

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	OGRF281	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Associate / Associate	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	ön koşul yoktur	no prerequisites
Amacı / Purpose	Çevremize baktığımız nesnelerin ve objelerin tanımlanmasındaki algı süreçlerini deneyimlemesini sağlamak ve öğrencinin görsel algılama becerilerinin geliştirilmesini amaçlar. Göz hareketleri ve görsel algı bilgisinin verilmesiyle yapacağı grafik ürünlerinde bu algının kullanılmasını sağlamak.	It aims to enable students to experience the perception processes in defining the objects and objects that we look at around us, and to develop students' visual perception skills. To ensure that this perception is used in graphic products that will be made by giving eye movements and visual perception information.
İçeriği / Content	Görsel algı bilgisinin verilmesiyle yapacağı grafik ürünlerinde bu algının "anlam inşası" için kullanılması.	By giving visual perception information, using this perception for the construction of meaning in the graphic products to be made.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör. İpek Tark	Lecturer İpek Tark

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Öğrenci, evresindeki boşlukları ve dolulukları dengeyi, doku, doluluk boşluk oranlarını bakarak değil görerek algılamasını sağlamaktadır.	enables the student to perceive the emptiness and occupancy in his/her phase by seeing the balance, texture, occupancy and void ratios, not by looking.
2	Sembolleştirme ve algılama konularında deneyim kazanır	Gains experience in symbolization and perception
3	Algı organizasyonu oluşturur.	Perception creates organization.
4	Görsel organizasyon ve görsel hiyerarşinin anlaşılması.	Understanding visual organization and visual hierarchy.
5	Görsel okuma ve anlatım dilinin geliştirilmesi.	Developing visual reading and expression language.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin amacı ve içeriği üzerine bilgi verilmesi. Dersin yürütülme biçiminin öğrencilerle tartışılması.			teorik	
	Giving information on the aim and content of the course. Discussing the way of conducting the course with the students.			theoric	
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Grafik, Grafik Tasarım Kavramı				
	Graphic, Graphic Design Concept				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel Tasarım Öğeleri ve Görsel Tasarım İlkeleri Nelerdir?				
	What are Visual Design Elements and Visual Design Principles?				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel İletişim Olgusu				
	Basic Communication Fact				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel İletişim				
	Visual Communication				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel Algılamaya Giriş. Algı Kavramı.				
	Introduction to Visual Perception. Perception Concept.				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Algının temel özellikleri. Algılama çeşitleri				
	Basic features of perception. Detection types				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	ara sınav				
	midterm				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duyu, Duyum				
	Sense, Sensation				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Algı Psikolojisi				
	Perception Psychology				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel İletişimde Algılama Ölçütleri				
	Detection Criteria in Visual Communication				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Görsel Algı ve Gestalt				
	Visual Perception and Gestalt				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Gestalt Teorisinin Temel Prensipleri				
	Basic Principles of Gestalt Theory				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Gestalt Kuramına Göre Algısal Örgütlenme Yasaları				
	Perceptual Organizing Laws According to Gestalt Theory				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	FİNAL SINAVI				
	FINAL EXAM				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	17.00	17.00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	10	2.00	20.00
Bireysel Çalışma / Self Study	10	1.00	10.00
Derse Katılım / Attending Lectures	28	1.00	28.00
Ev Ödevi / Homework	1	10.00	10.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	13.00	13.00
Toplam / Total:	53	46.00	100.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 100.00/25.00 = 4.00 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 100.00 / 25.00 = 4.00 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes													
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14
1.Öğrenci, evresindeki boşlukları ve dolulukları dengeli, doku, doluluk boşluk oranlarını bakarak değil görerek algılamasını sağlamaktadır. / enables the student to perceive the emptiness and occupancy in his/her phase by seeing the balance, texture, occupancy and void ratios, not by looking.	4	1	3	4	2	4	1	5	1	2	2	3	4	1
2.Sembolleştirme ve algılama konularında deneyim kazanır / Gains experience in symbolization and perception	4	1	2	5	1	4	1	4	1	1	1	3	4	1
3.Algı organizasyonu oluşturur. / Perception creates organization.	4		2	4	2	4	1	4	1	3	1	3	3	1
4.Görsel organizasyon ve görsel hiyerarşinin anlaşılması. / Understanding visual organization and visual hierarchy.	4	1	3	4	3	4	1	4	1	1	1	3	4	1
5.Görsel okuma ve anlatım dilinin geliştirilmesi. / Developing visual reading and expression language.	4	2	1	5	3	3	1	4	1	2	2	3	4	1

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high