

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Clothing Design I / Clothing Design I	
Ders Kodu / Course Code	OMOT162	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Associate / Associate	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	1.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Derslerin ön koşulları bulunmamaktadır.	There are no prerequisites for the courses.
Amacı / Purpose	Dersin amacı, öğrencinin hayal gücünü ve tasarım kabiliyetini geliştirmek ve orjinal ürünler ortaya çıkartabilmesini sağlamaktır.	The aim of the course is to develop the student's imagination and design ability and to create original products.
İçeriği / Content	Bu ders kapsamında, tasarım skeçleri silüet, detaylar, kumaşlar, baskı, işlemler ve renkleri gösterir. Mod, Hikaye, Renk paftaları üzerine çalışılır ve elbise formları üzerinde belirlenen konsept doğrultusunda sanatsal tasarımlar oluşturmayı kapsar.	In this course, design sketches show silhouettes, details, fabrics, prints, embroidery and colors. Mod, Story, Color sheets are studied and it includes creating artistic designs in line with the concept determined on the dress forms.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status	30 iş günü olup veya staj projesi ile tamamlanmaktadır.	It takes 30 working days or is completed with an internship project.
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Anette Fischer, Moda Tasarımında Giysi Teknikleri Colin Renfrew , Elinor Renfrew, Moda Tasarımında Koleksiyon Geliştirme Jenny Udale , Moda Tasarımında Tekstil ve Moda Öğretim Görevlisi ders notları.	Anette Fischer, Clothing Techniques in Fashion Design Colin Renfrew, Elinor Renfrew, Collection Development in Fashion Design Jenny Udale, Textile and Fashion in Fashion Design Lecturer lecture notes.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğretim Görevlisi Melike MENDİ	Lecturer Melike MENDİ

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Tema belirlemek ve temaya uygun malzemeye karar vermek.	Determining the theme and deciding on the material suitable for the theme.
2	Tasarım ve stil ilişkisini bilmek.	To know the relationship between design and style.
3	Model geliştirebilir, modelden model geliştirebilir.	Can develop models, develop models from models.
4	Artistik çizim yapabilir.	Can draw artistic.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tema Belirlemek				
	Determining a Theme				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Tasarım panosu hazırlamak			
		Preparing a design board			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Tasarım panosu hazırlamak			
		Preparing a design board			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Model geliştirme ve modelden model geliştirme			
		Model development and model development from model			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Model geliştirme ve modelden model geliştirme			
		Model development and model development from model			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Model geliştirme ve modelden model geliştirme			
		Model development and model development from model			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Model geliştirme ve modelden model geliştirme			
		Model development and model development from model			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Vize			
		Midterm exam			
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Seçilen modelin artistik çizimini yapmak.			
		To make artistic drawing of the selected model.			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Seçilen modelin artistik çizimini yapmak.			
		To make artistic drawing of the selected model.			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Seçilen modelin artistik çizimini yapmak.			
		To make artistic drawing of the selected model.			

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Seçilen modelin teknik çizimini yapmak			
		Technical drawing of the selected model.			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Seçilen modelin teknik çizimini yapmak.			
		Technical drawing of the selected model.			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Tasarımların sunulması.			
		Presentation of designs.			
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
		Final			
		Final exam.			

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçerik Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	38.00	38.00
Bireysel Çalışma / Self Study	1	55.00	55.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	55.00	55.00
Toplam / Total:	5	150.00	150.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 150.00/25.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 150.00 / 25.00 = 6.00 ~ 6.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17
1.Tema belirlemek ve temaya uygun malzemeye karar vermek. / Determining the theme and deciding on the material suitable for the theme.	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4
2.Tasarım ve stil ilişkisini bilmek. / To know the relationship between design and style.	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4
3.Model geliştirebilir, modelden model geliştirebilir. / Can develop models, develop models from models.	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4
4.Artistik çizim yapabilir. / Can draw artistic.	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high