

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Program Making And Management / Program Making And Management	
Ders Kodu / Course Code	OFVK271	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Associate / Associate	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	1.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Ön koşulu olan ders(ler) yoktur.	There are no prerequisite courses.
Amacı / Purpose	Bir televizyon programının fikir aşamasından çekim aşamasına kadar olan süreci adım adım ilerleyerek her adımının öğrenciye öğretilmesi amaçlanmaktadır.	It is aimed to teach every step of a television program from the idea stage to the shooting stage, step by step.
İçeriği / Content	Bir program fikri oluşturup, bu fikri öneri formuna dönüştürmeyi ve programın stüdyoda çekim aşamasına kadar gelen hazırlıklar: program metni, stüdyo dekoru, TV'de ses ve aydınlatma, program çekim aşaması.	Creating a program idea, transforming it into a proposal form, and the preparations that come to the shooting stage of the program in the studio: program text, studio decor, sound and lighting on TV, program shooting phase.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status	Proje ödevi hazırlanması.	Project homework preparation.
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Milli Eğitim Bakanlığı Radyo-Televizyon Eğitim Modülleri; Ön Yapım Aşamaları 1 ve 2, Program Çekim Aşaması Televizyon Programı Yapalım Herkes İzlesin - Prof. Dr. Neşe Kars Televizyon Program Yapımcılığı ve Yönetmenliği - Gürol Gökçe	Milli Eğitim Bakanlığı Radyo-Televizyon Eğitim Modülleri; Ön Yapım Aşamaları 1 ve 2, Program Çekim Aşaması Televizyon Programı Yapalım Herkes İzlesin - Prof. Dr. Neşe Kars Televizyon Program Yapımcılığı ve Yönetmenliği - Gürol Gökçe
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör. Begüm NEGİZ	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Bir televizyon programının yaratım sürecini fikir aşamasındayken ortaya koyabilme ve bir öneri formuna dönüştürebilme becerisi kazanma.	To be able to reveal the creation process of a television program at the idea stage and to transform it into a suggestion form.
2	Televizyon programlarını oluşturan yaratıcı ve teknik ekibi tanıyarak sektördeki iş dağılımı hakkında bilgi sahibi olma.	To have knowledge about the distribution of work in the sector by knowing the creative and technical team that creates television programs.
3	Televizyon programlarını renk, dekor, ışık, ses öğeleriyle birlikte ayrıntılı bir şekilde tasarlayabilme.	To be able to design television programs in detail with color, decor, light and sound elements.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon Programlarıyla İlgili Temel Kavramlar	Konuyla ilgili soru-cevap yapılması.			
	Basic Concepts of Television Programs	Making questions and answers on the subject.			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Program Öneri Formu Hazırlanması	Öğrencilerin kendi program öneri formlarını hazırlaması.			
	Program Proposal Form Preparation	Students prepare their own program proposal forms.			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon Metni Hazırlamak	Bir televizyon metninin incelenmesi.			
	Preparing Text for TV	Analysis of a television text.			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyon Programlarında Stüdyo				
	Studio in Television Programs				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Stüdyo Dekorunun Psikolojik Etkileri	Bir televizyon programının dekorunun incelenmesi ve sunumunun yapılması.			
	Psychological Effects of Studio Decor	Analysis and presentation of a television program's decor			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	TV Stüdyosunda Ses Unsuru				
	The Sound Element in the TV Studio				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Mikrofon Türleri ve Program Türlerine Göre Ses Alımı				
	Sound Acquisition by Microphone Types and Program Types				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vize Sınavı Haftası				
	Midterm Exam Week				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Televizyonda Aydınlatma Sistemi: Yapılarına Göre Aydınlatma				
	Lighting System on TV: Lighting According to Their Structure				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Aydınlatma Gereçleri				
	Lighting Fixtures				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Program Çekim Aşaması	Bu konu hakkında öğrenci ile soru-cevap yapılması.			
	Program Shooting Phase	Making question and answer to this topic with the student.			

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Program Çekim Aşaması				
	Program Shooting Phase				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Stüdyonun Çekime Hazır Hale Getirilmesi	Görseller veya videolarla desteklenerek sunum yapılması.			
	Getting the Studio Ready for Shooting	Making a presentation supported by images or videos.			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Program Çekimi	Okul stüdyosunda uygulamalı anlatım.			
	Program Shooting	Hands-on lecture in the school studio.			
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı Haftası				
	Final Exam Week				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	15.00	15.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	20.00	20.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	25.00	25.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	5.00	5.00
Toplam / Total:	6	67.00	67.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 67.00/25.00 = 2.68 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 67.00 / 25.00 = 2.68 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes											
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12
1.Bir televizyon programının yaratım sürecini fikir aşamasındayken ortaya koyabilme ve bir öneri formuna dönüştürebilme becerisi kazanma. / To be able to reveal the creation process of a television program at the idea stage and to transform it into a suggestion form.	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	2
2.Televizyon programlarını oluşturan yaratıcı ve teknik ekibi tanıyarak sektördeki iş dağılımı hakkında bilgi sahibi olma. / To have knowledge about the distribution of work in the sector by knowing the creative and technical team that creates television programs.	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1	1	3
3.Televizyon programlarını renk, dekor, ışık, ses öğeleriyle birlikte ayrıntılı bir şekilde tasarlayabilme. / To be able to design television programs in detail with color, decor, light and sound elements.	2	4	1	1	5	1	2	5	3	1	2	3

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high