanda kullanabilme becerileri kazanır.	Students will have current knowledge and basic theoretical and applied knowledge in the field and gain the skills to use the basic level theoretical and applied knowledge in the same field at an advanced education level or in a field at the same level.
2	Alanı ile ilgili konularda sahip olduğu temel bilgi ve becerileri yazılı ve sözlü iletişim aracılığıyla aktarabilir. Alanı ile ilgili temel düzeydeki bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır.	Able to transfer the basic knowledge and skills in the field through written and verbal communication. Gains the ability to independently conduct a basic level study related to the field.
3	Haber toplar yazar, röportaj yapar kurgu tekniklerini uygular, teknolojik araçları etkin kullanır. Radyo ve televizyon programı hazırlar, metin ve senaryo yazar. Fotoğraf, ses ve video dosyalarını işler, kurgu yapar.	Students collect news, write, make interviews, apply editing techniques, use technological tools effectively. Prepares radio and television programs, writes scripts and scripts. It processes and edits photo, audio and video files.
4	Mesleki yasal mevzuatı anlar, mesleğine özgü etik kurallarına uyar. Mesleki ahlak, etik bilincini geliştirir ve uygulayabilir.	Understands the professional legal regulations and abides by the ethical rules specific to the profession. Professional ethics can develop and apply ethical awareness.
5	Değişik türdeki yapımların kurgularını ve görüntü düzenlemelerini yapmaya yönelik estetik bir bakış açısı geliştirir. Grafik Tasarım programında görsel yaratıma yönelik alacakları dersler sonucunda, görsel çözümleri üretebilecekleri reklam ve grafik tasarım ofislerinde reklam kampanyalarını da başarı ile yürütebilme becerisine sahip olur.	It develops an aesthetic point of view for editing and image arrangements of different types of productions. As a result of the courses they will take on visual creation in the Graphic Design program, they will have the ability to successfully run advertising campaigns in advertising and graphic design offices where they can produce visual analysis.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Drama Nedir?				
	What is Drama?				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dramanın Uygulama Alanları				
	Application Areas of Drama				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yayın Araçlarının Kısıtlı Hale Gelişi ve Bundan Faydalanmak				
	Restrictions of the Medium and How To You Can Make Them Work For You				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Drama Programı Fikri				
	Drama Program Idea				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bölümlerin Yazılışı, Bir Saatlik Bölümlerin Yazılışı				
	Writing The Hour Episode				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bölümlerin Yazılışı, Bir Saatlik Bölümlerin Yazılışı				
	Writing The Hour Episode				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Fikrin Tasarıya Dönüştürülmesi ve Televizyon Oyunu Oluşturulması				
	Transforming the Idea into a Project and Creating a Television Drama				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Web Dizisi nedir?				
	What are web series?				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öykü Yapısı				
	Story structure				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir dizi öncülü oluşturmak				
	Establishing a series premise				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Karakterleri Tasarlamak				
	Designing characters				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Diyalog Geliştirmek				
	Dialog				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yazma ve Gözden Geçirme				
	Writing and revising				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	10	1.00	10.00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	20	1.00	20.00
Derse Katılım / Attending Lectures	28	1.00	28.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	15	1.00	15.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	25	1.00	25.00
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	25	1.00	25.00
Toplam / Total:	125	8.00	125.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 125.00/25.00 = 5.00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 125.00 / 25.00 = 5.00 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15
1. Alanındaki güncel bilgiler ile temel düzeydeki kuramsal, uygulamalı bilgilere sahip olur ve alanında edindiği temel düzeydeki kuramsal, uygulamalı bilgileri aynı alanda bir ileri eğitim düzeyinde veya aynı düzeydeki bir alanda kullanabilme becerileri kazanır. / Students will have current knowledge and basic theoretical and applied knowledge in the field and gain the skills to use the basic level theoretical and applied knowledge in the same field at an advanced education level or in a field at the same level.	5														

2.Alanı ile ilgili konularda sahip olduğu temel bilgi ve becerileri yazılı ve sözlü iletişim aracılığıyla aktarabilir. Alanı ile ilgili temel düzeydeki bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır. / Able to transfer the basic knowledge and skills in the field through written and verbal communication. Gains the ability to independently conduct a basic level study related to the field.		5													
3.Haber toplar yazar, röportaj yapar kurgu tekniklerini uygular, teknolojik araçları etkin kullanır. Radyo ve televizyon programı hazırlar, metin ve senaryo yazar. Fotoğraf, ses ve video dosyalarını işler, kurgu yapar. / Students collect news, write, make interviews, apply editing techniques, use technological tools effectively. Prepares radio and television programs, writes scripts and scripts. It processes and edits photo, audio and video files.					5										
4.Mesleki yasal mevzuatı anlar, mesleğine özgü etik kurallarına uyar. Mesleki ahlak, etik bilincini geliştirir ve uygulayabilir. / Understands the professional legal regulations and abides by the ethical rules specific to the profession. Professional ethics can develop and apply ethical awareness.							5								

5. Değişik türdeki yapımların kurgularını ve görüntü düzenlemelerini yapmaya yönelik estetik bir bakış açısı geliştirir. Grafik Tasarım programında görsel yaratıma yönelik alacakları dersler sonucunda, görsel çözümlmeleri üretebilecekleri reklam ve grafik tasarım ofislerinde reklam kampanyalarını da başarı ile yürütebilme becerisine sahip olur. / It develops an aesthetic point of view for editing and image arrangements of different types of productions. As a result of the courses they will take on visual creation in the Graphic Design program, they will have the ability to successfully run advertising campaigns in advertising and graphic design offices where they can produce visual analysis.												5			
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high