

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Photography Techniques / Photography Techniques	
Ders Kodu / Course Code	OFVK267	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Associate / Associate	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	1.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	önkoşul yok	unconditioned
Amacı / Purpose	öğrenciye ileri fotoğraf tekniklerini öğretmek	to teach students further photography technics
İçeriği / Content	- ileri sahne çekim modları - kısa pozlama uzun pozlama uygulamaları - alan derinliği uygulamaları - stüdyo fotoğrafçılığı - Kompozisyon uygulamaları	- further shooting moods - short posing, long posing - dept of field applications - studio photography - Composition applications
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status	Öğrenci eğitim dönemi sonunda staj yapmakla veya bitirme projesi hazırlamakla yükümlüdür.	The student has responsibility an internship or making a graduating project.
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	öğretim elemanı ders notları	Lecturer's lesson notes.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğ.Gör. Mustafa Kutlu	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Temel fotoğraf bilgisine sahip olmak	To have basic photography knowledge
2	ileri çekim teknikleri konusunda bilgi sahibi olmak	learning about further photography techniques.
3	uzun pozlama, kısa pozlama konusunda etkili olmak	being effective about long posing and short posing
4	etkili sahne modları kullanımı	using effective scene moods
5	etkili altın kesim kuralı uygulaması	effective usage about gold cut rule
6	etkili kompozisyon yapabilme yeteneğine sahip olma	to have ability about effective composition application

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kadraj pozlama	pratık			
	frame posing	practicall			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	beyaz ayar netlik keskinlik	pratık			
	white balance clarity sharpness	parcticall			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	alanda iso, objektif, diyafram, ensantane uygulamaları	pratık			
	iso, aperture and shutter applications on field.	practicall			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	alan derinliği uygulaması	pratık			
	dept of field application	practical			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	haber fotoğrafçılığı belgesel fotoğrafçılık	teorik			
	news photography documantery photography	theoricall			

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	gündelik yaşam fotoğrafları reklam fotoğrafçılığı	teorik			
	daily life photography advertisement photography	theorically			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	stüdyo fotoğrafçılığı sokak fotoğrafçılığı	pratik			
	studio photography street photography	practical			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Mid-Term Exam.				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	mimari fotoğraf portre fotoğrafçılığı	pratik			
	Architecture Photography Portrait Photograph	practical			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	pozlama üçgeni	teorik			
	posing triangle	theoretical			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	otomatik pozlama manuel pozlama	pratik			
	posing automatic posing manuel	practical			

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	ters ışık uygulaması	pratik			
	reverse light application	practical			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	görsel iletişim görsel düşünme				
	image communication thinking image				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	görsel kültür görsel tasarım				
	image culture image design				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınavı				
	Final Exam.				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Proje Sunma / Project Presentation	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Proje Sunma / Project Presentation	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Alan Çalışması / Field Work	4	4.00	16.00
Alan Gezisi / Field Trip	4	4.00	16.00
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	4	4.00	16.00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	4	2.00	8.00
Bireysel Çalışma / Self Study	4	2.00	8.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	2.00	2.00
Gösterme / Demonstration	1	1.00	1.00
Performans / Performance	2	2.00	4.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	2	4.00	8.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	1.00	1.00
Proje Tasarımı /Yönetimi / Project Design/Management	2	4.00	8.00
Toplam / Total:	45	35.00	132.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 132.00/25.00 = 5.28 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 132.00 / 25.00 = 5.28 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes											
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12
1.Temel fotoğraf bilgisine sahip olmak / To have basic photography knowledge	4	4	3	2	2	2	1	3	3	4	4	3
2.ileri çekim teknikleri konusunda bilgi sahibi olmak / learning about further photography techniques.	3	2	4	3	3	4	4	2	2	4	3	3
3.uzun pozlama, kısa pozlama konusunda etkili olmak / being effective about long posing and short posing	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4
4.etkili sahne modları kullanımı / using effective scene moods	4	4	4	3	2	3	3	3	3	3	4	4
5.etkili altın kesim kuralı uygulaması / effective usage about gold cut rule	4	5	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4
6.etkili kompozisyon yapabilme yeteneğine sahip olma / to have ability about effective composition application	5	3	4	5	3	4	5	3	4	3	4	3

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high