

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Illustration II / Illustration II	
Ders Kodu / Course Code	OGRF266	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Associate / Associate	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	1.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Ön koşul olan ders yoktur	Courses have no prerequisites
Amacı / Purpose	Grafik Tasarım sektöründe soruna yeni çözümler üretilebilecek çeşitli illüstrasyonlar hazırlama yeterliliği kazandırmak.	The aim of this course is to gain the competence of preparing various illustrations that can produce new solutions to the problem in the Graphic Design sector.
İçeriği / Content	Farklı disiplinlere yönelik edindikleri bilgileri Grafik tasarımın ve sanatın temel kavramları bilgileriyle örtüştürebilmek	To be able to match the knowledge gained in different disciplines with the basic concepts of graphic design and art
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Vector Graphics and Illustration: A Master Class in Digital Image-making, Steven Withrow, Jack Harris	Vector Graphics and Illustration: A Master Class in Digital Image-making, Steven Withrow, Jack Harris
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör Tamer Yılmaz Bulat	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	görsel tasarım disiplininin ilgili olduğu reklamcılık, basılı medya, sosyal medya(web), web tasarımı disiplinlerle ilgili özgün, yaratıcı resimlemeler oluşturabilir ve tasarımlarda kullanabilirler	can create and use original and creative illustrations related to the discipline of visual design related to advertising, print media, social media (web), web design disciplines.
2	Sanat ve tasarım kuramlarını bilir ve görsel iletişim sürecinde resimleme yapabilirler	They know art and design theories and can illustrate in the visual communication process.
3	sanatsal üretim tekniklerini uygulayarak edindikleri bilgi ve deneyimi, tasarım süreçlerinde kullanabilirler	They can use their knowledge and experience gained by applying artistic production techniques in their design processes.
4	Metne dayalı duygu ve düşünceleri özgün baskı, kolaj, fotoğraf, tipografi, boyama, karakalem vb. yöntemlerle estetik düzeyde yaratıcı kompozisyonlarda resmedebilmek.	Text-based emotions and thoughts, print, collage, photograph, typography, painting, charcoal, etc. to be able to paint in creative compositions at an aesthetic level with methods.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin içeriğine ilişkin anlatım ve bilgilendirme çalışması				
	Expression and informative work on the content of the course				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İllüstrasyon teknikleri malzemelerin, yaratıcı tekniklerin, stil ve çözümlerin projede uygulanması				
	Application of illustration techniques, materials, creative techniques, styles and solutions in the project				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Metne dayalı kavramsal içerikli görsel üretimi				
	Text-based conceptual content visual production				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çalışma eskizlerinin değerlendirilmesi				
	Evaluation of study sketches				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Proje teslimi ve değerlendirme				
	Project delivery and evaluation				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir metne dayalı özgün; kapak, iç kapak, sayfa ve vinyet illüstrasyon/tasarım çalışması				
	Original based on a text; cover, inner cover, page and vignette illustration / design work				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çalışma eskizlerinin değerlendirilmesi				
	Evaluation of study sketches				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Midterm				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İllüstrasyonun farklı kullanım alanlarını içeren özgün proje çalışması				
	Original project work involving different usage areas of illustration				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çalışma eskizlerinin değerlendirilmesi				
	Evaluation of study sketches				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Farklı teknik ve çözüm önerilerinin geliştirilmesi				
	Development of different techniques and solutions				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Proje teslimi ve değerlendirme				
	Project delivery and evaluation				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kazanımları ölçmeye dayalı kısa uygulama çalışmaları				
	Short application studies based on measuring gains				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Portfolyo ve değerlendirme				
	Portfolio and evaluation				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	dönem sonu sınavı				
	final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	10.00	10.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10.00	10.00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	1	5.00	5.00
Bireysel Çalışma / Self Study	1	5.00	5.00
Derse Katılım / Attending Lectures	1	15.00	15.00
Final Sınavı / Final Examination	1	15.00	15.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	10.00	10.00
Gözlem / Observation	1	5.00	5.00
Toplam / Total:	8	75.00	75.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 75.00/25.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 75.00 / 25.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes													
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14
1.görsel tasarım disiplininin ilgili olduğu reklamcılık, basılı medya, sosyal medya(web), web tasarımı disiplinlerle ilgili özgün, yaratıcı resimlemeler oluşturabilir ve tasarımlarda kullanabilirler / can create and use original and creative illustrations related to the discipline of visual design related to advertising, print media, social media (web), web design disciplines.	4		2	4	2	5			4			3	4	
2.Sanat ve tasarım kuramlarını bilir ve görsel iletişim sürecinde resimleme yapabilirler / They know art and design theories and can illustrate in the visual communication process.			3			5		3			3			3
3.sanatsal üretim tekniklerini uygulayarak edindikleri bilgi ve deneyimi, tasarım süreçlerinde kullanabilirler / They can use their knowledge and experience gained by applying artistic production techniques in their design processes.			4			5			3					3
4.Metne dayalı duygu ve düşünceleri özgün baskı, kolaj, fotoğraf, tipografi, boyama, karakalem vb. yöntemlerle estetik düzeyde yaratıcı kompozisyonlarda resmedebilmek. / Text-based emotions and thoughts, print, collage, photograph, typography, painting, charcoal, etc. to be able to paint in creative compositions at an aesthetic level with methods.	4					4		3					4	

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high